



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

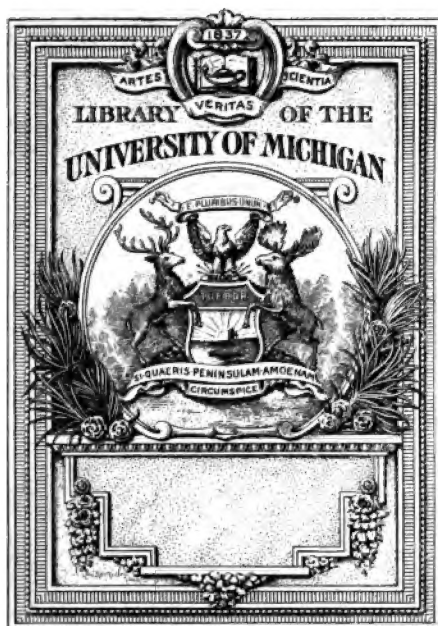
- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

A 468534





880.8

C82

v. 2





HOMERI CARMINA.

VOL. III.

HYMNI HOMERICI

EX RECENSIONE

. AUGUSTI BAUMEISTER.



LIPSIAE

IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI.

MDCOCLXXXVIII.

V. 2

Hymni .. v

HYMNI HOMERICI

ACCEDENTIBUS

34776

EPIGRAMMATIS ET BATRACHOMYOMACHIA

HOMERO VULGO ATTRIBUTIS.

EX RECENSIONE

AUGUSTI BAUMEISTER.



LIPSIAE

IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI.

MDCCCLXXXVIII.

LIPSIUM: TYPEIS B. G. TEUBNERI.

PRAEFATIO.

Qui factum sit, ut inter tot tantosque viros doctos, qui Homericos sese profitentur, ego potissimum accesserim ad recensenda haec carmina, quae si minus ipsius Homeri, tamen Homericæ poesi et argumento et dicendi genere habentur proxima, paucis attinet explicare. Nam inde ab illo tempore, quo almam Georgiam Augustam adii, Frid. Guil. Schneidewinum prae ceteris nactus sum moderatorem studiorum prudentissimum et in me benevolentissimum, qui et publicis exercitationibus et sermonibus domesticis miros quosdam (ut ille ait) amores mihi excitavit Homeri, capitis ac fontis Graecarum litterarum, atque ad hunc iterum iterumque tractandum ut me converterem, auctor fuit gravissimus. Et quam disserendo tradidit discipulis monstravitque viam, qua esset in his studiis ingrediendum, eam ipse exemplo praeivit doctrinaeque documenta proposuit luculentissima commentationibus duabus de hymnis Homericis conscriptis (altera inserta Studiis Göttingensibus a. 1847 editis, altera Philologi Vol. III). Cui viro egregie de me merito quantum debere me sentiam quum coram ipso, dum in vivis erat, nunquam dissimulaverim, ne eos quidem qui haec lecturi sint ignorare volui. Sed exacto quadriennio posteaquam spatiis Academiae relictis praeparatoque itinere Graeco accessi ad loca illa cum ipsorum amoenitate conspicua, tum summis rebus per triginta saecula gestis nobilitata, non immemor equidem summi poetae, cujus nullus mons, nullus rivus me non admonebat, et Iliadem memoriter recitavi, quum agrum Trojanum inviserem Achilleumque tumulum adequitarem, et in Aegeo insulas circumvehens Ulixis errores ita relegi, ut non semel ad vesperam unda vento exagitata exemplar quod manu tenebam sale puro conspergeret: ἀμφὶ δὲ κύμα στελεῖη πορφύρεον μεγάλ' ἔαχε νηὸς λούσης. Sed dum illud solum cal-

cabam, in quo *quacunque ingredimur, in aliqua historia vestigium ponimus*, quum praecipue mansio Athenis esset, omnis humanitatis quasi quadam arce bonarumque artium metropoli, quid mirum, quod nihil antiquius habebam, quam ut vel rerum priscarum memoriam testibus incorruptissimis, inscriptionibus dico, repeterem, vel situm locorum nobilissimorum requirerem, vel fabulas deorum heroumque cum natura regionum arcte conjunctas atque ex illo solo quasi enatas indagarem, vel etiam ex ore plebis Graecae facundiae quanta possem vestigia exciperem, vel denique divina artis antiquae nec usquam renaturae opera quotquot durarunt (eheu! plerumque disjecta barbaroque furore nefarie contusa) intuens admirarer atque aeterna illa qua spirant pulchritudinis specie, quam ad mores formandos ingeniumque excolendum plurimum valere jure semper existimatum est, animum assidua contemplatione imbuerem? Eodem studio quum in Italia complures menses commoratus essem Parisiosque adissem, redux in patriam ubi ratio muneris scholastici quod suscepi ab opportunitate harum rerum altius persequendarum me abduxit, in eum gyrum, qui ad institutionem puerilem proxime pertinet, contrahere me coactus resumsi prisca studia et nescio quo casu in hymnos Homericos delatus, quae antea obiter tetigeram, ea studiosius coepi investigare. Paulo post insperantibus omnibus Schneidewinus decessit, cujus obitus praematurus non solum familiaribus luctum attulit gravissimum, verum litterarum Graecarum studia clade affecit acerbissima. Qui quum dudum haec carmina perpolita in lucem editurum se promississet, nominisque sui auctoritate effecisset, ut nemo alius ad id negotium accingeretur, spe frustratus librarius honestissimus imparatum ad hoc me invitavit, ut in locum Schneidewini succederem. Ne multa; suscepi rem plenam aleae, non quin alios fortasse multos esse putarem, qui instructiores doctrina multiplici et ingenio ornatiores ad hoc essent venturi, sed quia sperabam hac mea qualicunque opera unum vel alterum ex his (ut fit) ad rem in melius provehendam posse excitari. Neque enim eam mihi sumo arrogantiam, ut recensioem horum carminum exhibere me arbitrer absolutam et in saeculum duraturam (quod peritis-

simus quisque harum rerum iudex ne ab ullo quidem expectabit); sed intellexi nova quasi fundamenta jacienda esse, in quibus futura aliquando horum carminum recensio possit extrui. Nam quod in unoquoque antiquo auctore fieri debere nunc omnes consentiunt, ut codicibus diligenter excussis pretioque eorum constituto scriptura primum ad solam fidem et auctoritatem librorum revocetur, deinde conjectura emendetur, id ad hunc diem factum non est in his hymnis, quum neque codices satis accurate essent collati neque quo quisque loco habendus esset constaret. Quod ut tandem recte fieret, Schneidewinus operam impenderat impigerrimam. Ipse contulerat cura diligentissima codicem Moscoviensem, et ab amicitia Henrici Keilii V. Cl. impetraverat, ut is in itinere Italico duorum librorum lectiones primus enotaret, alterius Laurentiani, alterius Ambrosiani. Has collationes posteaquam ex Schneidewini libris comparavi per Ernestum de Leutsch, praeceptorem in me benevolentissimum, tum demum judicare potui, quae via ac ratio textus quem vocant constituendi in his hymnis esset ingredienda. Sed quoniam institutum hujus editionis me non sinit vel omnium librorum afferre lectiones vel eam quam mihi informavi sententiam de scriptura codicum eligenda argumentis et disserendo comprobare, spero me iis qui haec accuratius cupient cognoscere satisfacturum esse editione majori anno proximo, si deus faveat officiique ratio permiserit, proditura. Interea hoc tantum monitum velim falsam esse ac plane evertendam opinionem quae inde a Ruhnkenii temporibus invaluit de praestantia codicis Moscoviensis. Hic enim liber etsi ex fonte puro originem traxit, postea in locis et sanis et corruptis ita inquinatus est interpolationibus molestissimis, ut solus per se nullam fidem mereatur. Summa autem auctoritas tribuenda est Laurentiano, qui menda exhibet plurima, locupletia (ut ita dicam) sinceræ scripturae testimonia, vacuus est a correctionibus importuni doctoris. Nam quae ad marginem lectiones appictae sunt, eam singularem condicionem habent, ut neque ex ingenio provenerint nescio cujus grammatici neque errori (qui mirus regnat in his rebus) originem debeant, sed pluris aestimandae sint quam quae in continua versuum

serie leguntur. Id quod imprimis elucet his locis, ubi aut novos aut prorsus commutatos versus suppeditat, quos ego uno excepto loco, ubi causa gravior intercedit, praeferendos vulgatae et in ordinem recipiendos putavi; vide H. Apoll. Pyth. 147^b, 344, Merc. 288, 366, 563. Idem habet uno loco etiam codex Moscoviensis, H. Merc. 458, 459, ceteri nullo. Omnino igitur tota ratio scripturae constituendae sic definienda est, ut expensis inter se et expletis lectionibus Laurentiani et Moscoviensis reperiamus quid quoque loco a communi horum librorum parente olim fuerit scriptum, reliqui autem qui innotuerunt codices (Ambrosianus, Parisini tres apud Matthiam, editio princeps Florentina, quae codicis instar habenda est), quia neque illos ulla re superant et multis locis correctoris manum sunt experti, in censum non veniant. Deinde vero in locis corruptis et lacunosis utendum est conjectura, quae quam late pateat in his carminibus quibusque finibus regunda sit, difficile est dictu. Nam post tot viros et doctrina et ingenii acumine maxime insignes, qui in hoc genere elaborarunt, Henricum Stephanum, Barnesium, Ruhnkenium, Ilgenium, Matthiam, Hermannum, Vossium, Frankium, Schneidewinum — post horum dico operam diligentissimam etiam nunc restant tot loci aegroti et conclamati, ut medicinam repertum iri omnibus plane desperandum sit. Omitto, quod propter dubiam et obscuram quae est de auctoribus et de aetate horum carminum memoriam multa quae ad dialectum et ad universum genus dicendi pertinent, difficillime dijudicantur; nihil dico de iis dubitationibus, quae nuper exstiterunt de argumentis describendis et de antiquis interpolationibus majorum hymnorum; quae quidem omnia prout apud te constitueris, magnum quoddam ad iudicium lectionum valere necesse est. Ego autem quum intelligerem, quam scopuloso difficilique in loco versarer, in hac editione usui quotidiano destinata ita moderandam duxi rationem criticam, ut neque sordes omnes et menda librariorum per saecula propagata stultus venerarer atque intacta relinquerem (asterisco notati sunt ii loci, quorum medela non erat in promptu, remotique e contextu versus aperte spurii) neque ipse ingenioſi ostentandi causa intemperata libidine conjectandi rimio

cum contemptu grassarer adversus codices. Ac si numerum locorum spectes, perraro tantum, id est locis viginti sex, ipse periculum feci conjecturae, nec si quem locum probabiliter emendavi, id magnae mihi laudi postulo tribui. Sin hoc effecero, ut aequis et benevolis harum rerum existimatoribus in aliorum emendationibus aut recipiendis aut rejiciendis recto et circumspecto judicio usus esse, in meis parcus fuisse videar, omnia quae et in votis erant et in facultate mea posita, consecutum me esse profiteor.

Iam ut cognoscant lectores, quae sint cujusque in his rebus, recensum dabo omnium locorum conjectura ut spero sanatorum; qui sunt numero fere ducenti et nonaginta. Codices ubi dico aliquam lectionem exhibere, non semper omnes consentientes, sed aut plurimos aut eos tantum de quibus interest scire, imprimis Laurentianum intellectum volo.

I. *Εἰς Ἀπόλλωνα Ἀήλιον*. Sic Ilgenius inscripsit priorem partem totius hymni qui est in Apollinem. — 3. ῥά τ' Hermannus; codd. ῥά γ'. — 18. ἐπ' Reizius; codd. ὑπ'. — 19. τ' ἄρ Matthias; codd. γάρ. — 26. Κύνθου Holstenius; codd. Κύνθος. — 30. τ' inseruit Hermannus. — 31. Αἰγλίνης Schneidewinus; codd. Αἶγινα. — 32. Πειρεσίαι Ruhnkenius; codd. τ' Εἰρεσίαι. — 33. Ἀθώς Barnesius; codd. Ἀθως. — 46. Matthias versum restituit. — 59. Corruptus. — 62. μεγάλου Κόλοιο Barnesius; codd. μεγάλιο Κρόνοιο. — 65. γενομένην Stephanus; codd. γ' ἐρομένην. — 81. Lacunae signum Hermannus. — 90. γονῆ Frankius; codd. γόνω. — 104. χρύσειον ἡλέκτροισιν ἐεργμένον ego scripsi; codd. χρυσελοισι λλοισιν ἐεργμένον. — 116. δὴ τότε τὴν Ilgenius; codd. τὴν τότε δὴ. — 125. ἀθανάτοις χελλεσσιν Xaverius Eble; codd. ἀθανάτησιν χερσίν. — 133. ἐπὶ Matthias; codd. ἀπὸ. — 152. Versum restituerunt Bernardus Martinus et Ilgenius; codd. οἱ τότ' ἐπαντὶα σεῖο τ' Ἰάονες. — 165. Ἀλλ' ἄγεθ' ἱλήκοι μὲν Normannus ex Thucyd. III 104; codd. ἀλλ' ἄγε δὴ Αἰτωλὸς μὲν. — 171. ὑποκρίνασθ' εὐφρόμως Ruhnkenius ex Thucyd. III 104; codd. ὑποκρίνασθε ἀφ' ἡμέων. — 173. Quod scripsi, Hermannus dedit; codd. τοῦ πᾶσαι μετόπισθεν ἀριστεύουσιν ἀοίδαί. —

II. *Εἰς Ἀπόλλωνα Πνύθιον*. In codicibus versus con-

tinuantur nullo spatio interposito. Ruhnkenius hymnos divisit; inscriptionem posuit Ilgenius. — 6. ἔχων τεθνωμένα Barnesius; codd. ἔχων τε θυνώδεα. — 30. μνηστῆρσιν B. Martinus, codd. μνηστῆσιν. — 31. ὅπως μνωόμενος Wolfius, codd. ὀπόσ' ἀνωόμενος; Ἀξανίδα Martinus, codd. Ἀξανίδα. — 33. Exhibui conjecturam Schneidewini, codd. ἡ ἄμα Φόρβαντι Τροίῳ γένος, ἡ ἄμ' ἐρευνθεῖ. — 35. Post verba οὐ μὴν codd. addunt Τροίῳ γ' ἐνέλιπεν. — Lacunas post 34 et 35 indicarunt Hermannus et Schneidewinus. — 39. Λάκμον ego, codd. Λέκτον; τ' Ἡμαθίην τε Matthias, codd. τ' ἡμαθόεντα; ἡδ' Ἐνιῆνας idem, codd. ἡ μαγνηίδας. — 50. ὕλη Barnesius, codd. ὕλην. — 57. ἄγῳσιν Barnesius, codd. ἄγῳσιν. — 64. πολύπυρον Barnesius, codd. πολύπυργον. — 65. Ἀλλάρτον Martinus, codd. Ἀμαρτον. — 81. οἷ τε Ilgenius, codd. οἷ δέ. — 94. ἀλλ' ἀκέων ego, codd. ἀλλὰ καὶ ὥς. — 103. θείων Hermannus; codd. θύων. — 121. ξεστοῖσιν Ernestius, codd. κιστοῖσιν. — 131. ἐκ κορυφῆς Barnesius, codd. ἐν κορυφῇ. — 139. Lacunam Matthias instituit. — 147^b. Hunc versum inserui cum Schneidewino ex margine Laur. — 148. Schneidewinus emendavit ex cod. Mosc. — 150. αἰσχύνας Barnesius, codd. αἰσχύνας. — 153. κῆρ Barnesius, codd. περ. — 159. αὐτὰρ ego posui, codd. αὐτοί. — 161. εἴη ὅσον Hermannus, codd. ἡ πόσσον vel πάροσον. — 177. ἡ Wolfius, codd. ὅς. — 186. ζώουσα Ilgenius, codd. ζωοῖσι. — 205. πετραίης προχοῇσιν Ruhnkenius, codd. πέτρῃσι προχυτῆσιν. — 212—219. Ordinem versuum et lacunae signa post 218 dedi ex Hermannii sententia; in codd. post v. 212 sequuntur 216—218, tum 213—215. 219 sqq. — 216. ἄρ' ὄγ' ὄρμ. Schneidewinus, codd. ἄρα ὄρμ. — 224. ἐπεφράσατ' οὐδ' ἐνόησε Matthias, codd. ἐπεφράσσατο νοῆσαι. — 228. οὐδ' ἔλκον ego, codd. οὐδ' ἔλνον. — 230. ἔπειγε Ruhnkenius, codd. ἐγειρε. — 232. Ἑλος τ', ἔφαλον Matthias, codd. ἀλιστέφανον. — 239. αὐθις Piersonus, codd. ἀμφίς. — 241. ἐκοῦσα ego, codd. ἐχουσα. — 253. τάχ' ἐφαίνετο Schneidewinus, codd. κατεφαίνετο. — 264. ἔκεν Barnesius, codd. ἦκεν. — 268. Κρισαίων Hermannus, codd. Κρισσαγῶν. — 278. τετιηότε ego, codd. τετιηότες. — 287. Lacunam statuit Hermannus. — 290. ἐγγεγάασιν Ilgenius, codd. ἐκγεγάασιν. — 301. τετιμένον Hermannus, codd. τετιμένον. — 310. μέλαιναν ἐπ' Matthias, codd. θοὴν ἐπὶ. —

313. δ' post πῦρ addidit Ilgenius. — 329. ὑπὸ Matthias, codd. παρὰ. — 332. περὶ Ernestius, codd. παρὰ. — 343. 344. ἔμελλον — τετιμένοι Piersonus, codd. ἔμελλον — τετιμένος. — 344. ἄδοντον ζάθεον ex margine Laur., ceteri αὐτοῦ δάπεδον. — 351. corruptus. — 360. δ' εὐ πεφύλαχθε Schneidewinus, codd. δὲ προφύλαχθε. — 361. Verba extrema corrupta; fort. καὶ ἐμὴν ἰθύνετε θέμιστα. — 362. εἰ δέ τι Reizius, codd. ἡέ τι. —

III. Εἰς Ἑρμῆν. 17. μεσσημάτιος κιθάριζεν Schneidewinus, codd. μέσφ ἤματι ἐγκιθάριζεν. — 25. Damnatus a Ruhnkenio. — 37. ἔχμα Ruhnkenius; codd. αἰχμά. — 38. τότε κεν Hermannus; codd. τότε ἄν. — 41. ἀναπλήσας Hermannus; codd. ἀναπηλήσας. — 43. περήση Frankius; codd. περήσει. — 44. θαμειαί Barnesius; codd. θαμιναι. — 45. αἰ δέ τε ego scripsi, codd. αἰ ὅτε vel ἄς ὅτε. — 48. λιθορρίνοιο Piersonus; codd. διὰ ρινοῖο. — 52. χεροῖν Schneidewinus; codd. φέρων. — 58. ὡς Ernestius; codd. ὄν. — 76. ἔχνι Hermannus; codd. ἔχνη. — 77. 78. ego e textu removi. — 79. δ' εὐτ' ἔρριπεν Schneidewinus; codd. δ' ἀντίκ' ἔριπεν. — 84. Verba τὰ — Πιερίηθεν Hermannus uncis inclusit. — 86. Corruptus. — 91. πολυοινήσεις Ilgenius; codd. πολὺ οἰνήσεις. Lacunam indicavit Groddeckius. — 99. 100. ego ejeci. — 103. ἀκμηῆτες Ilgenius; codd. ἀδμηῆτες. — ἐπ' Schneidewinus; codd. ἐς. — 111. ego ejeci. — 114. φύσαν Hemsterhusius; codd. φύζαν. — 116. ἐριβρύχους Barnesius; codd. ὑποβρυχίας. — 124. ἐπὶ Barnesius; codd. ἐνὶ. — 125. τὰ μέταξε scripsi ex Schneidewini suspitione (post ab ipso improbata); codd. τάμετ' ἄσσα vel ἄσσα. — 127. χαρμόφρων Stephanus; codd. χαρμοφέρων vel χάρμα φέρων. — 132. ἡδεῖ Ruhnkenius; codd. ἡδεῖ. — 133. περᾶν Barnesius; codd. πέρην. — 136. φωρῆς Hermannus; codd. φωνῆς. — ἀλείρας Ilgenius; codd. αἰείρας. — 141. ego ejeci. — 152. corruptus. — 157. ἡ σὲ κακὸν τὰ μέταξε J. C. Schmittius; codd. ἡ σε λαβόντα μεταξὺ. — 160. τάλαν Ruhnkenius; codd. πάλιν. — 163. δεδίσκειαι Piersonus; codd. τιτύσκειαι. — 168. ἄλιστοι

λι

Schneidewinus ex cod. Laur.: ἄπαστοι. — 172. τιμῇ Schneidewinus; codd. τιμῆς. — 188. Corruptus. — 211. ἔχον Hermanus; codd. ἔχεν. — 224. κένταυρον λασιαύχενα Schneidewinus; codd. κενταύρου λασιαύχενος. — 238. οὔλη Herman-

nus; codd. ὕλης. — 239. Corruptus. — 241. φή Hermannus; codd. δῆ. — 242. ἐγρήσων ἐτεόν γε Hermannus; codd. ἄγρης· εἰνέτεόν τε. — 248. ἐμπλεούς Ilgenius; codd. ἐκπλεούς. — 256. λαβών Ilgenius; codd. βαλὼν. — 259. ὁλοοῖσι Bothius; codd. ὀλγοῖσι. — 262. ἡ Matthias; codd. καί. — 265. οὔτι Hermannus; codd. οὔτε — 279. ὀφρῦς Hermannus; codd. ὀφρύσι. — 280. ὑποσχών ego; codd. ἀκούων. — 288. Dedi lectionem marginalem cod. Laur.; codd. in textu ἀντήσεις ἀγέλῃσι βοῶν καὶ πῶεσι μῆλων. — 313. ἐρίδαινον Schneidewinus; codd. ἐρέεινεν. — 316. ἐκδε-
δαὼς ego scripsi; codd. οὐκ ἀδίκως. — 325. εὐδλίη ego scripsi; codd. εὐμυλλή. — 326. ἀθρόοι Groddeckius; codd. ἀφθιτοὶ — μετὰ χρυσόθρονον ἡῶ margo Laur.; codd. in textu ποτὶ πτύχας Οὐλύμποιο. — 342. Πύλονδ' Clarkius; codd. πόρονδ'. — 343. ἀγάσσασθαι Ilgenius; codd. ἀγάσσεσθαι. — 346. αἶκτος Hermannus; codd. ὅδ' ἐκτός. — 357. διαπυρπαλάμησεν Ilgenius; codd. διὰ πῦρ μάλ' ἤμηνεν. — 361. ὠμόργαξε Ilgenius; codd. ὠμάρταξε. — 366. Dedi lectionem marginalem Laur., qui pro ἀντίκα praebet αὐ τὸν vel ἄλλον; textus codd. Ἐρμῆς δ' αὐθ' ἐτέρωθεν ἀμειβόμενος ἔπος ἡῦδα. — 380. τὸ δέ τ' Hermanus; codd. τότε δ'. — 383. ἐπιδώσομαι Barnesius; codd. ἐπιδαίομαι. — 385. που Hermannus; codd. ποτ'. — 400. ἦχι ῥα οἱ Hermannus; codd. ἦλ' οὐ δῆ. — τᾶγρενμ' Doederlinus; codd. τὰ χρήματ'. — 406. ἀντάρ Hermannus; codd. αὐτός. — 407. δειμαίνω Stephanus; codd. θαναμίνω. — 414. ὁ δὲ δῆ Schneidewinus; codd. τότε δῆ. — 415. πύκν' Barnesius; codd. πῦρ. — 416. Lacunae signa ego appinxi. — 418. Lacunam Hermannus indicavit. — 419. μέρος Martinus; codd. μέλος. — 458. μῦθον Ruhnkenius; codd. θυμὸν. — 459. τὸ δ' Hermannus; codd. τόδ'. — 460. κρανέϊνον Ilgenius; codd. κρανάϊον. — 472. γὰρ Kaemmerer; codd. παρὰ. — 473. ἐγὼ σε πανομφαῖον Hermannus; codd. ἔγωγε παῖδ' ἀφνειὸν. — 478. εὐμολπον Schneidewinus; codd. εὐμόλπει. — 479. ἐπισταμένην Barnesius; codd. ἐπισταμένως. — 482. ὃς γὰρ ἂν Schneidewinus; codd. ὅστις ἂν. — 486. θέλγουσα Schneidewinus; codd. φθέγγουσα. — 488. θρυλλῆζοι Ruhnkenius; codd. θρυαλλῆζοι. — 497. ἔχειν Matthias; codd. ἔχων. — 501. μέρος Martinus; codd. μέλος. — ὑπὸ χειρὸς Schneidewinus; codd. ὑπὸ καλὸν. — 502. αἶεδε Ilgenius; codd. αἶεσε. — 507. καὶ ῥ' ὁ μὲν Matthias; codd. καὶ τὸ μὲν. —

508. ἐξέτι κελίνου Hermannus; codd. ὡς ἔτι καὶ νῦν. — 520. ἔρδειν Hermannus; codd. ἔρδοις. — 526. ἡ σε Schneidewinus; codd. ἐκ δὲ. — 527. ἀνθρώπων Schneidewinus; codd. ἅμα πάντων. — 531. ἐπικραίνουσ' οἶμους Hermannus; codd. ἐπικραίνουσα θεοῦς. — 552. Θριαὶ Hermannus; codd. Μοῖραι. — 557. ἀλέγισεν Hermannus; codd. ἀλέγνυνεν vel ἀλέγεινεν. — 558. ἄλλοτε ἄλλη Schneidewinus; codd. ἄλλοτ' ἐπ' ἄλλη. — 563. Margo Laur. γρ. ψεύδονται δ' ἥπειτα δι' ἀλλήλων δυνέουσαι, unde ego dedi δυνέουσαι. Ejeci versum qui in textu codd. et in editt. adhuc legebatur: πειρῶνται δ' ἥπειτα παρὲς ὁδὸν ἡγεμονεύειν. —

IV. *Εἰς Ἀφροδίτην.* 9. ἄδεν Hermannus, codd. εὐάδεν. — 13. σατίνας τε καὶ Ruhnkenius, codd. σατίνα καὶ. — 52. συνέμιξε Schaeferus, codd. ἀνέμιξε. — 63. ἐδανῶ Ruhnkenius, codd. ξανῶ. — 72. ἦσαν Ilgenius, codd. ἦσαν. — 87. ἐγγνάμπτας ego, codd. ἐπιγναμπτάς. — 103. ἀνδρῶν Schneidewinus, codd. ἄνδρα. — 113. τε inseruit Wolfius. — 116. γε Hermannus, codd. τε. — 132. οὐ μὲν γάρ τε ego, codd. οὐ γάρ τε vel οὐ γάρ τοι. — 136. Hunc versum concinnavit Ruhnkenius ex duobus, qui sunt in plerisque codd., his:

οὐ σφιν ἀεικέλη νύος ἔσσομαι, ἀλλ' εἰκνῖα.

εἷ τι ἀεικέλη γυνή ἔσσομαι, ἥ τε καὶ οὐκί. —

139. Matthias hunc restituit ex varia codicum depravatione. — 173. εὐποιήτου δὲ μελ. Ruhnkenius, codd. εὐποιήτοιο μελ. — 194. τοι δεῖος Hermannus, codd. τοι τι δέος vel τι δέος. — 212. δὲ Wolfius, codd. τε. — 252. στόμα χεῖσεται Martinus, codd. στοναχῆσεται. — 276. κε inseruit Barnesius. — 280. μιν Hermannus, codd. νιν. — 283. τῷ δὲ Hermannus, codd. τῷδε. — 284. φάσθαι Matthias, codd. φασί. — 285. ἔκγονον Barnesius, codd. ἔγγονον. — 290. ὀνόμεινε Hermannus, codd. ὀνόμηνε. —

V. *Εἰς Δήμητραν.* In codice Moscoviensi, qui solus habet hunc hymnum, legitur: τοῦ αὐτοῦ ὕμνοι εἰς τὴν δῆμητραν. — 1. θεὸν Vossius, cod. θεάν. — 10. δέ τε Wyttenbachius, cod. τό τε. — 13. κηῶδει δ' ὁδμῇ πᾶς τ' οὐρ. Ruhnkenius, cod. κῶδεις τ'. ὁδμῇ πᾶς δ' οὐρ. — 23. Ἐλειαί Ilgenius, cod. ἐλαΐαι. — 37. Lacunam indicavit Hermannus. — 46. οὐδέ οἱ οἰωνῶν τις ἐτήτ. Hermannus, cod. οὐτ' οἰωνῶν τις. τῇ ἐτήτ. — 58. Lacunam indicavit Hermannus. —

85. *τιμῇ* Schneidewinus, cod. *τιμῆν*. — 112. *δ'* inseruit Ruhnkenius. — 115. *πιλνᾷ* Hermannus, cod. *πιλνᾶς*. — 119. *φίλ', αἵτινες* Fonteinus, cod. *φίλα, τινες*. — 120. *οὐ τοι* Fonteinus, cod. *οὔτι*. — 122. *μὲν* addidit Brunckius. — 128. *δ' ἡρτύν*. Hermannus, cod. *ἐπηρτ*. — 134. *ἐγγεγ*. Ruhnkenius, cod. *ἐκγεγ*. — 144. *διδασκῆσαιμι* Vossius, cod. *διαθήσαιμι*. — 162. *ἀνώγη* Matthias, cod. *ἀνώγει*. — 179. *θεὸν* Vossius, cod. *θεὰν*. — 182. Cod. *κατ' ἄκρηθεν*. — 207. *οἱ* Matthias, cod. *τοι*. — 211. *ἐπέβη* Vossius, cod. *ἐνεκεν*. — 220. *πολύαρητος* Ruhnkenius, cod. *πολυήρατος*. — 221. Ita Hermannus, cod. *τόν γε θρέψαιο*. — 227. *θρέψασθ' οὐ* Vossius, cod. *θρέψω· κοῦ*. — 228. *οὔτε τομαῖον* Vossius, cod. *οὐθ' ὑποταμνόν*. — 229. *οὐλοτόμοιο* Vossius, cod. *ύλοτόμοιο*. — 336. Codex unum versum exhibet *οὔτ' οὖν σῖτον ἔδων*. *οὐ θησάμενος. δημήτηρ*. Ex conjectura mea, quae intercidisse videntur, reposui. — 256. *καὶ* ante *ἀφράδμ*. in codice positum deleuit Vossius. — 258. *νήκεστον* Vossius, cod. *μήκιστον*. — 263. *ἄφθιτος* Ruhnkenius; cod. *ἄφθιτον*. — 267. *Ἀθηναίοισι* conj. Matthias, cod. *ἐν ἀλλήλοισι*. — *συνάξουσ'* Ilgenius, cod. *συναυξήσουσι*. — Lacunam indicavit Hermannus. — 269. *ὄναρ* Hermannus; cod. *ὄνειαρ*. — 280. *ἀνγῆς* Ruhnkenius, cod. *ἀντῆς*. — 302. *ῥ' ἔμην* Wyttenbachius, cod. *δ' ἔμην*. — 317. *τὸ μεσηγνὸν* Matthias, cod. *μεσσηγνὸν* (e correctione). — 325. *πατήρ* inseruit Hermannus. — 328. *κεν* ἔλοιτο Hermannus, cod. *κ' ἐθέλοιτο*. — 337. *ὑπὸ* Vossius, cod. *ἀπὸ*. — 344. 345. Dedi emendationem Matthiae; codex habet haec: *ἡδ' ἐπ' ἀτλήτων ἔργοις θεῶν μακάρων μητίσεται βουλῇ*. — 348. *με* Wyttenbachius, cod. *σε*. — 364. *δ' εὐῶσα* Ruhnkenius, cod. *δ' ἰοῦσα*. — 371. *Ἰδὼς* Schneidewinus, cod. *αὐτὸς*. — Quaecunque inde a v. 387 litteris minoribus exprimenda curavi, ea manu recentiori in codice sunt scripta, in ceteris vestigia primae manus nusquam prorsus evanuerunt. De hac re, in quam Schneidewinus diligentissime investigavit, accuratiora tradam in editione majori. — 402. *ὑπὸ* Vossius, cod. *ἀπὸ*. — 404. *τίνι σ' ἔξαπ*. Ruhnkenius, cod. *τιν' ἔξαπ*. — 411. *ἀντίκ'* Frankius, cod. *ἀντάρ*. — 420. *Μηλόβοσις* ex Pausania, cod. *Μηλοβότη*. — Cod. *᾽Ογκύρθη καλλικῶπις*. — 426. *κρόκον τ' ἀγανόν* Vossius, cod. *κροκόντα γανόν*. — 428. *ὥσπερ κρόκον* corruptum. — 429. *δρε-*

πόμην Ruhnkenius, cod. *δρεπομένη*. — 442. *Δημήτερα* Fonteinus, cod. *ἦν μητέρα*. — 450. *Ῥάριον* Ruhnkenius, cod. *ρίον*. — 462. *κεν ἔλοιο* recte Vossius; nam in codice *κε θέλησθα* totum est a manu secunda. — 465. Totus versus excepta voce *ἀθανάτοισιν* ab Hermanno confectus certissima ut videtur conjectura. In codice sequuntur deinde quinque versuum fragmenta ex vv. 448—452 male huc translata. — 446. Verba *ὥς τοι ὑπέστη* sunt Hermanni; codex a manu sec. habet *δύο δὲ πὰρ σοι*. — 456. *βρισμέν* Ruhnkenius; cod. *βρυσμέν*. — 465. Verba uncis inclusa supplevit Hermannus. — 473. *δεῖξε* Ruhnkenius, et hoc ipsum scriptum fuisse a manu prima suspicatur Schneidewinus; manus secunda dedit *εἶπε*. — 476. *δρημοσύνην* et *πᾶσιν* Ruhnkenius, cod. *χρησμ.* et *καλά*. — 479. *οὔτε χανεῖν* Igenius; cod. *οὔτ' ἀχέειν*. — *ἄγος* Ruhnkenius; cod. *ἄχος*. — 481. *ὁμοίως* Vossius, cod. *ὁμοίων*. — 490. *Ἄλλ' ἄγ' Ἐλενσ.* Ruhnkenius, cod. *Ἀλλὰ θελενσ.* — 494. *ὀπάξειν* Vossius, cod. *ὀπαξε*.

VII. *Διόνυσος ἢ λησταί*. Ita codd. potiores. Vulgo *Εἰς Διόνυσον*. — 22. *αὐτίς* ego scripsi; codd. *αὐτόν*. — 27. *σὺμ πάνθ' ὄπλα* ego; codd. *σύμπανθ' ὄπλα*. — 43. *νῆ' ἡδη* Hermannus; codd. *μὴ δῆδειν*. — 55. *διε κάτωρ* corruptum; an *δι' ἔκτωρ*? —

XII, 2. *ἀθανάτων* Matthias; codd. *ἀθανάτην*. —

XIII, 3. *σάω* Barnesius; codd. *σάου*. —

XIX, 9. *ἐφεξόμενος* ego reposui; codd. *ἐφελκόμενος*. — 12. *ἀργινόντα* Barnesius; codd. *αἰγινόντα*. — 14. *οἶος* Hermannus; codd. *οἶον*. — 15. *ἄγρης* Piersonus; codd. *ἄκρης*. — 16. *ἡδυμον* ego; codd. *νήδυμον*. — 18. *ῖει* ego scripsi; codd. *χέει*. — 22. *δ'* inseruit Buttmannus. — 26. *πολή* Hermannus; codd. *πολήν*. — 30. *ὄτ'* ego; codd. *ὄγ'*. — 31. *τέ* Hermannus; codd. *δέ*. — 33. *λάθε* Ruhnkenius; codd. *θάλε*. — 38. *ἀνατ-ξασα*, *λίπεν* Martinus; codd. *ἀνατξας*, *λεῖπεν*. — 40. *Ἐρμείης* Matthias; codd. *Ἐρμείας*. — 45. *ἔτεροφθεν* Stephanus; codd. *ἔτεροφθον*. — 48. *λίτομαι* Barnesius; codd. *λίσσομαι*. —

XX, 1. *αἰέσο* Frankius; codd. *αἰίδεο*. —

XXIV, 4. *εὐμενέουσα* Schneidew.; codd. *θυμὸν ἔχουσα*. —

XXVI, 13. Hunc v. spurium iudicavit Frankius. —

XXVIII, 10. *ὑπὸ βροίμης* Igenius; codd. *ὑπ' ὀμβροίμης*. — 12. *ἐκχυτο* ego scripsi; codd. *ἔσχετο*. —

XXIX, 4. *τίμιον* Frankius; codd. *τιμήν*. — Versum 11, qui in codd. legitur ante v. 9, transposuit Martinus. —

XXX, 14. *φερεσανθέσιν* Ernestius; codd. *περεσανθέσιν*. — 15. *παίξονσαι* *σκαίρουνσι* Ruhnkenius; codd. *παίξουσι χαίρουνσι*. —

XXXI, 14. Post hunc versum lacunam esse vidit Hermannus. — 16. *ἐσπέριος* Ruhnkenius; codd. *θεσπέσιος*. —

XXXII, 1. *εὐειδῇ* Bothius; codd. *αἰλδεῖν*. —

XXXIII, 16. *κρίσιν* ipse tentavi; codd. *σφρίσιν*. —

XXXIV. VV. 1—9 ex Homeri hymnis affert Diodor. III, 66; vv. 10—21 in cod. Moscoviensi praemissi sunt hymno qui est in Cererem. — 16. *ἐπένευσε* Ruhnkenius; cod. *ἐκέλευσε*. — 17. *Ἰληθ'* Hermannus; cod. *Ἰλαθ'*. —

Epigrammata. I, 2. *Κύμης ἐριώπιδα κόρυνην* Pgenius, idemque v. 4 *ξανθεοῦ* pro *ξανθοῦ*. — In carmine III Herodoti qui fertur lectiones secutus sum. — IV, 6. *ποντοτινακτον* Piersonus; codd. *ποτνιαάνακτον*. — 10. *φῆμιν ἀοιδῆς* Wolfius; codd. *φημὶ ἀοιδῆν*. — 12. corruptus. — 17. *ἀλαόν* ego scripsi; codd. *ὀλλγον*. — VI, 2. *ξανθεοῦ* Ruhnkenius; codd. *ξανθοῦ*. — VIII, 1. *ἐναλλγκιοι* corruptum. — IX, 1 et 2 metro vinxit Barnesius. — XIV, 6. Lectio Suidae corrupta. — A carmine XV lacero et corruptissimo manum abstinendam putavi dedique integram Herodoti qui fertur lectionem. — Postremo *Batrachomyomachiae* adjeci eam recensio- nem, quae a me prodiit Gottingae ante hos sex annos. Pau- cula quaedam ipse mutavi, v. 72 *καὶ ἐπὶ* pro eo quod erat *καπὶ*, 83 *πᾶσιν ὁμῶς* pro *ἀμφοτέροις*, 99 *ὔδατι* pro *ὔδασι*, 260 *μύεσιν* pro *μυσίν*, 303 *μονοήμερον* pro *μονοήμερος*. Commodissime autem Augustus Nauckius mecum communicavit complures emendationes, e quibus certissimas meo iudicio in versus recepi has: 114 *ἐχθιστος* et *ἐκτοσθεν*, ex codicibus optimis, quos hoc loco nescio quomodo contempseram; 132 *ἐν ὄπλοις* pro *ἐνοπλοις*; 144 *εἰς οὗατ' ἀμύμων*, ubi meliores libri *εἰς οὗατα μυνῶν*; 298 *ἀτειρέες* pro *ἀχειρέες*. Ceteras viri doctissimi sus- piciones alio loco publici juris faciam. —

Scribebam Elberfeldae ipsis Calendis

Martiis anni MDCCCLVIII.

AUG. BAUMEISTER.

YMNOI OMHPIKOI.



ΟΜΗΡΟΥ ΤΜΝΟΣ ΕΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑ.

I.

ΕΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑ ΔΗΛΙΟΝ.

Μνήσομαι οὐδὲ λάθωμαι Ἀπόλλωνος ἑκάτοιο,
ὃν τε θεοὶ κατὰ δῶμα Διὸς τρομέουσιν ἰόντα·
καὶ ῥά τ' ἀναῖσσουσιν ἐπισχεδὸν ἐρχομένοιο
πάντες ὦφ' ἐδράων, ὅτε φαίδιμα τόξα τιταίνει.
Λητῶ δ' οἴη μέμνε παραὶ Διὶ τερπικέρανυν, 5
ἧ ῥα βίον τ' ἐχάλασσε καὶ ἐκλήϊσε φαρέτρην,
καὶ οἱ ἀπ' ἰφθίμων ὤμων χεῖρεςσιν ἐλουῖσα
τόξον ἀνεκρέμασε πρὸς κίονα πατρὸς ἐοῖο
πασσάλου ἐκ χρυσεύου· τὸν δ' εἰς θρόνον εἷσεν ἄγουσα.
τῷ δ' ἄρα νέκταρ ἔδωκε πατὴρ δέπαϊ χρυσεῖω 10
δεικνύμενος φίλον νιόν· ἔπειτα δὲ δαίμονες ἄλλοι
ἐνθα καθίζουσιν· χαίρει δέ τε πότνια Λητῶ,
οὔνεκα τοξοφόρον καὶ καρτερόν νιὸν ἔτικτεν.
Πῶς τ' ἄρ σ' ὑμνήσω πάντως εὐνυμνον ἑόντα; 19

Χαῖρε, μάκαιρ' ὦ Λητοῖ, ἐπεὶ τέκες ἀγλαὰ τέκνα, 14
Ἀπόλλωνα τ' ἀνακτα καὶ Ἀρτεμιν ἰοχέαιραν, 15
τὴν μὲν ἐν Ὀρτυγίῃ, τὸν δὲ κραναῇ ἐνὶ Διῇ,
κεκλιμένη πρὸς μακρὸν ὄρος καὶ Κύνθιον ὄχθον,
ἀγχοτάτω φοίνικος, ἐπ' Ἴνωποῖο ῥεέθροις.

πάντη γάρ τοι, Φοῖβε, νόμοι βεβλήγεται ὠδῆς, 20
ἡμὲν ἀν' ἡπειρον πορτιτρόφον ἢ δ' ἀνὰ νήσους.
πᾶσαι δὲ σκοπιαί τοι ἄδον καὶ πρῶνες ἄκροι
ὑψηλῶν ὀρέων ποταμοί θ' ἄλαδε προρέοντες,
ἅκται τ' εἰς ἄλλα κεκλιμέναι λιμένες τε θαλάσσης

ἥ ὥς σε πρῶτον *Λητώ τέκε, χάσμα βροτοῖσι,* 25
κλινθεῖσα πρὸς Κύνθος ὄρος κραναῇ ἐνὶ νήσῳ,
Δήλῳ ἐν ἀμφιρύτῃ; ἐκότερθε δὲ κῦμα κελαινὸν
ἐξῆι χέρσουδε λιγυπνοῖσις ἀνέμοισιν.
ἐνθεν ἀπορνύμενος πᾶσι θνητοῖσιν ἀνάσσεις,
ὅσους Κρήτη τ' ἐντὸς ἔχει καὶ δῆμος Ἀθηναῶν, 30
νῆσός τ' Αἰγίνης ναυσικλειτή τ' Εὐβοία,
Αἶγαι Πειρεσῖαι τε καὶ ἀμφιάλη Πεπάρηθος,
Θρηῖκιός τ' Ἀθόως καὶ Πηλίου ἄκρα κάρηνα,
Θρηῖκίη τε Σάμος Ἰδης τ' ὄρεα σκυόεντα,
Σκύρος καὶ Φώκαια καὶ Ἀντοκάνης ὄρος αἰπὺν, 35
Ἴμβρος τ' εὐκτιμένη καὶ Ἀῆμνος ἀμυχθαλόεσσα,
Λέσβος τ' ἡγαθή, Μάκαρος ἔδος Αἰολίωνος,
καὶ Χίος, ἥ νήσων λιπαρωτάτη εἰν ἄλλ' κεῖται,
παιπαλόεις τε Μίμας καὶ Κωρύκου ἄκρα κάρηνα,
καὶ Κλάρος αἰγλήεσσα καὶ Αἰσαγέης ὄρος αἰπὺν, 40
καὶ Σάμος ὑδρὴλὴ Μυκάλης τ' αἰπεινὰ κάρηνα,
Μίλητός τε Κόως τε, πόλις Μερόπων ἀνθρώπων,
καὶ Κνίδος αἰπεινὴ καὶ Κάρπαθος ἡνεμόεσσα,
Νάξος τ' ἡδὲ Πάρος Ῥήναιά τε πετρήεσσα,
τόσσον ἐπ' ὠδίνουσα Ἐκηβόλον ἵκετο Ἀητῶ, 45
εἴ τίς οἱ γαίεων νίει θέλοι οἰκία θέσθαι.
αἱ δὲ μάλ' ἐτρόμεον καὶ ἐδείδισαν, οὐδέ τις ἔτλη
Φοῖβον δέξασθαι, καὶ πιότερη περ εἴουσα·
πρὶν γ' ὅτε δὴ ῥ' ἐπὶ Δήλου ἐβήσατο πότνια Ἀητῶ,
καὶ μιν ἀνειρομένη ἔπεα πτερόεντα προσηύδα· 50
Δῆλ', εἰ γάρ κ' ἐθέλοις ἔδος ἔμμεναι νῖος ἔμοτο,
Φοῖβον Ἀπόλλωνος, θέσθαι τ' ἐνὶ πλοῖνα νηὸν, —
ἄλλος δ' οὔτις σετο ποθ' ἄψεται, οὐδέ σε τίσει,
οὐδ' εὖβων σε ἔσεσθαι ὄτομαι, οὔτ' εὖμηλον,
οὐδὲ τρύγην οἴσεις, οὔτ' ἄρ' φυτὰ μυρία φύσεις. 55
αἱ δὲ κ' Ἀπόλλωνος ἐκαέργου νηὸν ἐχρησθαι,

ἄνθρωποι τοι πάντες ἀγινήσουσ' ἐκατόμβας
 ἐνθάδ' ἀγειρόμενοι, κνίσσῃ δέ τοι ἄσπετος αἰεὶ
 * δηρὸν ἄναξ εἰ βόσκοις θεοὶ κέ σ' ἔχουσιν
 χειρὸς ἀπ' ἄλλοτρίης, ἐπεὶ οὗ τοι πῖαρ ὑπ' οὐδας. 60

Ὡς φάτο· χαῖρε δὲ Δῆλος, ἀμειβομένη δὲ προσηύδα·
 Αἴητοῖ, κυδίστη θύγατερ μεγάλου Κόιοιο,
 ἀσπασίη μὲν ἔγωγε γονὴν ἐκάτοιο ἄνακτος
 δεξαίμην· αἰνῶς γὰρ ἐτήτυμόν εἰμι δυσσηχῆς
 ἀνδράσιν· ὧδε δέ κεν περιτιμήεσσα γενοίμην. 65

ἀλλὰ τόδε τρομέω, Αἴητοῖ, ἔπος, οὐδέ σε κεύσω·
 λίην γάρ τινα φασὶν ἀτάσθαλον Ἀπόλλωνα
 ἔσσεσθαι, μέγα δὲ πρυτανευσέμεν ἀθανάτοισι
 καὶ θνητοῖσι βροτοῖσιν ἐπὶ ζείδωρον ἄρουραν.
 τῷ ῥ' αἰνῶς δείδοικα κατὰ φρένα καὶ κατὰ θυμόν, 70

μὴ, ὁπότεν τὸ πρῶτον ἴδῃ φάος ἡέλιόιο,
 νῆσον ἀτιμήσας, ἐπειὴ κραναήπεδός εἰμι,
 ποσσὶ καταστρέψας ὥσῃ ἄλὸς ἐν πελάγεσσιν.
 ἐνθ' ἐμὲ μὲν μέγα κῦμα κατὰ κρατὸς ἄλις αἰεὶ
 κλύσσει· ὁ δ' ἄλλην γαῖαν ἀφίξεται, ἣ κεν ἄθῃ οἴ, 75

τεύξασθαι νηὸν τε καὶ ἄλσεα δεινδρήνεντα·
 πουλύποδες δ' ἐν ἔμοι θαλάμας φῶκαί τε μέλαιναι
 οἰκία ποιήσονται ἀκηδέα, χήτει λαῶν.
 ἀλλ' εἰ μοι τλαίης γε, θεᾶ, μέγαν ὄρκον ὁμόσσαι,
 ἐνθάδε μιν πρῶτον τεύξειν περικαλλέα νηὸν, 80
 ἔμμεναι ἀνθρώπων χρηστήριον, αὐτὰρ ἔπειτα

* * *

πάντας ἐπ' ἀνθρώπους, ἐπειὴ πολυνύμνος ἐστίν.
 Ὡς ἄρ' ἔφη· Αἴητὼ δὲ θεῶν μέγαν ὄρκον ὁμοσσεν·
 Ἴστω νῦν τάδε Γαῖα καὶ Οὐρανὸς εὐρύς ὑπερθεῖν,
 καὶ τὸ κατειβόμενον Στυγὸς ὕδωρ, ὅστε μέγιστος 85
 ὄρκος δεινότατός τε πέλει μακάρεσσι θεοῖσιν·
 ἣ μὲν Φοίβου τῇδε θυώδης ἔσσεται αἰεὶ

βαμὸς καὶ τέμενος, τίσει δέ σέ γ' ἔξοχα πάντων.

Αὐτὰρ ἐπεὶ ῥ' ὁμοσέν τε τελεύτησέν τε τὸν ὄρκον,
 Δῆλος μὲν μάλα χαῖρε γωνῇ ἐκάτοιο ἄνακτος· 90
 Αἰτῶ δ' ἐννῆμάρ τε καὶ ἐννέα νύκτας ἀέλπτοις
 ὠδίνεσσι πέπαρτο. θεαὶ δ' ἔσαν ἐνδοθι παῖσαι,
 ὄσσαι ἄρισται ἔασι, Διώνη τε Πείη τε
 Ἰχναίη τε Θέμις καὶ ἀγάστονος Ἀμφιτρίτη,
 ἄλλαι τ' ἀθάναται, νόσφιν λευκωλένου Ἥρης· 95
 μούνη δ' οὐκ ἐπέπυστο μογοστόκος Εἰλείθυια· 97
 ἦστο γὰρ ἄκρῳ Ὀλύμπῳ ὑπὸ χρυσεόισι νέφεσσι,
 Ἥρης φραδμοσύνη λευκωλένου, ἥ μιν ἔρυκε
 ξηλοσύνη, ὅτ' ἄρ' υἱὸν ἀμύμονά τε κρατερόν τε 100
 Αἰτῶ τέξεσθαι καλλιπλόκαμος τότε ἔμελλεν.

Αἱ δ' Ἴριν προὔπεμψαν ἐϋκτιμένης ἀπὸ νήσου,
 ἀξέμεν Εἰλείθυιαν, ὑποσχόμεναι μέγαν ὄρκον,
 χρύσειον, ἡλέκτροισιν ἐρμένον, ἐννεάπηχυν·
 νόσφιν δ' ἦνωγον καλέειν λευκωλένου Ἥρης, 105
 μή μιν ἔπειτ' ἐπέεσσιν ἀποστρέψειεν ἰοῦσαν.
 αὐτὰρ ἐπεὶ τόγ' ἄκουσε ποδῆνεμος ὠκέα Ἴρις,
 βῆ ῥα θέειν, ταχέως δὲ διήνυσε πᾶν τὸ μεσηγνύ.
 αὐτὰρ ἐπεὶ ῥ' ἵκανε θεῶν ἕδος, αἰπὺν Ὀλυμπον,
 αὐτίκ' ἄρ' Εἰλείθυιαν ἀπὲκ μεγάροιο θύραζε 110
 ἐκπροκαλεσσαμένη ἔπεα πτερόεντα προσηύδα,
 πάντα μάλ', ὥς ἐπέτελλον Ὀλύμπια δώματ' ἔχουσαι.
 τῇ δ' ἄρα θυμὸν ἐπειθεν ἐνὶ στήθεσσι φίλοισι·
 βὰν δὲ ποσὶ τρήρωσι πελειάσιν ἴθμαθ' ὅμοιαι.
 εὖτ' ἐπὶ Δήλου ἔβαινε μογοστόκος Εἰλείθυια, 115
 δὴ τότε τὴν τόκος εἴλε, μενόλησεν δὲ τεκέσθαι.
 ἀμφὶ δὲ φοίνικι βάλε πήχεε, γούνα δ' ἔρεισε
 λειψῶνι μαλακῷ· μείδησε δὲ γαῖ' ὑπένεργθεν·

ἦστο γὰρ ἐν μεγάροισι Δίος νεφεληγερέταο.

ἐκ δ' ἔθορε πρὸ φώωσδε· θεαὶ δ' ὀλόλυξαν ἅπασαι.

Ἔνθα σέ, ἦε Φοῖβε, θεαὶ λόον ὕδατι καλῶ 120

ἄγνων καὶ καθαρῶς, σπάρξαν δ' ἐν φάρει λευκῶ,

λεπτῶ, νηγατέφ'· περὶ δὲ χρύσειον στρόφον ἦκαν.

οὐδ' ἄρ' Ἀπόλλωνα χρυσάορα θήσατο μήτηρ,

ἀλλὰ Θέμις νέκταρ τε καὶ ἄμβροσίνην ἐρατεινήν

ἀθανάτοις χεῖλεσσιν ἐπήρξατο· χαῖρε δὲ Δητῶ, 125

οὔνεκα τοξοφόρον καὶ καρτερόν υἱὸν ἔτικτεν.

Αὐτὰρ ἐπειδὴ, Φοῖβε, κατέβρωσ' ἄμβροτον εἶδαρ,

οὐ σέ γ' ἔπειτ' ἴσχον χρύσειοι στρόφοι ἀσπαίροντα,

οὐδ' ἔτι δεσμά σ' ἔρυκε, λύνοντο δὲ πείρατα πάντα.

αὐτίκα δ' ἀθανάτησι μετηύδα Φοῖβος Ἀπόλλων· 130

Εἴη μοι κίθαρίς τε φίλη καὶ καμπύλα τόξα,

χρήσω δ' ἀνθρώποισι Διὸς νημερτέα βουλὴν.

Ὡς εἰπὼν ἐβίβασκεν ἐπὶ χθονὸς εὐρυοδείης

Φοῖβος ἀκερσεκόμης, ἐκατηβόλος· αἱ δ' ἄρα πᾶσαι

θάμβεον ἀθάναται· χρυσῶ δ' ἄρα Δῆλος ἅπασα 135

ἦνθησ', ὥς ὅτε τι ρίον οὔρεος ἄνθεσιν ὕλης.

Αὐτὸς δ', ἀργυρότοξε ἄναξ, ἐκατηβόλ' Ἀπολλων, 140

ἄλλοτε μὲν τ' ἐπὶ Κύνθου ἐβήσαο παιπαλόεντος,

ἄλλοτε δ' αὖ νήσους τε καὶ ἀνέρας ἠλάσκαξες.

πολλοὶ τοι νηοὶ τε καὶ ἄλσεα δενδρήεντα·

πᾶσαι δὲ σκοπιαί τε φίλαι καὶ πρόωνες ἄκροι

ὑψηλῶν ὀρέων, ποταμοὶ δ' ἄλαδε προρέοντες· 145

ἀλλὰ σὺ Δῆλφ, Φοῖβε, μάλιστ' ἐπιτέρπεται ἦτορ,

ἔνθα τοι ἐλκεχίτωνες Ἰάονες ἡγερέθονται

αὐτοῖς σὺν παῖδεσσι καὶ αἰδοίης ἀλόχοισιν.

οἱ δέ σε πυγμαχίῃ τε καὶ ὀρχηθμῶ καὶ αἰοιδῇ

μνησάμενοι τέρπουσιν, ὅταν στήσωνται ἀγῶνα. 150

βεβρίθει, καθορῶσα Διὸς Δητοῦς τε γενέθλην,

γηθοσύνη, ὅτι μιν θεὸς εἴλετο οἰκία θέσθαι 136

νήσων ἠπείρου τε, φίλησε δὲ κηρόθι μᾶλλον.

φαίη κ' ἀθανάτους καὶ ἀγήρως ἔμμεναι αἰεὶ,
 ὃς τότ' ἐπαντιάσει, ὅτ' Ἰάονες ἀθροοὶ εἶεν·
 πάντων γάρ κεν ἴδοιτο χάριν, τέρψαιτο δὲ θυμον
 ἄνδρας τ' εἰσορόων καλλιζώνους τε γυναικας,
 νηῆς τ' ὠκείας ἡδ' αὐτῶν κτήματα πολλὰ. 165
 πρὸς δὲ, τόδε μέγα θαῦμα, ὅου κλέος οὔποτ' ὀλεῖται,
 κοῦραι Δηλιάδες, Ἑκατηβέλεταο θεράπναι·
 αἴτ' ἐπεὶ ἄρ' πρῶτον μὲν Ἀπόλλων ὑμνήσωσιν,
 αὐτίς δ' αὖ Λητώ τε καὶ Ἄρτεμιν ἰοχέαιραν
 μνησάμεναι ἀνδρῶν τε παλαιῶν ἡδὲ γυναικῶν 160
 ὕμνον αἰδουσιν, θέλγουσι δὲ φῦλ' ἀνθρώπων.
 πάντων δ' ἀνθρώπων φωνὰς καὶ κρεμβαλιαστὴν
 μιμείσθ' ἴσασιν· φαίη δὲ κεν αὐτὸς ἕκαστος
 φθέργγεσθ'· οὕτω σφιν καλὴ συνάρηρεν ᾠοιδή.
 Ἄλλ' ἄγεθ' ἰλήκοι μὲν Ἀπόλλων Ἀρτέμιδι ξύν, 165
 χαίρετε δ' ὑμεῖς πᾶσαι· ἐμεῖο δὲ καὶ μετόπισθε
 μνήσασθ', ὅπποτε κέν τις ἐπιχθονίων ἀνθρώπων
 ἐνθάδ' ἀνείρηται ξείνος ταλαπείριος ἐλθὼν·
 ᾧ κοῦραι, τίς δ' ὕμνιν ἀνὴρ ἡδιστος ᾠοιδῶν
 ἐνθάδε πωλεῖται, καὶ τέφρ' ἐτέρπεσθε μάλιστα; 170
 ὑμεῖς δ' εὖ μάλα πᾶσαι ὑποκρίνασθ' εὐφήμους·
 τυφλὸς ἀνὴρ, οἶκει δὲ Χίφ' ἐνι παιπαλοέσση,
 τοῦ περ καὶ μετόπισθεν ἀριστεύουσιν ᾠοῖδαι.
 ἡμεῖς δ' ὑμέτερον κλέος οἴσομεν, ὅσσον ἐπ' αἶαν
 ἀνθρώπων στρεφόμεσθα πόλεις εὖ ναιεταώσας· 175
 οἱ δ' ἐπὶ δὴ πείσονται, ἐπεὶ καὶ ἐτήτυμόν ἐστιν.
 αὐτὰρ ἐγὼν οὐ λήξω ἐκηβόλον Ἀπόλλωνα
 ὑμνέων ἀργυρότοξον, ὃν ἡὔκομος τέκε Λητώ.

II.

ΕΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑ ΠΥΘΙΟΝ.

[Ω ἄνα, καὶ Ἀνκίην καὶ Μηονίην ἐρατεινήν
καὶ Μίλητον ἔχεις, ἐναλον πόλιν ἱμερόεσσαν, [180]
αὐτὸς δ' αὖ Δήλοιο περικλύσσης μέγ' ἀνάσσεις.]

* * *

εἷσι δὲ φορμίζων Ἀητοῦς ἐρικυδέος υἱὸς
φόρμιγγι γλαφυρῇ πρὸς Πυθῶ πετρήεσσαν, 5
ἄμβροτα εἶματ' ἔχων τεθυωμένα· τοιοῦτο δὲ φόρμιγξ
χρυσέου ὑπὸ πλήκτρον καναχὴν ἔχει ἱμερόεσσαν. [185]
ἐνθεν δὲ πρὸς Ὀλυμπον ἀπὸ χθονός, ὥστε νόημα,
εἷσι Διὸς πρὸς δῶμα θεῶν μεθ' ὁμήγουριν ἄλλων.
αὐτίκα δ' ἀθανάτοισι μέλει κίθαρις καὶ αἰοιδή· 10
Μοῦσαι μὲν θ' ἅμα πᾶσαι ἀμειβόμεναι ὀπλὶ καλῇ
ὑμνεῦσιν ἅα θεῶν δῶρ' ἄμβροτα ἡδ' ἀνθρώπων [190]
τλημοσύνας, ὅς' ἔχοντες ὑπ' ἀθανάτοισι θεοῖσι
ζῶονσ' ἀφραδέες καὶ ἀμήχανοι, οὐδὲ δύνανται
εὐρέμεναι θανάτοιο τ' ἄκος καὶ γήραος ἄλκαρ· 15
αὐτὰρ ἐϋπλόκαμοι Χάριτες καὶ εὐφρονες Ὠραι
'Αρμονίη θ' Ἥβη τε Διὸς θυγάτηρ τ' Ἀφροδίτη [195]
ὄρχευντ' ἀλλήλων ἐπὶ καρπῷ χειρὸς ἐχουσαι·
τῇσι μὲν οὐτ' αἰσχροὴ μεταμέλπεται οὐτ' ἐλάχεια,
ἀλλὰ μάλα μεγάλη τε ἰδεῖν καὶ εἶδος ἀγνῆτή, 20
Ἄρτεμις ἰοχέαιρα ὁμότροφος Ἀπόλλωνι.
ἐν δ' αὖ τῇσιν Ἄρης καὶ εὐσκοπος Ἀργειφόντης [200]
παλζουσ'· αὐτὰρ ὁ Φοῖβος Ἀπόλλων ἐγκιθαρίζει,
καλὰ καὶ ὕψι βιβιάς· αἶγλη δέ μιν ἀμφιφαίνει
μαρμαρυγῆς τε ποδῶν καὶ ἐϋκλώστοιο χιτῶνος. 25
οἱ δ' ἐπιτέρπονται θυμὸν μέγαν εἰσορόωντες,
Ἀητῶ τε χρυσοπλόκαμος καὶ μητίετα Ζεὺς, [205]
νῖα φίλον παλζοντα μετ' ἀθανάτοισι θεοῖσι.

Πῶς τ' ἄρ σ' ὑμνήσω πάντως εὐνυμνον ἔοντα;
 ἥέ σ' ἐνὶ μνηστῆρσιν αἰείδω καὶ φιλότῃτι, 30
 ὅππως μυνώμενος ἔκιες Ἀξανίδα κούρην,
 Ἴσχυ' ἅμ' ἀντιθέω, Ἐλατιονίδῃ εὐῖπῳ; [210]
 ἥ ὥς Φόρβαντα Τριόπεω γένος, ἥ Ἀμάρυνθον;
 ἥ ἅμα Λευκίπῳ καὶ Λευκίπποιο δάμαρτι

* * *

πεξὸς, ὅ δ' ἵπποισιν; οὐ μὴν 35
 * * *

ἥ ὥς τὸ πρῶτον χρηστήριον ἀνθρώποισι
 ζητεύων κατὰ γαῖαν ἔβης, ἑκατηβόλ' Ἄπολλον; [215]
 Πιερίην μὲν πρῶτον ἀπ' Οὐλύμποιο κατηλθες·
 Λάκμον τ' Ἡμαθίην τε παρέστιχες ἡδ' Ἐνιῆνας,
 καὶ διὰ Περραιβούς· τάχα δ' εἰς Ἰαωλκὸν ἴκανες, 40
 Κηναίου τ' ἐπέβης ναυσικλειτῆς Εὐβοίης.

στῆς δ' ἐπὶ Αἰγλάντῳ πεδίῳ· τό τοι οὐχ ἄδε θυμῷ [220]
 τεύξασθαι νηὸν τε καὶ ἄλσεα δενδρήεντα.

ἔνθεν δ' Εὐρύπιον διαβὰς, ἑκατηβόλ' Ἄπολλον,
 βῆς ἄν' ὄρος ξάθεον χλωρόν· τάχα δ' ἴξες ἀπ' αὐτοῦ 45
 εἰς Μυκαλησσὸν ἰὼν καὶ Τευμησσὸν λεχεποίην.

Θήβης δ' εἰσαφίκανες ἔδος καταειμένον ὕλη· [225]

οὐ γάρ τώ τις ἔναιε βροτῶν ἱερῇ ἐνὶ Θήβῃ,
 οὐδ' ἄρα πῶ τότε γ' ἦσαν ἀταρπιτοὶ οὐδὲ κέλευθοι
 Θήβης ἅμ' πεδίον πυρρηφόρον, ἀλλ' ἔχεν ὕλη. 50

ἔνθεν δὲ προτέρω ἔκιες, ἑκατηβόλ' Ἄπολλον,
 Ὀρχηστον δ' ἴξες, Ποσιδηΐον ἀγλαὸν ἄλσος· [230]

ἔνθα νεοδμῆς πῶλος ἀναπνέει ἀχθόμενός περ
 ἔλκων ἄρματα καλὰ· χαμαὶ δ' ἐλατῆρ ἀγαθός περ
 ἐκ δίφροιο θορῶν ὁδὸν ἔρχεται· οἱ δὲ τέως μὲν 55
 κελὶν' ὄχεα κροτέουσιν ἀνακτορίην ἀφιέντες.

εἰ δέ κεν ἄρματ' ἄγωσιν ἐν ἄλσει δενδρήεντι, [235]
 ἵππους μὲν κομέουσι, τὰ δὲ κλίναντες ἐῷσιν·



ὥς γὰρ τὰ πρώτισθ' ὁσίη γένεθ'· οἱ δὲ ἄνακτι
εὐχονται, δῖφρον δὲ θεοῦ τότε μοῖρα φυλάσσει. 60

[ἐνθεν δὲ προτέρω ἕκεις, ἑκατηβόλ' Ἀπολλων·
Κηφιστὸν δ' ἄρ' ἔπειτα κιχήσας καλλιρέεθρον, [240]
ὅστε Διλαίηθεν προχέει καλλίρροον ὕδωρ.

τὸν διαβὰς, Ἐκάεργε, καὶ Ὀκαλέην πολὺπυργον]
ἐνθεν ἄρ' εἰς Ἀλίαρτον ἀφίκεο ποιήεντα. 65

βῆς δ' ἐπὶ Τελφούσης· τόθι τοι ἄδε χῶρος ἀπήμων
τευξασθαι νηὸν τε καὶ ἄλσεα δειδυγμένα· [245]

στῆς δὲ μάλ' ἄγχ' αὐτῆς καὶ μιν πρὸς μῦθον ἔειπες·

Τελφουῖς, ἐνθάδε δὴ φρονέω περικαλλέα νηὸν
ἀνθρώπων τεῦξαι χρηστήριον, οἷτε μοι αἰεὶ 70

ἐνθάδ' ἀγινήσουσι τεληέσσας ἑκατόμβας,
ἤμην ὅσοι Πελοπόννησον πείραν ἔχουσιν, [250]

ἢ δ' ὅσοι Εὐρώπην τε καὶ ἀμφιρύτας κατὰ νήσους,
χρησόμενοι· τοῖσιν δέ τ' ἐγὼ νημερτέα βουλήν

πάσι θεμιστεύοιμι χρέων ἐνὶ πτόνι νηῶ. 75

Ὡς εἰπὼν διέθηκε θεμείλια Φοῖβος Ἀπόλλων
εὐρέα καὶ μάλα μακρὰ διηνεκές· ἥ δ' ἐσιδοῦσα [255]

Τελφουῖσα κραδίην ἐχολώσατο εἰπέ τε μῦθον·

Φοῖβε ἄναξ ἑκάεργε, ἔπος τί τοι ἐν φρεσὶ θήσω·
ἐνθάδ' ἐπεὶ φρονέεις τεῦξαι περικαλλέα νηὸν, 80

ἔμμεναι ἀνθρώποις χρηστήριον, οἷτε τοι αἰεὶ
ἐνθάδ' ἀγινήσουσι τεληέσσας ἑκατόμβας — [260]

ἀλλ' ἔκ τοι ἔρέω, σὺ δ' ἐνὶ φρεσὶ βάλλεο σῆσι,
πημανέει σ' αἰεὶ κτύπος ἵππων ὠκείων,

ἄρδόμενοι τ' οὐρῆες ἐμῶν ἱερῶν ἀπὸ πηγῶν· 85

ἐνθά τις ἀνθρώπων βουλήσεται εἰσοράασθαι
ἄρματα τ' εὐποίητα καὶ ὠκυνόδων κτύπον ἵππων, [265]

ἢ νηὸν τε μέγαν καὶ κτήματα πόλλ' ἐνεόντα.

ἀλλ' εἰ δὴ τι πλῆθοιο, σὺ δὲ κρείστων καὶ ἀρείων
ἔσσι, ἄναξ, ἐμέθεν, σεῦ δὲ σθένος ἐστὶ μέγιστον, 90

ἐν Κρίσση ποίησαι ὑπὸ πτυχί Παρνησοῖο.
 ἐνθ' οὐθ' ἄρματα καλὰ δονήσεται, οὔτε τοι ἵππων [270]
 ὠκυπόδων κτύπος ἔσται ἐϋδμητον περὶ βωμόν.
 ἀλλ' ἀκέων προσάγοιεν Ἰηπαιήوني δῶρα
 ἀνθρώπων κλυτὰ φύλα· σὺ δὲ φρένας ἀμφιγεγηθῶς 95
 δέξαι' ἱερὰ καλὰ περικτιόνων ἀνθρώπων.

Ὡς εἰποῦς Ἑκάτου πέπιθε φρένας, ὄφρα οἱ αὐτῇ [275]
 Τελφούσῃ κλέος εἶη ἐπὶ χθονὶ, μηδ' Ἑκάτοιο.
 ἐνθεν δὲ προτέρω ἔκies, ἑκατηβόλ' Ἀπολλων·
 ἴξες δ' ἐς Φλεγύων ἀνδρῶν πόλιν ὑβριστάων, 100
 οἱ Διὸς οὐκ ἀλέγοντες ἐπὶ χθονὶ ναιετάσκον
 ἐν καλῇ βήσση Κηφισίδος ἐγγύθι λίμνης. [280]
 ἐνθεν καρπαλίμως προσέβης πρὸς δειράδα θείων·
 ἴκεο δ' ἐς Κρίσση ὑπὸ Παρνησὸν νιφόμεντα,
 κνημὸν πρὸς Ζέφυρον τετραμμένον, αὐτὰρ ὑπερθεν 105
 πέτρῃ ἐπικρέμαται, κοίλῃ δ' ὑποδέδρομε βῆσσα,
 τροχέϊ· ἐνθα ἄναξ τεκμήρατο Φοῖβος Ἀπόλλων [285]
 νηὸν ποιήσασθαι ἐπήρατον εἰπέ τε μῦθον·

Ἐνθάδε δὴ φρονέω τεύξειν περικαλλέα νηὸν,
 ἔμμεναι ἀνθρώποις χρηστήριον, οἷτέ μοι αἰεὶ 110
 ἐνθάδ' ἀγινήσουσι τεληέσσας ἑκατόμβας,
 ἡμὲν ὅσοι Πελοπόννησον πείραν ἔχουσιν, [290]
 ἡδ' ὅσοι Εὐρώπην τε καὶ ἀμφιρύτας κατὰ νήσους,
 χρησόμενοι· τοῖσιν δ' ἄρ' ἐγὼ νημερτέα βουλὴν
 πᾶσι θεμιστεύοιμι χρέων ἐνὶ πτόνι νηῶ. 115

Ὡς εἰπὼν διέθηκε θεμέλια Φοῖβος Ἀπόλλων
 εὐρέα καὶ μάλα μακρὰ διηνεκές· αὐτὰρ ἐπ' αὐτοῖς [295]
 λάϊνον οὐδὸν ἔθηκε Τροφώνιος ἡδ' Ἀγαμήδης,
 υἱέες Ἐργίνου, φίλοι ἀθανάτοισι θεοῖσιν·
 ἀμφὶ δὲ νηὸν ἔνασσαν ἀθέσφατα φύλ' ἀνθρώπων 120
 ξεστοῖσιν λάεσσιν, αἰόδιμον ἔμμεναι αἰεὶ.
 ἀγχοῦ δὲ κρήνη καλλίρροος, ἐνθα δράκαιναν [300]

κτεῖνεν ἄναξ, Διὸς υἱὸς, ἀπὸ κρατεροῦ βιοῦτο,
 ζατρεφέα, μεγάλην, τέρας ἄγριον, ἣ κακὰ πολλὰ
 ἀνθρώπους ἐρδεσκεν ἐπὶ χθονὶ, πολλὰ μὲν αὐτούς, 125
 πολλὰ δὲ μῆλα ταναῦποδ', ἐπεὶ πέλε πῆμα δαφροῖνόν.
 [καὶ ποτε δεξαμένη χρυσοθρόνου ἐτρεφεν Ἥρης 305]
 δεινόν τ' ἀργαλέον τε Τυφάονα, πῆμα βροτοῖσιν·
 ὃν ποτ' ἄρ' Ἥρη ἐτικτε χολωσαμένη Διὶ πατρὶ,
 εὖτ' ἄρα δὴ Κρονίδης ἐρικυδέα γείνατ' Ἀθήνην 130
 ἐκ κορυφῆς· ἣ δ' αἴψα χολώσατο πότνια Ἥρη,
 ἥδὲ καὶ ἀγρομένοισι μετ' ἀθανάτοισιν ξειπε· 310]

Κέκλυτέ μεν, πάντες τε θεοὶ πᾶσαι τε θέαιναι,
 ὥς ἔμ' ἀτιμάζειν ἄρχει νεφεληγερέτα Ζεὺς
 πρῶτος, ἐπεὶ μ' ἄλοχον ποιήσατο κέδν' εἰδυῖαν· 135
 καὶ νῦν νόσφιν ἐμείο τέκε γλανκῶπιν Ἀθήνην,
 ἣ πᾶσιν μακάρεσσι μεταπρέπει ἀθανάτοισιν· 315]
 αὐτὰρ ὅγ' ἠπεδανὸς γέγονεν μετὰ πᾶσι θεοῖσι
 παῖς ἐμὸς Ἥφαιστος, ῥικνὸς πόδας, ὃν τέκον αὐτή·

*

*

*

ῥίψ' ἀνὰ χερσὶν ἐλοῦσα καὶ ἔμβρυον εὐρέε πόντῳ· 140
 ἀλλὰ ἔ Νηρῆος θυγάτηρ Θέτις ἀργυρόπεζα
 δέξατο καὶ μετὰ ἧσι κασιγνήτησι κόμισσεν. 320]

ὥς ὄφελ' ἄλλο θεοῖσι χαρίζεσθαι μακάρεσσι.
 σχέτλιε, ποικιλομήτα, τί νῦν ἔτι μήσεται ἄλλο;
 πῶς ἔτλης οἶος τεκέειν γλανκῶπιδ' Ἀθήνην;
 οὐκ ἂν ἐγὼ τεκόμην; καὶ σὴ κεκλημένη ἔμπης 145
 ἦν ἄρ' ἐν ἀθανάτοισιν, οἳ οὐρανὸν εὐρὺν ἔχουσι. 325]
 φράξω νῦν, μή τοι τι κακὸν μητίσομ' ὀπίσσω. 147 b.

καὶ νῦν μέντοι ἐγὼ τεχνήσομαι, ὥς κε γένηται
 παῖς ἐμολ, ὅς κε θεοῖσι μεταπρέποι ἀθανάτοισιν,
 οὔτε σὸν αἰσχύνασ' ἱερὸν λέχος οὔτ' ἐμὸν αὐτῆς. 150
 οὐδέ τοι εἰς εὐνὴν πωλήσομαι, ἀλλ' ἀπὸ σεῖο
 τηλόθεν οὔσα θεοῖσι μετέσσομαι ἀθανάτοισιν. 330]

Ὡς εἰποῦσ' ἀπονόσφι θεῶν κίε χωομένη κῆρ.
 αὐτίκ' ἔπειτ' ἡρᾶτο βοῶπις πότνια Ἥρη,
 χειρὶ καταπρηνέη δ' ἔλασε χθόνα καὶ φάτο μῦθον· 155

Κέκλυτε νῦν μοι, Γαῖα καὶ Οὐρανὸς εὐρύς ὑπερθευ,
 Τιτῆνες τε θεοὶ, τοὶ ὑπὸ χθονὶ ναιετάοντες [335]
 Τάρταρον ἀμφὶ μέγαν, τῶν ἔξ ἄνδρες τε θεοὶ τε·
 αὐτὰρ νῦν μευ πάντες ἀκούσατε καὶ δότε παῖδα
 νόσφι Διὸς, μηδὲν τι βλὴν ἐπιδευέα κείνου· 160
 ἀλλ' ὄγε φέρτερος εἴη, ὅσον Κρόνου εὐρύοπα Ζεύς.

Ὡς ἄρα φωνήσασ' ἵμασε χθόνα χειρὶ παχείῃ· [340]
 κινήθη δ' ἄρα Γαῖα φερέσβιος· ἥ δ' ἐσιδοῦσα
 τέρπετο ὃν κατὰ θυμόν· ὄτετο γὰρ τελέεσθαι.
 ἐκ τούτου δὴ ἔπειτα τελεσφόρον εἰς ἐνιαυτὸν 165
 οὔτε πότ' εἰς εὐνὴν Διὸς ἤλυθε μητιόεντος,
 οὔτε πότ' εἰς θῶκον πολυδαίδαλον, ὥς τὸ πάρος περ, [345]
 [αὐτῷ ἐφεξομένη πνικινὰς φραξέσκετο βουλὰς·]
 ἀλλ' ἦγ' ἐν νηοῖσι πολυλλίστοισι μένουσα
 τέρπετο οἷς ἱεροῖσι βοῶπις πότνια Ἥρη. 170

ἀλλ' ὅτε δὴ νύκτες τε καὶ ἡμέραι ἐξετελεῦντο
 ἅψ περιτελλομένου ἔτεος καὶ ἐπήλυθον ὦραι, [350]
 ἥ δ' ἔτεκ' οὔτε θεοῖς ἐναλλύγκιον οὔτε βροτοῖσι,
 δεινὸν τ' ἀργαλέον τε Τυφάονα, πῆμα βροτοῖσιν.
 αὐτίκα τόνδε λαβοῦσα βοῶπις πότνια Ἥρη 175
 δῶκεν ἔπειτα φέρουσα κακῶ κακόν· ἥ δ' ὑπέδεκτο.
 ἥ κακὰ πόλλ' ἔρδεσκε κατὰ κλυτὰ φύλ' ἀνθρώπων·] [355]

ὃς τῇγ' ἀντιάσειε, φέρεσκέ μιν αἰσιμον ἥμαρ,
 πρίν γέ οἱ ἰὸν ἐφῆκεν ἄναξ ἐκάεργος Ἀπόλλων
 καρτερόν· ἥ δ' ὀδύνῃσιν ἐρεχθομένη χαλεπῇσι, 180
 κεῖτο μέγ' ἀσθμαίνουσα κυλινδομένη κατὰ χῶρον.
 θεσπεσίῃ δ' ἐνοπῇ γένετ' ἄσπετος· ἥ δὲ καθ' ὕλην [360]
 πνικνὰ μάλ' ἐνθα καὶ ἐνθα ἐλίσσετο, λείπε δὲ θυμόν
 φοινὸν ἀποπνέουσ'· ὃ δ' ἐπηύξατο Φοῖβος Ἀπόλλων·

Ἐνταυθοὶ νῦν πύθευ ἐπὶ χθονὶ βωτιανείρῃ· 185
 οὐδὲ συγε ζώουσα κακὸν δῆλημα βροτοῖσιν
 ἔσσειαι, οἳ γαίης πολυφόρβου καρπὸν ἔδοντες [365]
 ἐνθάδ' ἀγινήσουσι τεληέσσας ἐκατόμβας·
 οὐδέ τί τοι θάνατόν γε δυσηλεγέ' οὔτε Τυφωεὺς
 ἀρκέσει οὔτε Χίμαιρα δυσώνυμος, ἀλλὰ σέ γ' αὐτοῦ 190
 πύσει Γαῖα μέλαινα καὶ ἡλέκτωρ Ὑπερίων.

Ὡς φάτ' ἐπευχόμενος· τὴν δὲ σκότος ὅσσε κάλυψε. [370]
 τὴν δ' αὐτοῦ κατέπυσ' ἱερὸν μένος Ἥελιοιο,
 ἐξ οὗ νῦν Πυθὼ κικλήσκεται· οἳ δὲ ἄνακτα
 Πύθιον καλέουσιν ἐπώνυμον, οὔνεκα κεῖθι 196
 αὐτοῦ πῦσε πέλωρ μένος ὀξέος Ἥελιοιο.

Καὶ τότε ἄρ' ἐγνωῆσιν ἐπὶ φρεσὶ Φοῖβος Ἀπόλλων, [375]
 οὔνεκά μιν κρήνη καλλίρροος ἐξαπάφησε·
 βῆ δ' ἐπὶ Τελφούσῃ κεχολωμένος, αἶψα δ' ἴκανε·
 στή δὲ μάλ' ἄγχ' αὐτῆς καὶ μιν πρὸς μῦθον ἔειπε· 200
 Τελφουῖς, οὐκ ἄρ' ἐμελλες ἐμὸν νόον ἐξαπαφοῦσα
 χῶρον ἔχουσ' ἐρατὸν προρέειν καλλίρροον ὕδωρ. [380]
 ἐνθάδε δὴ καὶ ἐμὸν κλέος ἔσσεται, οὐδὲ σὸν οἴης.

Ἡ καὶ ἐπὶ ὅλον ὥσεν ἄναξ ἐκάεργος Ἀπόλλων
 πετραίης προχοῇσιν, ἀπέκρυψεν δὲ ῥέεθρα, 205
 καὶ βωμὸν ποιήσατ' ἐν ἄλσει δενδρήεντι,
 ἄγχι μάλα κρήνης καλλιρρόου· ἐνθα δ' ἄνακτι [385]
 πάντες ἐπὶ κλησιν Τελφουσίῳ εὐχετόωνται,
 οὔνεκα Τελφούσης ἱερῆς ἦσχυνε ῥέεθρα.

Καὶ τότε δὴ κατὰ θυμὸν ἐφράζετο Φοῖβος Ἀπόλλων, 210
 οὕστινας ἀνθρώπους ὀργίονας εἰσαγάγοιτο,
 οἳ θεραπεύσσονται Πυθοὶ ἐνι πετρηέσῃ [390]
 ἱερά τε ῥέξουσιν καὶ ἀγγελεύουσιν θέμιστας
 Φοίβου Ἀπόλλωνος χρυσασόρου, ὅττι κεν εἴπη
 χρεῖων ἐκ δάφνης γνάλων ὑπο Παρνησοῖο. 215
 ταῦτ' ἄρα ὀρμαίνων ἐνόησ' ἐπὶ οἴνοπι πόντῳ

νῆα θοήν· ἐν δ' ἄνδρες ἔσαν πολέες τε καὶ ἐσθλοί. [395]
Κρηῆτες ἀπὸ Κνωσοῦ Μινωίου, οἳ ῥα τ' ἄνακτι

*

*

*

οἱ μὲν ἐπὶ πρῆξιν καὶ χρήματα νηὶ μελαίνῃ
ἔς Πύλον ἡμαθόεντα Πυληγενέας τ' ἀνθρώπους 220
ἔπλεον· αὐτὰρ ὁ τοῖσι συνήντετο Φοῖβος Ἀπόλλων·
ἐν πόντῳ δ' ἐπόρουσε δέμας δελφῖνι εἰοικῶς [400]
νηὶ θοῇ, καὶ κείτο πέλωρ μέγα τε δεινόν τε·
τῶν δ' οὔτις κατὰ θυμὸν ἐπεφράσαςτ' οὐδ' ἐνόησε·

*

*

*

πάντοθ' ἀνασσεύασκε, τίναςσε δὲ νῆια δοῦρα. 225

οἱ δ' ἀκέων ἐνὶ νηὶ καθείατο δειμαίνοντες·

οὐδ' οἳ γ' ὄπλ' ἔλυνον κόιλῃν ἀνὰ νῆα μέλαιναν, [405]

οὐδ' ἔλκον λαῖφος νηὸς κυανοπρώροιο,

ἀλλ' ὥς τὰ πρῶτιστα κατεστήσαντο βοεῦσιν,

ὥς ἔπλεον· κραιπνὸς δὲ Νότος κατόπισθεν ἔπειγε 230

νῆα θοήν· πρῶτον δὲ παρημείβοντο Μάλειαν,

παρ δὲ Λακωνίδα γαῖαν Ἑλὸς τ', ἔφαλον πτολίεθρον, [410]

Ἴξον καὶ χῶρον τερψιμβρότου Ἑλίουιο,

Τάλναρον, ἔνθα τε μῆλα βαθύντριχα βόσκεται αἰεὶ

Ἑλίουιο ἄνακτος, ἔχει δ' ἐπιτερπέα χῶρον. 235

οἱ μὲν ἄρ' ἐνθ' ἔθελον νῆα σχεῖν ἥδ' ἀποβάντες

φράσσασθαι μέγα θαῦμα καὶ ὀφθαλμοῖσιν ἰδέσθαι, [415]

εἰ μενέει νηὸς γλαφυρῆς δαπέδοισι πέλωρον,

ἢ εἰς οἶδμ' ἄλιον πολυῖχθυον αὐτῆς ὀρούσει.

ἀλλ' οὐ πηδαλλοῖσιν ἐπεΐθετο νηὺς εὐεργῆς, 240

ἀλλὰ παρὲκ Πελοπόννησον πείραν ἑκοῦσα

ἦι' ὁδόν· πνοιῇ δὲ ἄναξ ἐκάεργος Ἀπόλλων [420]

ῥηιδίως ἴδυν'· ἢ δὲ πρήσσουσα κέλευθον

Ἀρήνην ἱκανε καὶ Ἀργυφῆν ἐρατεινήν,

καὶ Θρύον, Ἀλφειοῖο πόρον, καὶ ἔϋκτιτον Αἴλνυ 245

καὶ Πύλον ἡμαθόεντα Πυληγενέας τ' ἀνθρώπους.

βῆ δὲ παρὰ Κρουννοῦς καὶ Χαλκίδα καὶ παρὰ Δύμην, [425]
 ἦδ' ἐπαρ' Ἥλιδα διὰν, ὅθι κρατέουσιν Ἐπειοί.
 εὐτε Φεράς ἐπέβαλλεν, ἀγαλλομένη Διὸς οὐρῶ,
 καὶ σφιν ὑπὲκ νεφέων Ἰθάκης τ' ὄρος αἰπὺ πέφαντο, 250
 Δουλίχιόν τε Σάμη τε καὶ ὑλήεσσα Ζάκυνθος.
 ἀλλ' ὅτε δὴ Πελοπόννησον παρενίσσετο πᾶσαν, [430]
 καὶ δὴ ἐπὶ Κρίσης τάχ' ἐφαίνετο κόλπος ἀπείρων,
 ὅστε διὰ Πελοπόννησον πείραν ἐέργει·
 ἦλδ' ἄνεμος Ζέφυρος μέγας, αἰθριος, ἐκ Διὸς αἰσης, 255
 λάβρος· ἐπαιγίζων ἔξ αἰθέρος, ὄφρα τάχιστα
 νηῦς ἀνύσειε θέουσα θαλάσσης ἀλμυρὸν ὕδωρ [435]
 ἄσπορροι δὴ ἔπειτα πρὸς ἡῶ τ' ἠέλιόν τε
 ἔπλεον· ἡγεμόνευε δ' ἄναξ Διὸς υἱὸς Ἀπόλλων·
 ἶξον δ' ἐς Κρίσην εὐδείελον, ἀμπελόεσσαν, 260
 ἐς λιμέν'· ἥ δ' ἀμάθοισιν ἐχρίμψατο ποντοπόρος νηῦς.
 ἔνθ' ἐκ νηὸς ὄρουσεν ἄναξ ἐκάεργος Ἀπόλλων, [440]
 ἀστέρι εἰδόμενος μέσφ' ἡματι· τοῦ δ' ἀπὸ πολλὰ
 σπινθαρίδες πωτῶντο, σέλας δ' εἰς οὐρανὸν ἵκεν·
 ἐς δ' ἄδυτον κατέδυσε διὰ τριπόδων ἐριτίμων. 265
 ἔνθ' ἄρ' ὅγε φλόγ' ἔδαιε πιφανυρόμενος τὰ ἄ κῆλα·
 πᾶσαν δὲ Κρίσην κάτεχεν σέλας· αἱ δ' ὀλόλυξαν [445]
 Κρισαίων ἄλοχοι καλλίζωνοί τε θύγατρες
 Φοίβου ὑπὸ ριπῆς· μέγα γὰρ δέος εἶλεν ἕκαστον.
 ἔνθεν δ' αὐτ' ἐπὶ νῆα νόημ' ὥς ἄλτο πέτεσθαι, 270
 ἀνέρι εἰδόμενος αἰζηῷ τε κρατερῷ τε,
 πρωθήβη, χαίτης εἰλυμένος εὐρέας ὦμους· [450]
 καὶ σφας φωνήσας ἔπεα πτερόεντα προσηύδα·
 ὦ ξείνοι, τίνες ἐστέ; πόθεν πλεῖθ' ὕγρὰ κέλευθα;
 ἦ τι κατὰ πρῆξιν, ἦ μίαισιδ' ἀλάλησθε, 275
 οἷά τε ληιστῆρες ὑπεῖρ ἄλλα, τοί τ' ἀλόνονται
 ψυχὰς παρθέμενοι, κακὸν ἄλλοδαποῖσι φέροντες; [455]
 τίφθ' οὕτως ἦσθον τετιηότε, οὐδ' ἐπὶ γαῖαν

ἐκβῆτ', οὐδὲ καθ' ὅπλα μελαίνης νηὸς ἔθεσθε;
 αὕτη μὲν γε δίκη πέλει ἀνδρῶν ἀλφειστάων, 280
 ὀππότεν ἐκ πόντοιο ποτὶ χθονὶ νηὶ μελαίνῃ
 ἔλθωσιν καμάτῳ ἀδδηκότες, αὐτίκα δέ σφεας [460]
 σίτοιο γλυκεροῖο περὶ φρένας ἕμερος αἰρεῖ.

Ὡς φάτο καὶ σφιν θάρσος ἐνὶ στήθεσιν ἔθηκε.
 τὸν καὶ ἀμειβόμενος Κρητῶν ἀγὸς ἀντίον ἤνδα 285
 Ξεῖν', ἐπεὶ οὐ μὲν γάρ τι καταθυνητοῖσιν ἔοικας,
 οὐδέμας οὐδὲ φυὴν, ἀλλ' ἀθανάτοισι θεοῖσιν, [465]
 * * *

οὐλέ τε καὶ μέγα χαῖρε, θεοὶ δέ τοι ὄλβια δοτεν.
 καὶ μοι τοῦτ' ἀγόρευσον ἐτήτυμον, ὅφρ' εὖ εἰδῶ·
 τίς δῆμος; τίς γαῖα; τίνας βροτοὶ ἐγγεγάασιν; 290
 ἄλλῃ γὰρ φρονέοντες ἐπεπλέομεν μέγα λαῖτμα,
 εἰς Πύλον ἐκ Κρήτης, ἐνθεν γένος εὐχόμεθ' εἶναι· [470]
 νῦν δ' ὥδε ξὺν νηὶ κατήλθομεν οὔτι ἐκόντες,
 [νόστου ἰέμενοι, ἄλλην ὁδὸν, ἄλλα κέλευθα·]
 ἀλλὰ τις ἀθανάτων δεῦρ' ἤγαγεν οὐκ ἐθέλοντας. 295

Τοὺς δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη ἐκάεργος Ἀπόλλων·
 Ξεῖνοι, τοὶ Κνωσσὸν πολυδένδρεον ἀμφινέμεσθε [475]
 τὸ πρῶν, ἀτὰρ νῦν οὐκ ἔθ' ὑπότροποι αὐτίς ἔσεσθε
 ἔς τε πόλιν ἐρατὴν καὶ δώματα καλὰ ἑκάστος,
 ἔς τε φίλας ἀλόχους· ἀλλ' ἐνθάδε πύονα νηὸν 300
 ἔξετ' ἐμὸν πολλοῖσι τετιμένοι ἀνθρώποισιν.
 εἰμὶ δ' ἐγὼ Διὸς υἱὸς, Ἀπόλλων δ' εὐχομαι εἶναι· [480]
 ὑμέας δ' ἤγαγον ἐνθάδ' ὑπὲρ μέγα λαῖτμα θαλάσσης,
 οὔτι κακὰ φρονέων, ἀλλ' ἐνθάδε πύονα νηὸν
 ἔξετ' ἐμὸν πᾶσιν μάλα τίμιον ἀνθρώποισι, 305
 βουλὰς τ' ἀθανάτων εἰδήσετε, τῶν ἰότητι
 αἰεὶ τιμήσεσθε διαμπερὲς ἥματα πάντα. [485]
 ἀλλ' ἄγεθ', ὥς ἂν ἐγὼ εἶπω, πείθεσθε τάχιστα·
 ἱστία μὲν πρῶτόν κάθεται λύσαντε βοείας,

νῆα δ' ἔπειτα μέλαιναν ἐπ' ἠπείρου ἐρύσασθε, 310
 ἐκ δὲ κτήμαθ' ἔλυσθε καὶ ἔντεα νηὸς εἵσης,
 καὶ βωμόν ποιήσατ' ἐπὶ δηγμῖνι θαλάσσης. [490]
 πῦρ δ' ἐπικαίοντες, ἐπὶ τ' ἄλφιστα λευκὰ θύοντες,
 εὐχεσθαι δὴ ἔπειτα παριστάμενοι περὶ βωμόν·
 ὥς μὲν ἐγὼ τὸ πρῶτον ἐν ἡεροειδέϊ πόντῳ 315
 εἰδόμενος δελφῖνι θεῆς ἐπὶ νηὸς ὄρουσα,
 ὥς ἐμοὶ εὐχεσθαι Δελφινίῳ· αὐτὰρ ὁ βωμὸς [495]
 * αὐτὸς δέλφιός καὶ ἐπόπιος ἔσσεται αἰεὶ.
 δειπνῆσαι τ' ἄρ' ἔπειτα θεῇ παρὰ νητὶ μελαίνῃ,
 καὶ σπεῖσαι μακάρεσσι θεοῖς, οἳ Ὀλυμπον ἔχουσιν. 320
 αὐτὰρ ἐπὴν σίτοιο μελίφρονος ἐξ ἔρον ἦσθε,
 ἔρχεσθαί θ' ἅμ' ἐμοὶ καὶ ἰηπαιήον' αἰεῖδιν, [500]
 εἰδόκε ᾧῳρον ἱκησθον, ἴν' ἔξετε πίονα νηόν.
 Ὡς ἔφαθ'· οἱ δ' ἄρα τοῦ μάλα μὲν κλύον ἦδ' ἐπίθοντο.
 ἱστία μὲν πρῶτον κάθεσαν, λῦσαν δὲ βοείας, 325
 ἱστὸν δ' ἱστοδόκῃ πέλασαν προτόνοισιν ὑφέντες·
 ἐκ δὲ καὶ αὐτοὶ βαῖνον ἐπὶ δηγμῖνι θαλάσσης. [505]
 ἐκ δ' ἁλὸς ἠπειρόνδε θεὸν ἀνὰ νῆ' ἐρύσαντο
 ὑψοῦ ἐπὶ ψαμάθοις, ὑπὸ δ' ἔρματα μακρὰ τάνυσσαν·
 καὶ βωμόν ποίησαν ἐπὶ δηγμῖνι θαλάσσης· 330
 πῦρ δ' ἐπικαίοντες ἐπὶ τ' ἄλφιστα λευκὰ θύοντες
 εὐχονθ', ὥς ἐκέλευε, παριστάμενοι περὶ βωμόν. [510]
 δόρπον ἔπειθ' εἵλοντο θεῇ παρὰ νητὶ μελαίνῃ,
 καὶ σπεῖσαν μακάρεσσι θεοῖς, οἳ Ὀλυμπον ἔχουσιν.
 αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος καὶ ἐδητύος ἐξ ἔρον ἔντο, 335
 βάν ῥ' ἴμεν· ἦρχε δ' ἄρα σφιν ἀναξ Διὸς υἱὸς Ἀπόλλων,
 φόρμιγγ' ἐν χεῖρεσσιν ἔχων, ἐρατὸν κιθαρίζων, [515]
 καλὰ καὶ ὕψι βιβάς· οἱ δὲ ῥήσσοντες ἔποντο
 Κρητὲς πρὸς Πυθῶ καὶ Ἰηπαιήον' αἰεῖδον,
 οἰοί τε Κρητῶν παιήονες, οἷσί τε Μοῦσα 340
 ἐν στήθεσσι νῆθε θεὰ μελίγηρυν ἀοιδήν.

ἄκμητοι δὲ λόφον προσέβαν ποσὶν, αἶψα δ' ἵκοντο [520]
 Παρνησὸν καὶ χῶρον ἐπήρατον, ἐνθ' ἄρ' ἔμελλον
 οἰκῆσειν πολλοῖσι τετιμένοι ἀνθρώποισι·

δεῖξε δ' ἄγων ἄδυτον ζάθεον καὶ πλοῖνα νηόν. 345

τῶν δ' ὠρίνετο θυμὸς ἐνὶ στήθεσσι φίλοισι·
 τὸν καὶ ἀνειρόμενος Κρητῶν ἀγὸς ἀντίον ἠΰδα· [525]

ὦ ἄν', ἐπειδὴ τῆλε φίλων καὶ πατρίδος αἵης
 ἦγαγες· οὕτω που τῷ σῷ φίλον ἔπλετο θυμῷ·
 πῶς καὶ νῦν βιόμεσθα; τό σε φράζεσθαι ἄνωγμεν. 350

* οὔτε τρυγηφόρος ἦδε γ' ἐπήρατος οὔτ' εὐλείμων,
 ὥστ' ἀπὸ τ' εὖ ζῶειν καὶ ἅμ' ἀνθρώποισιν ὀπηδεῖν. [530]

Τοὺς δ' ἐπιμειδήσας προσέφη Διὸς υἱὸς Ἀπόλλων·
 Νήπιοι ἄνθρωποι, δυστλήμονες, οἳ μελεδῶνας

βούλεσθ' ἀργαλέους τε πόνους καὶ στείνεα θυμῷ· 355

φῆτιδιον ἔπος ὕμ' ἐρέω καὶ ἐπὶ φρεσὶ θήσω.
 δεξιτερῇ μάλ' ἕκαστος ἔχων ἐν χειρὶ μάχαιραν, [535]

σφάζειν αἰεὶ μῆλα· τὰ δ' ἄφθονα πάντα παρέσται,
 ὅσσα ἐμοὶ κ' ἀγάγωσι περικλυτὰ φῦλ' ἀνθρώπων·

νηὸν δὲ προφύλαχθε, δέδεχθε δὲ φῦλ' ἀνθρώπων, 360

ἐνθάδ' ἀγειρομένων καὶ ἐμὴν ἰθύν τε μάλιστα.

εἰ δέ τι τηῦσιον ἔπος ἔσσεται, ἢ τί τι ἔργον, [540]

ὕβρις θ', ἢ θέμις ἐστὶ καταθνητῶν ἀνθρώπων,

ἄλλοι ἔπειθ' ὕμῖν σημάντορες ἄνδρες ἔσονται,

τῶν ὑπ' ἀναγκαίῃ δεδμησέσθ' ἥματα πάντα. 365

εἴρησ' τοι πάντα· σὺ δὲ φρεσὶ σῇσι φύλαξαι.

Καὶ σὺ μὲν οὕτω χάρε, Διὸς καὶ Αἰητοῦς υἱέ· [545]
 αὐτὰρ ἐγὼ καὶ σεῖο καὶ ἄλλης μνήσομ' ἀοιδῆς.

III.

ΕΙΣ ΕΡΜΗΝ.

Ἐρμῆν ὕμνει, Μοῦσα, Διὸς καὶ Μαιάδος υἱόν,
 Κυλλήνης μεδέοντα καὶ Ἀρκαδίας πολυμήλου,
 ἄγγελον ἀθανάτων ἐριούνιον, ὃν τέκε Μαῖα,
 νύμφη ἐϋπλόκαμος, Διὸς ἐν φιλότῃ μιγεῖσα,
 αἰδοίη· μακάρων δὲ θεῶν ἡλεύαθ' ὄμιλον, 5
 ἄντρον ἔσω ναίονσα παλίσκιον, ἐνθα Κρονίων
 νύμφη ἐϋπλοκάμφ' μισγέσκετο νυκτὸς ἀμολγῶ,
 ὄφρα κατὰ γλυκὺς ὕπνος ἔχοι λευκῶλενον Ἥρην,
 λήθων ἀθανάτους τε θεοὺς θνητούς τ' ἀνθρώπους.
 ἀλλ' ὅτε δὴ μέγαλοιο Διὸς νόος ἐξετελείτο, 10
 [τῇ δ' ἤδη δέκατος μὲν οὐρανῷ ἐστήρικτο,
 εἰς τε φόως ἄγαγεν, ἀρίσμημά τε ἔργα τέτυκτο·]
 καὶ τότε γείνατο παῖδα πολύτροπον, αἰμυλομήτην,
 ληϊστῆρ', ἐλατῆρα βοῶν, ἡγήτορ' ὀνείρων,
 νυκτὸς ὀππητήρα, πυληδόκον, ὃς τάχ' ἐμελλεν 15
 ἀμφανέειν κλυτὰ ἔργα μετ' ἀθανάτοισι θεοῖσιν.
 [ἡῶς γεγρονῶς μέσφ' ἤματι ἐγκιδάριζεν,
 ἐσπέριος βοῦς κλέψεν ἐκηβόλου Ἀπόλλωνος,
 τετράδι τῇ προτέρῃ, τῇ μιν τέκε πότνια Μαῖα.]
 ὃς καὶ, ἐπειδὴ μητρὸς ἀπ' ἀθανάτων θόρε γυίων, 20
 οὐκέτι δηρὸν ἔκειτο μένων ἱερῷ ἐνὶ λίκνῳ,
 ἀλλ' ὅγ' ἀναΐξας ζήτηι βόας Ἀπόλλωνος,
 οὐδὸν ὑπερβαίνων ὑψηροφρέος ἄντροιο.
 ἐνθα χέλυν εὐρὼν, ἐκτήσατο μυρίον ὄλβον·
 ἢ ῥά οἱ ἀντεβόλησεν ἐπ' αὐλείῃσι θύρῃσι, 26
 βοσκομένη προπάροιθε δόμων ἐριθηλέα ποιήν,
 σαῦλα ποσὶν βαίνουσα· Διὸς δ' ἐριούνιος υἱὸς
 ἀθρήσας ἐγέλασσε, καὶ αὐτίκα μῦθον ἔειπε·
 Ἐρμῆς τοι πρῶτιστα χέλυν τεκτῆναι ᾠοιδόν· 25

Σύμβολον ἤδη μοι μέγ' ὀνήσιμον· οὐκ ὀνοτάζω. 30
 χαῖρε, φυνὴν ἐρόεσσα, χοροίτυπε, δαιτὸς ἐταίρη,
 ἀσπασίη προφανεῖσα· πόθεν τόδε καλὸν ἄθυρμα,
 αἰόλον ὄστρακον, ἐσσι, χέλυσ ὄρεσι ζώουσα;
 ἀλλ' οἶσω σ' εἰς δῶμα λαβών· ὄφελός τι μοι ἔσση,
 οὐδ' ἀποτιμήσω· σὺ δέ με πρῶτιστον ὀνήσεις. 35
 οἴκοι βέλτερον εἶναι, ἐπεὶ βλαβερὸν τὸ θύρηφιν·
 ἦ γὰρ ἐπηλυσίης πολυπήμονος ἔσσει ἔχμα
 ζώουσ'· ἦν δὲ θάνης, τότε κεν μάλα καλὸν αἰδοίς.
 "Ὡς ἄρ' ἔφη· καὶ χερσὶν ἅμ' ἀμφοτέρησιν αἰείρας,
 ἅψ εἶσω κίε δῶμα φέρων ἐρατεινὸν ἄθυρμα. 40
 ἐνθ' ἀναπλήσας γλυφάνῳ πολιόῳ σιδήρου
 αἰῶν' ἐξετόρησεν ὀρεσκάοιο χελώνης.
 ὥς δ' ὀπότη' ὠκὺ νόημα διὰ στέροιο περήση
 ἀνέρος, ὅντε θαμειαὶ ἐπιστροφῶσι μέριμναι,
 αἰ δέ τε δινηθῶσιν ἀπ' ὀφθαλμῶν ἀμαρυγὰλ, 45
 ὥς ἅμ' ἔπος τε καὶ ἔργον ἐμήδετο κύδιμος Ἑρμῆς.
 πῆξε δ' ἄρ' ἐν μέτροισι ταμῶν δόνακας καλάμοιο,
 πειρήνας διὰ νῶτα λιθορρίνοιο χελώνης.
 ἀμφὶ δὲ δέρμα τάνυσσε βοὸς πρᾶπίδεσσιν ἐῆσι,
 καὶ πήχεις ἐνέθηκ', ἐπὶ δὲ ζυγὸν ἤραρεν ἀμφοῖν, 50
 ἐπτα δὲ συμφώνους ὄϊων ἐτανύσσατο χορδάς.
 αὐτὰρ ἐπειδὴ τεῦξε χεροῖν ἐρατεινὸν ἄθυρμα,
 πλήκτρῳ ἐπειρήτιζε κατὰ μέρος· ἦ δ' ὑπὸ χειρὸς
 σμερδαλέον κονάβηρος· θεὸς δ' ὑπὸ καλὸν αἶειδεν
 ἐξ αὐτοσχεδῆς πειρώμενος, ἦν τε κοῦροι 55
 ἦβηται θαλίησι παραιβόλα κερτομέουσιν,
 ἀμφὶ Δία Κρονίδην καὶ Μαιάδα καλλιπέδιλον,
 ὥς πάρος ὠρίζεσκον ἐταιρείῃ φιλότῃ,
 * ἦν τ' αὐτοῦ γενεὴν ὀνομακλυτὸν ὀνομάζων·
 ἀμφιπόλους τε γέραιε καὶ ἀγλαὰ δῶματα νύμφης, 60
 καὶ τρίποδας κατὰ οἶκον ἐπηετανούς τε λέβητας.

καὶ τὰ μὲν οὖν ἦειδε, τὰ δὲ φρεσὶν ἄλλα μενοίνα.
καὶ τὴν μὲν κατέθηκε φέρων ἱερῷ ἐνὶ λίκνῳ
φόρμιγγα γλαφυρήν· ὁ δ' ἄρα κρειῶν ἐρατίζων
ἄλτο κατὰ σκοπιὴν εὐώδους ἐκ μεγάροιο, 65
ὀρμαίνων δόλον αἰπὺν ἐνὶ φρεσὶν, οἷά τε φῶτες
φηληταὶ διέπουσι μελαίνης νυκτὸς ἐν ὥρῃ.

Ἥελιος μὲν ἔδυνε κατὰ χθονὸς Ὠκεανόνδε
αὐτοῖσιν θ' ἵπποισι καὶ ἄρμασιν· αὐτὰρ ἄρ' Ἑρμῆς
Πιερίης ἀφίκανε θέων ὄρεα σκιοέεντα, 70
ἐνθα θεῶν μακάρων βόες ἄμβροτοι αὐλὴν ἔχουσιν,
βοσκόμεναι λειμῶνας ἀκηρασίους, ἐρατεινούς.
τῶν τότε Μαιάδος υἱὸς, ἐϋσκοπος Ἀργεϊφόντης,
πεντήκοντ' ἀγέλης ἀπετάμνετο βοῦς ἐριμύκους.

πλανοδίας δ' ἤλαννε διὰ ψαμαθώδεα χῶρον, 75
ἔχιν' ἀποστρέψας· δολίης δ' οὐ λήθετο τέχνης.
σάνδαλα δ' εὐτ' ἔρριπεν ἐπὶ ψαμάθοις ἀλλήσιν, 79
ἄφραστ' ἠδ' ἀνόητα διέπλεκε θανυματὰ ἔργα, 80
συμμίσγων μυρίκας καὶ μυρσινοειδέας ὄξους.

τῶν τότε συνδήσας νεοθηλέος ἄγκαλον ὕλης,
εὐλαβέως ὑπὸ ποσσὶν ἐδήσατο σάνδαλα κοῦφα,
αὐτοῖσιν πετάλοισι, [τὰ κύδιμος Ἀργεϊφόντης
ἔσπασε Πιερίῃθεν] ὁδοιπορίην ἀλεείνων, 85

* οἷά τ' ἐπειγόμενος δολιχὴν ὁδὸν, αὐτοπρεπήs ὥs.
τὸν δὲ γέρων ἐνόησε δέμων ἀνθουῶσαν ἀλωήν,
ἰέμενον πεδίονδε δι' Ὀρχηστὸν λεχεποίην·
τὸν πρότερος προσέφη Μαιῆς ἐρικυδέος υἱός·

ὦ γέρον, ὅστε φυτὰ σκάπτεις ἐπικαμπύλος ὦμους, 90
ἢ πολυοινήσεις, εὐτ' ἂν τάδε πάντα φέρῃσι.

*

*

*

καὶ τε ἰδὼν μὴ ἰδὼν εἶναι καὶ κωφὸς ἀκούσας,
ἀντία ποιήσας ὀπλὰς, τὰς πρόσθεν ὀπισθεν, 77
τὰς δ' ὀπισθεν πρόσθεν· κατὰ δ' ἔμπαλιν αὐτὸς ἔβαινε

Σύμβολον ἤδη μοι μέγ' ὀνήσιμον· οὐκ ὀνοτάζω. 30
 χαῖρε, φυνὴν ἐρόεσσα, χοροίτυπε, δαιτὸς ἐταίρη,
 ἀσπασίη προφανείσα· πόθεν τόδε καλὸν ἄθυρμα,
 αἰόλον ὄστρακον, ἐσσι, χέλυσ ὄρεσι ζώουσα;
 ἀλλ' οἶσω σ' εἰς δῶμα λαβών· ὄφελός τι μοι ἔσση,
 οὐδ' ἀποτιμήσω· σὺ δέ με πρώτιστον ὀνήσεις. 35
 οἴκοι βέλτερον εἶναι, ἐπεὶ βλαβερόν τὸ θύρηφιν·
 ἦ γὰρ ἐπηλυσίης πολυπήμονος ἔσσειαι ἔχμα
 ζώουσ'· ἦν δὲ θάνης, τότε κεν μάλα καλὸν αἰείδοις.
 "Ὡς ἄρ' ἔφη· καὶ χερσὶν ἅμ' ἀμφοτέρησιν αἰείρας,
 ἅψ εἰσω κίε δῶμα φέρων ἐρατεινὸν ἄθυρμα. 40
 ἐνθ' ἀναπλήσας γλυφάνῳ πολιοῖο σιδήρου
 αἰῶν' ἐξετόρησεν ὀρεσκόφιοι χελώνης.
 ὥς δ' ὅπότε' ὠκὺ νόημα διὰ στέρνοιο περήσῃ
 ἀνέρος, ὄντε θαμειαὶ ἐπιστρωφῶσι μέριμναι,
 αἱ δέ τε δινηθῶσιν ἀπ' ὀφθαλμῶν ἀμαρυγαί, 45
 ὥς ἅμ' ἔπος τε καὶ ἔργον ἐμήδετο κύδιμος Ἑρμῆς.
 πῆξε δ' ἄρ' ἐν μέτροισι ταμῶν δόνακας καλάμοιο,
 πειρήνας διὰ νῶτα λιθορρόνιοι χελώνης.
 ἀμφὶ δὲ δέσμα τάνυσσε βοὸς πρᾶπίδεσσιν ἐῆσι,
 καὶ πῆχεις ἐνέθῃκ', ἐπὶ δὲ ζυγὸν ἤραρεν ἀμφοῖν, 50
 ἐπτα δὲ συμφώνους ὄτων ἐτανύσσατο χορδὰς.
 αὐτὰρ ἐπειδὴ τεῦξε χεροῖν ἐρατεινὸν ἄθυρμα,
 πλήκτρῳ ἐπειρήτιζε κατὰ μέρος· ἦ δ' ὑπὸ χειρὸς
 σμερδαλέον κονάβησεν· θεὸς δ' ὑπὸ καλὸν αἶειδεν
 ἐξ αὐτοσχεδίης πειρώμενος, ἥντε κοῦροι 55
 ἤβηται θαλίῃσι παραιβόλα κερτομέουσιν,
 ἀμφὶ Δία Κρονίδην καὶ Μαιάδα καλλιπέδιλον,
 ὥς πάρος ὠρίζεσκον ἐταιρείῃ φιλότῃτι,
 * ἦν τ' αὐτοῦ γενεὴν ὀνομακλυτὸν ὀνομάζων·
 ἀμφιπόλους τε γέραιρε καὶ ἀγλαὰ δῶματα νύμφης, 60
 καὶ τρίποδας κατὰ οἶκον ἐπηετανούς τε λέβητας.

ρινοὺς δ' ἐξετάνυσσε καταστυφέλω ἐπὶ πέτρῃ,
 ὥς ἔτι νῦν τὰ μέταξε πολυχρόνιοι πεφύασι, 125
 δηρὸν δὴ μετὰ ταῦτα καὶ ἄκριτον· αὐτὰρ ἔπειτα
 Ἑρμῆς χαρμόφρων εἰρύσατο πλοῖνα ἔργα
 λείψ ἐπὶ πλαταμῶνι καὶ ἔσχισε δῶδεκα μοίρας
 κληροπαλεῖς· τέλεον δὲ γέρας προσέθηκεν ἑκάστῃ.
 ἐνθ' ὅσῃς κρεάων ἡράσσατο κύδιμος Ἑρμῆς· 130
 ὁδμὴ γάρ μιν ἔτειρε καὶ ἀθάνατόν περ ἔοντα
 ἦδε· ἄλλ' οὐδ' ὥς οἱ ἐπέιθετο θυμὸς ἀγῆνωρ,
 καὶ τε μάλ' ἱμείροντι, περᾶν ἱερῆς κατὰ δειρῆς.
 ἀλλὰ τὰ μὲν κατέθηκεν ἐς αὖλιον ὑψιμέλαθρον,
 δημόν καὶ κρέα πολλά, μετήορα δ' αἰψ' ἀνάειρε, 135
 σῆμα νέης φωρῆς· ἐπὶ δὲ ξύλα κάγκαν' ἀγείρας
 οὐλόποδ', οὐλοκάρηνα πυρὸς κατεδάμνατ' αὐτμῇ.
 αὐτὰρ ἐπεὶ τοι πάντα κατὰ χρέος ἦνυσε δαίμων,
 σάνδαλα μὲν προέηκεν ἐς Ἀλφειὸν βαθυδίνην·
 ἀνθρακίην δ' ἐμάρανε, κόνιν δ' ἀμάθυνε μέλαιναν. 140
 Κυλλήνης δ' αἰψ' αὐτίς ἀφίκετο δῖα κάρηνα 142
 ὕρθριος, οὐδὲ τίς οἱ δολιχῆς ὁδοῦ ἀντεβόλησεν
 οὔτε θεῶν μακάρων οὔτε θνητῶν ἀνθρώπων,
 οὐδὲ κύνες λελάκοντο· Διὸς δ' ἐριούνιος Ἑρμῆς 145
 δοχμῶθεις μεγάροιο διὰ κλήϊθρον ἔδυνεν,
 αὔρη ὀπωρινῇ ἐναλίγκιος, ἥντ' ὀμίχλη.
 [ἰδύσας δ' ἄντρον ἐξίκετο πλοῖνα νηὸν,
 ἦκα ποσὶ προβιβῶν· οὐ γὰρ κτύπεν, ὥσπερ ἐπ' οὔδει.]
 ἐσσυμένως δ' ἄρα λίκνον ἐπώχετο κύδιμος Ἑρμῆς· 150
 σπάργανον ἄμφ' ὥμοις εἰλυμένος, ἥντε τέκνον
 * νήπιον, ἐν παλάμῃσι περ ἰγνύσι λαίφρος ἀθύρων,
 κεῖτο, χέλυον ἐρατὴν ἐπ' ἀριστερὰ χειρὸς ἐέργων.
 μητέρα δ' οὐκ ἄρ' ἔληθε θεῶν θεὸς, εἶπέ τε μῦθον·

παννύχιος· καλὸν δὲ φῶς ἐπέλαμπε Σελήνης.

* καὶ σιγᾶν, ὅτε μὴ τι καταβλάπτῃ τὸ σὸν αὐτοῦ.

Τόσσον φᾶς συνέσευε βοῶν ἰφθιμα κάρηνα,
πολλὰ δ' ὄρη σκιόεντα καὶ αὐλῶνας κελαδεινούς 95

καὶ πεδί' ἀνθεμόεντα διήλασε κύδιμος Ἑρμῆς.
ὄρφυαίη δ' ἐπίκουρος ἐπαύετο δαιμονίῃ νύξ,
ἥ πλείων, τάχα δ' ὄρθρος ἐγίγνετο δημοεργός·
τῆμος ἐπ' Ἀλφειὸν ποταμὸν Διὸς ἄλκιμος υἱὸς 101

Φοίβου Ἀπόλλωνος βοῦς ἤλασεν εὐρυμετώπους.
ἀκμῆτες δ' ἱκανὸν ἐπ' αὐλίον ὑψιμέλαθρον,
καὶ ληνοὺς προπάροιθεν ἀριπρεπέος λειμῶνος.

ἐνθ' ἐπεὶ εὐ βοτάνης ἐπεφόρβει βοῦς ἐριμύκους, 105
καὶ τὰς μὲν συνέλασεν ἐς αὐλίον * ἀθρόας οὖσας,
λωτὸν ἐρεπτομένας ἡδ' ἐρσήεντα κύπειρον·

σὺν δ' ἐφόρει ξύλα πολλὰ, πυρὸς δ' ἐπεμαίετο τέχνην·
δάφνης ἀγλαὸν ὄξον ἐλὼν ἐπέλεψε σιδήρῳ
ἄρμενον ἐν παλάμῃς· * ἄμπνυτο δὲ θερμὸς αὐτμῆ· 110

πολλὰ δὲ κάρκανα κᾶλα κατουδαίῳ ἐνὶ βόθρῳ 112
οὐλα λαβὼν ἐπέθηκεν ἐπηετανά· λάμπετο δὲ φλόξ
τηλόσε φῦσαν λείσα πυρὸς μέγα δαιομένοιο.

ὄφρα δὲ πῦρ ἀνέκαιε βίη κλυτοῦ Ἡφαίστοιο, 115
τύφρα δ' ἐριβρύχους ἔλικας βοῦς εἴλκε θύραζε
δοιᾶς ἄγχι πυρός· — δύναμις δέ οἱ ἐπλετο πολλή· —

ἀμφοτέρως δ' ἐπὶ νῶτα χαμαὶ βάλε φυσιοώσας·
* ἐγκλίνων δ' ἐκύλινδε, δι' αἰῶνάς τε τορήσας
ἐργῷ δ' ἐργον ὅπαξε, ταμῶν κρέα πίονα δημῷ· 120
ᾧπτα δ' ἄμφ' ὀβελοῖσι πεπαρμένα δουρατέοισι,
σάρκας ὁμοῦ καὶ νῶτα γεγάσμια καὶ μέλαν αἷμα
ἐργμῆνον ἐν χολάδεσσι· τὰ δ' αὐτοῦ κεῖτ' ἐπὶ χώρης·

ἡ δὲ νέον σκοπιὴν προσεβήσατο διὰ Σελήνη, 99
Πάλλαντος θυγάτηρ Μεγαμηδείδαο ἄνακτος, 100

Ἑρμῆς τοι πρῶτιστα πυρήϊα πῦρ τ' ἀνέδωκε 111

ῥινοὺς δ' ἐξετάνυσσε καταστυφέλῳ ἐπὶ πέτρῃ,
 ὥς ἔτι νῦν τὰ μέταξε πολυχρόνιοι πεφύασι, 125
 δηρὸν δὴ μετὰ ταῦτα καὶ ἄκριτον· αὐτὰρ ἔπειτα
 Ἑρμῆς χαρμόφρων εἰρύσατο πλοῖνα ἔργα
 λείῳ ἐπὶ πλαταμῶνι καὶ ἔσχισε δῶδεκα μοίρας
 κληροπαλεῖς· τέλεον δὲ γέρας προσέθηκεν ἐκάστη.
 ἔνθ' ὁσίης κρεάων ἠράσσατο κύδιμος Ἑρμῆς· 130
 ὁδμὴ γάρ μιν ἔτειρε καὶ ἀθάνατόν περ ἔοντα
 ἦδε· ἄλλ' οὐδ' ὥς οἱ ἐπεΐθετο θυμὸς ἀγῆνωρ,
 καὶ τε μάλ' ἱμείροντι, περᾶν ἱερῆς κατὰ δειρῆς.
 ἀλλὰ τὰ μὲν κατέθηκεν ἐς αὐλῖον ὑψιμέλαθρον,
 δημόν καὶ κρέα πολλά, μετήορα δ' αἰψ' ἀνάειρε, 135
 σῆμα νέης φωρῆς· ἐπὶ δὲ ξύλα κάγκαν' ἀγείρας
 οὐλόποδ', οὐλοκάρηνα πυρὸς κατεδάμνατ' αὐτμῇ.
 αὐτὰρ ἐπεὶ τοι πάντα κατὰ χρεὸς ἦνυσε δαίμων,
 σάνδαλα μὲν προέηκεν ἐς Ἀλφειὸν βαθυδίνην·
 ἀνθρακίην δ' ἐμάρανε, κόνιν δ' ἀμάθυνε μέλαιναν. 140
 Κυλλήνης δ' αἰψ' αὐτίς ἀφίκετο διὰ κάρηνα 142
 ὄρθριος, οὐδέ τις οἱ δολικῆς ὁδοῦ ἀντεβόλησεν
 οὔτε θεῶν μακάρων οὔτε θνητῶν ἀνθρώπων,
 οὐδὲ κύνες λελάκοντο· Διὸς δ' ἐριούνιος Ἑρμῆς 145
 δοχμῶδεις μεγάροιο διὰ κλήϊθρον ἔδυνεν,
 αὔρη ὀπωρινῇ ἐναλίγκιος, ἥντ' ὀμίχλη.
 [ἰδυῖσας δ' ἄντρον ἐξίκετο πλοῖνα νηὸν,
 ἦκα ποσὶ προβιβῶν· οὐ γὰρ κτύπεν, ὥσπερ ἐπ' οὔδει.]
 ἐσσυμένως δ' ἄρα λίκνον ἐπώχετο κύδιμος Ἑρμῆς· 150
 σπάργανον ἄμφ' ὥμοις εἰλυμένος, ἥντε τέκνον
 * νήπιον, ἐν παλάμῃσι περ ἰγνύσι λαίφρος ἀθύρων,
 κείτο, χέλυν ἐρατὴν ἐπ' ἀριστερὰ χειρὸς ἑέργων.
 μητέρα δ' οὐκ ἄρ' ἔληθε θεῶν θεὸς, εἰπέ τε μῦθον·

παννύχιος· καλὸν δὲ φῶς ἐπέλαμπε Σελήνης.

Τίπτε σὺ, ποικιλομῆτα, πόθεν τόδε νυκτὸς ἐν ὄρῃ 155
 ἔρχῃ, ἀναιδείην ἐπιειμένε; νῦν σε μάλ' οἶω
 ἢ τάχ' ἀμύχανα δεσμὰ περὶ πλευρῇσιν ἔχοντα
 Αἰητοῖδου ὑπὸ χερσὶ διέκ προθύροιο περήσειν,
 ἢ σὲ κακὸν τὰ μέταξε κατ' ἄγκεα φηλητεύσειν.
 ἔρρε, τάλαν· μεγάλην σε πατὴρ ἐφύτευσε μέριμναν 160
 θνητοῖς ἀνθρώποισι καὶ ἀθανάτοισι θεοῖσι.

Τὴν δ' Ἑρμῆς μύθοισιν ἀμείβετο κερδαλέοισι·
 μῆτερ ἐμῇ, τί με ταῦτα δεδίσκειαι, ἧῦτε τέκνον
 νήπιον, ὃς μάλα παῦρα μετὰ φρεσὶν αἰσυλα οἶδε,
 ταρβαλέον, καὶ μητρὸς ὑπαιδείδοικεν ἐνιπάς; 165
 αὐτὰρ ἐγὼ τέχνης ἐπιβήσομαι, ἣτις ἀρίστη,
 * βουλευῶν ἐμὲ καὶ σὲ διαπτερές· οὐδὲ θεοῖσι
 νῶϊ μετ' ἀθανάτοισιν ἀδώρητοι καὶ ἄλιστοι
 αὐτοῦ τῇδε μένοντες ἀνεξόμεθ', ὥς σὺ κελεύεις.
 βέλτερον ἤματα πάντα μετ' ἀθανάτοισι ὀαρίζειν, 170
 πλούσιον, ἀφνειὸν, πολυλήιον, ἢ κατὰ θῶμα
 ἄνθρωπ' ἐν ἡρώεντι θαασσέμεν· ἀμφὶ δὲ τιμῇ,
 καὶ γὰρ τῆς ὀσείης ἐπιβήσομαι, ἥσπερ Ἀπόλλων.
 εἰ δέ κε μὴ δώῃσι πατὴρ ἐμὸς, ἦτοι ἐργωγε
 πειρήσω — δύναμαι — φηλητέων ὄρχαμος εἶναι. 175
 εἰ δέ μ' ἐρευνήσει Αἰητοῦς ἐρικυδέος υἱός,
 ἄλλο τί οἱ καὶ μεῖζον ὀδομαι ἀντιβολήσειν.
 εἰμι γὰρ εἰς Πυθῶνα μέγαν δόμον ἀντιτορήσων·
 ἐνθεν ἄλις τρίποδας περικαλλέας ἡδὲ λέβητας
 πορθήσω καὶ χρυσὸν, ἄλις τ' αἰθωνα σίδηρον, 180
 καὶ πολλὴν ἐσθῆτα· σὺ δ' ὄψεαι, αἶκ' ἐθέλῃσθα.

Ὡς οἱ μὲν ῥ' ἐπέεσσι πρὸς ἀλλήλους ἀγόρευον,
 υἱὸς τ' αἰγιοόχοιο Διὸς καὶ πότνια Μαῖα.
 Ἦὼς δ' ἡριγένεια φόως θνητοῖσι φέρουσα
 ὥρνυτ' ἀπ' Ὠκεανοῖο βαθυρρόου· αὐτὰρ Ἀπόλλων 185
 Ὀρχηστόνδ' ἀφίκανε κιῶν, πολυήρατον ἄλσος

ἄγνόν ἐρισφαράγου Γαιήοχου· ἐνθα γέροντα
 * κνώδαλον εὔρε νέμοντα παρῆξ ὁδοῦ ἔρκος ἄλωης·
 τὸν πρότερος προσέφη Αἰητοῦς ἐρικυδέος υἱός·

ὦ γέρον Ὀγχηστοτο βατοδρόπε ποιήεντος, 190
 βοῦς ἀπὸ Πιερίης διζήμενος ἐνθάδ' ἱκάνω,
 πάσας θηλείας, πάσας κεράεσσιν ἐλικτὰς,
 ἐξ ἀγέλης· ὁ δὲ ταῦρος ἐβόσκετο μῦνος ἀπ' ἄλλων
 κυάνεος· χαροποι δὲ κύνες κατόπισθεν ἔποντο
 τέσσαρες, ἧῦτε φῶτες, ὁμόφρονες· οἱ μὲν ἐλειφθεν, 195
 οἱ τε κύνες ὅ τε ταῦρος· ὃ δὲ περὶ θαῦμα τέτυκται·
 ταῖ δ' ἔβαν ἡελίοιο νέον καταδυομένοιο
 ἐκ μαλακοῦ λειμῶνος, ἀπὸ γλυκεροῦ νομοῖο.
 ταῦτά μοι εἶπε, γεραιὲ παλαιγενὲς, εἶπον ὅπως
 ἀνέρα ταῖσδ' ἐπὶ βουσί διαπρήσσοντα κέλευθον. 200

Τὸν δ' ὁ γέρων μύθοισιν ἀμειβόμενος προσέειπεν·
 ὦ φίλος, ἀργαλέον μὲν, ὅς' ὀφθαλμοῖσιν ἴδοιτο,
 πάντα λέγειν· πολλοὶ γὰρ ὁδὸν πρήσσουσιν ὁδῖται,
 τῶν οἱ μὲν κακὰ πολλὰ μεμαότες, οἱ δὲ μάλ' ἐσθλὰ,
 φοιτῶσιν· χαλεπὸν δὲ θαήμεναί ἐστιν ἕκαστον· 205
 αὐτὰρ ἐγὼ πρόπαν ἡμαρ ἐς ἡέλιον καταδύντα
 ἔσκαπτον περὶ γουνὸν ἄλωης οἶνοπέδοιο·
 παῖδα δ' ἔδοξα, φέριστε, σαφεὲς δ' οὐκ οἶδα, νοῆσαι,
 ὅστις ὁ παῖς ἅμα βουσὶν ἐῦκραιρῆσιν ὀπήδει
 νήπιος, εἶχε δὲ ῥάβδον· ἐπιστροφάδην δ' ἐβάδιζεν. 210
 ἐξοπίσω δ' ἀνέεργε, κάρη δ' ἔχον ἀντίον αὐτῷ.

Φῆ ῥ' ὁ γέρων· ὁ δὲ θᾶσσον ὁδὸν κίε μῦθον ἀκούσας·
 οἴωνόν δ' ἐνόει τανυσίπτερον, ἀντίκα δ' ἔγνων
 φηλητὴν γεγαῶτα Διὸς παῖδα Κρονίωνος.
 ἐσσυμένως δ' ἦιξεν ἄναξ Διὸς υἱὸς Ἀπόλλων 215
 ἐς Πύλον ἡγαθὴν διζήμενος εἰλίποδας βοῦς,
 πορφυρέῃ νεφέλῃ κεκαλυμμένος εὐρέας ὤμους·
 ἔχνια τ' εἰσενόησεν Ἐκηβόλος εἰπέ τε μῦθον·

ὦ πόποι, ἦ μέγα θαῦμα τόδ' ὄφθαλμοῖσιν ὁρῶμαι·
 ἰχνια μὲν τάδε γ' ἐστὶ βοῶν ὀρθοκραιράων, 220
 ἀλλὰ πάλιν τέτραπται ἐς ἀσφοδελὸν λειμῶνα·
 βήματα δ' οὐτ' ἀνδρὸς τάδε γίνεται οὔτε γυναικὸς,
 οὔτε λύκων πολιῶν οὔτ' ἄρκτων οὔτε λεόντων·
 οὔτε τι κένταυρον λασιαύχενά ἔλπομαι εἶναι,
 ὅστις τοῖα πέλωρα βιβᾶ ποσὶ καρπαλίμοισιν· 225
 αἰνὰ μὲν ἔνθεν ὁδοῖο, τὰ δ' αἰνότερ' ἔνθεν ὁδοῖο.

Ὡς εἰπὼν ἤϊξεν ἄναξ Διὸς υἱὸς Ἀπόλλων·
 Κυλλήνης δ' ἀφίκανεν ὄρος καταεῖμενον ὕλη,
 πέτρης εἰς κευθμῶνα βαθύσκιον, ἐνθα τε νύμφη
 ἀμβροσίῃ ἐλόχευσε Διὸς παῖδα Κρονίωνος. 230
 ὁδμὴ δ' ἱμερόεσσα δι' οὐρεὸς ἡγαθέοιο
 κίδνατο, πολλὰ δὲ μῆλα ταναῦποδα βόσκετο ποιήν.
 ἐνθα τότε σπεύδων κατεβήσατο λάϊνον οὐδὸν
 ἄντρον ἐς ἡερόεν ἑκατηβόλος αὐτὸς Ἀπόλλων.

Τὸν δ' ὥς οὖν ἐνόησε Διὸς καὶ Μαιάδος υἱὸς 235
 χωόμενον περὶ βουσίην ἐκηβόλον Ἀπόλλωνα,
 σπάργαν' ἔσω κατέδυνε θυήεντ'· ἥντε πολλήν·
 πρέμνων ἀνθρακίην οὕλη σποδὸς ἀμφικαλύπτει,
 * ὥς Ἑρμῆς Ἐκάεργον ἰδὼν ἀλέεινεν ἑαυτόν.
 ἐν δ' ὀλίγῳ συνέλασσε κάρη χεῖράς τε πόδας τε, 240
 φήσας νεόλλουτος, προκαλεύμενος ἥδυμον ὕπνον,
 ἐγρήσσω ἐτέόν γε· χέλυν δ' ὑπὸ μασχάλῃ εἶχε.
 γυνὴ δ' οὐδ' ἡγνοίησε Διὸς καὶ Αἰητοῦς υἱὸς
 νύμφην τ' οὐρέην περικαλλέα καὶ φίλον υἱόν,
 παῖδ' ὀλίγον, δολίης εἰλυμένον ἐντροπήσιν. 245
 παπτήνας δ' ἄρα πάντα μυχὸν μέγαλοιο δόμοιο
 τρεῖς ἀδύτους ἀνέωγε λαβὼν κληῖδα φαεινὴν,
 νέκταρος ἐμπλείους ἢδ' ἀμβροσίης ἐρατεινῆς·
 πολλὸς δὲ χρυσός τε καὶ ἄργυρος ἔνδον ἔκειτο,
 πολλὰ δὲ φοινικέεντα καὶ ἄργυρα εἴματα νύμφης, 250

οἷα θεῶν μακάρων ἱεροὶ δόμοι ἐντὸς ἔχουσιν·
 ἐνθ' ἐπεὶ ἐξερέεινε μυχοὺς μέγαλοιο δόμοιο
 Αἰητοῖδης, μύθοισι προσηύδα κύδιμον Ἑρμην·

ὦ παῖ, ὃς ἐν λίκνῳ κατάκειαι, μήνυέ μοι βούς
 θαῦτον· ἐπεὶ τάχα νῶϊ διοισόμεθ' οὐ κατὰ κόσμον. 255
 ῥίψω γάρ σε λαβὼν ἐς Τάρταρον ἡρόεντα,
 εἰς ζόφον αἰνόμορον καὶ ἀμήχανον· οὐδέ σε μήτηρ
 ἐς φάος οὐδὲ πατὴρ ἀναλύσεται, ἀλλ' ὑπὸ γαίῃ
 ἐρρήσεις ὀλοοῖσιν ἐν ἀνδράσιν ἡγεμονεύων.

Τὸν δ' Ἑρμῆς μύθοισιν ἀμείβετο κερδαλέοισι· 260
 Αἰητοῖδῃ, τίνα τοῦτον ἀπηνέα μῦθον ξειπας;
 ἦ βούς ἀγραύλους διζήμενος ἐνθάδ' ἰκάνεις;
 οὐκ ἴδον, οὐ πυθόμην, οὐκ ἄλλον μῦθον ἄκουσα·
 οὐκ ἂν μηνύσαιμ', οὐκ ἂν μήνυτρον ἀροίμην·
 οὔτι βοῶν ἐλατῆρι, κραταιῷ φωτὶ, ξοικα. 265
 οὐκ ἐμὸν ἔργον τοῦτο, πάρος δέ μοι ἄλλα μέμηλεν·
 ὕπνος ἔμοιγε μέμηλε καὶ ἡμετέρης γάλα μητρὸς,
 σπάργανά τ' ἀμφ' ὥμοισιν ἔχειν καὶ θεσμῶ λοετρά.
 μή τις τοῦτο πύθοιτο, πόθεν τόδε νεῖκος ἐτύχθη·
 καὶ κεν δὴ μέγα θαῦμα μετ' ἀθανάτοισι γένοιτο, 270
 παῖδα νέον γεγαῶτα διὰ προθύροιο περῆσαι
 βουσὶν ἐπ' ἀγραύλοισι· τὸ δ' ἀπρεπέως ἀγορεύεις.
 χθὲς γενόμεν, ἀπαλοὶ δὲ πόδες, τρηχεῖα δ' ὑπὸ χθών.
 εἰ δὲ θέλεις, πατρὸς κεφαλὴν μέγαν ὄρκον ὁμοῦμαι·
 μὴ μὲν ἐγὼ μήτ' αὐτὸς ὑπίσχομαι αἷτιος εἶναι, 275
 μήτε τιν' ἄλλον ὅπῃα βοῶν κλοπὸν ὑμετεράων,
 αἵτινες αἰ βόες εἰσί· τὸ δὲ κλέος οἶον ἀκούω.

Ὡς ἄρ' ἔφη καὶ πνικνὸν ἀπὸ βλεφάρων ἀμαρύσσω
 ὄφρ' ὤριπτάζεσκεν, ὀρώμενος ἐνθα καὶ ἐνθα,
 μάρκ' ἀποσυρῶν, ἄλιον τὸν μῦθον ὑποσχών. 280
 τὸν δ' ἀπαλὸν γελάσας προσέφη ἑκάεργος Ἀπόλλων·

ὦ πέπον, ἡπεροπεντὰ, δολοφραδὲς, ἦ σε μάλ' οἶω

πολλάκις ἀντιτοροῦντα δόμους εὖ ναιετάοντας
 ἐννυχον οὐχ ἓνα μοῦνον ἐπ' οὔδ' ἑ φῶτα καθίσσαι,
 σκευάζοντα κατ' οἶκον ἄτερ ψόφου, οἳ' ἀγορεύεις. 285
 πολλοὺς δ' ἀγραύλους ἀκαχήσεις μηλοβοτῆρας
 οὔρεος ἐν βήσσης, ὅπταν κρειῶν ἐρατίζων
 ἀντᾶς βουκολίοισι καὶ εἰροπόκοις ὀτίσσιν.
 ἀλλ' ἄγε, μὴ πύματόν τε καὶ ὕστατον ὕπνον λαύσης,
 ἐκ λίκνου κατάβαινε, μελαίνης νυκτὸς ἑταίρε. 290
 τοῦτο γὰρ οὖν καὶ ἔπειτα μετ' ἀθανάτοις γέρας ἔξεις,
 ἀρχὸς φηλητέων κεκλήσεται ἡμᾶτα πάντα.

Ὡς ἄρ' ἔφη καὶ παῖδα λαβὼν φέρε Φοῖβος Ἀπόλλων.
 σὺν δ' ἄρα φρασσάμενος τότε δὴ κρατὺς Ἀργειφόντης
 οἰωνὸν προέηκεν, ἀειρόμενος μετὰ χερσὶ, 295
 τλήμονα γαστρὸς ἐριθον, ἀτάσθαλον ἀγγελιωτήν.
 ἐσσυμένως δὲ μετ' αὐτὸν ἐπέπταρε· τοῖο δ' Ἀπόλλων
 ἐκλυεν, ἐκ χειρῶν δὲ χαμαὶ βάλε κύδιμον Ἑρμῆν.
 ἔξετο δὲ προπάροιθε, καὶ ἐσσύμενός περ ὁδοῖο,
 Ἑρμῆν κερτομέων, καὶ μιν πρὸς μῦθον ἔειπε· 300

Θάρσει, σπαργανιῶτα, Διὸς καὶ Μαιάδος υἱέ·
 εὐρήσω καὶ ἔπειτα βοῶν ἱφθιμα κάρηνα,
 τούτοις οἰωνοῖσι· σὺ δ' αὖθ' ὁδὸν ἡγεμονεύσεις.

Ὡς φάτ'· ὁ δ' αὖτ' ἀνόρουσε θεῶς Κυλλήνιος Ἑρμῆς,
 σπουδῇ ἰών· ἄμφω δὲ παρ' οὐᾶτα χερσὶν ἐώθει 305
 σπάργανον ἄμφ' ὥμοισιν ἐελμένον, εἶπε δὲ μῦθον·

Πῇ με φέρεῖς, Ἐκάεργε, θεῶν ζαμενέστατε πάντων;
 ἦ με βοῶν ἔνεχ' ὥδε χολούμενος ὀρσολοπεύεις;
 ὦ πόποι, εἴθ' ἀπόλοιτο βοῶν γένος· οὐ γὰρ ἔγωγε
 ὑμετέρας ἐκλεψα βόας, οὐδ' ἄλλον ὅπως, 310
 αἵτινές εἰσι βόες· τὸ δὲ δὴ κλέος οἶον ἀκούω.
 δὸς δὲ δίκην καὶ δέξο παρὰ Ζηνὶ Κρονίῳ.

Αὐτὰρ ἐπεὶ τὰ ἕκαστα διαρρήδην ἐρίδαινον
 Ἑρμῆς τ' οἰοπόλος καὶ Ἀητοῦς ἀγλαὸς υἱὸς,

ἄμφις θυμὸν ἔχοντες· (ὁ μὲν νημερτέα φωνῇν
 ἐκδεδαῶς ἐπὶ βουσὶν ἐλάζυτο κύδιμον Ἑρμῆν,
 αὐτὰρ ὁ τέχνησίν τε καὶ αἰμυλίοισι λόγοισιν
 ἦθελεν ἑξαπατᾶν Κυλλήνιος Ἀργυρότοξον·)
 αὐτὰρ ἐπεὶ πολύμητις ἐὼν πολυμήχανον εὗρεν,
 ἐσσυμένως δὴ ἔπειτα διὰ ψαμάθοιο βάδιζε
 πρόσθεν, αὐτὰρ κατόπισθε Διὸς καὶ Αἰητοῦς υἱός
 αἶψα δ' ἵκοντο κάρηνα θυώδεος Οὐλύμποιο
 ἐς πατέρα Κρονίωνα Διὸς περικαλλέα τέκνα·
 κελθὶ γὰρ ἀμφοτέροισι δίκης κατέκειτο τάλαντα.
 εὐδίη δ' ἔχ' Ὀλυμπον ἀγάννιφον, ἀθάνατοι δὲ
 ἀθρόοι ἠγερέθοντο μετὰ χρυσόθρονον ἥϊ.
 ἔστησαν δ' Ἑρμῆς τε καὶ ἀργυρότοξος Ἀπόλλων
 πρόσθε Διὸς γούνων· ὁ δ' ἀνείρετο φαίδιμον υἱὸν
 Ζεὺς ὑψιβρεμέτης καὶ μιν πρὸς μῦθον ξείπε·

Φοῖβε, πόθεν ταύτην μενοεικέα ληΐδ' ἐλαύνεις, 330
 παῖδα νέον γεγαῶτα, φνὴν κήρυκος ἔχοντα;
 σπουδαῖον τόδε χρῆμα θεῶν μεθ' ὁμήγυριν ἦλθε.

Τὸν δ' αὖτε προσέειπεν ἄναξ ἐκάεργος Ἀπόλλων·
 ᾧ πάτερ, ἣ τάχα μῦθον ἀκούσσαι οὐκ ἀλαπαδνὸν,
 κερτομέων, ὥς οἷός ἐγὼ φιλολήϊός εἰμι. 335

παῖδά τιν' εὗρον τόνδε διαπρύσιον κεραῖστίην
 Κυλλήνης ἐν ὄρεσσι, πολὺν διὰ χῶρον ἀνύσσας,
 κέρτομον, οἷον ἔγωγε θεῶν οὐκ ἄλλον ὅπωπα,
 οὐδ' ἀνδρῶν, ὅποσοι λησίμβροτοί εἰς' ἐπὶ γαίῃ.
 κλέψας δ' ἐκ λειμῶνος ἐμᾶς βοῦς ᾤχετ' ἐλαύνων 340
 ἐσπέριος παρὰ θῖνα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης,
 εὐθὺ Πύλονδ' ἐλάων· τὰ δ' ἄρ' ἔχνια τοῖα πέλωρα,
 οἷά τ' ἀγάσσεσθαι, καὶ ἀγανοῦ δαίμονος ἔργα.
 τῇσιν μὲν γὰρ βουσὶν ἐς ἀσφοδελὸν λειμῶνα
 ἀντία βήματ' ἔχουσα κόνις ἀνέφαινε μέλαινα· 345
 αἰντὸς δ' οὗτος αἶκτος, ἀμήχανος, οὗτ' ἄρα ποδσὶν

οὐτ' ἄρα χερσὶν ἔβαινε διὰ ψαμαθῶδεα χῶρον·
 ἀλλ' ἄλλην τινὰ μῆτιν ἔχων διέτριβε κέλευθα,
 τοῖα πέλωρ', ὥς εἴ τις ἀραιῇσι δρυσὶ βαίνοι.
 ὄφρα μὲν οὖν ἐδίωκε διὰ ψαμαθῶδεα χῶρον, 350
 ῥεῖα μάλ' ἔχνια πάντα διέπρεπεν ἐν κονίησιν·
 αὐτὰρ ἐπεὶ ψαμάθοιο μέγαν στίβον ἐξεπέρησεν,
 ἄφραστος γένετ' ὦκα βοῶν στίβος ἡδὲ καὶ αὐτοῦ,
 χῶρον ἀνὰ κρατερόν· τὸν δ' ἐφράσατο βροτὸς ἀνὴρ
 εἰς Πύλον εὐθύς ἑλῶντα βοῶν γένος εὐρυμετώπων. 355
 αὐτὰρ ἐπειδὴ τὰς μὲν ἐν ἥσυχίῃ κατέερξε,
 καὶ διαπυρπαλάμησεν ὁδοῦ τὸ μὲν ἔνθα, τὸ δ' ἔνθα,
 ἐν λίκνῳ κατέκειτο μελαίνῃ νυκτὶ ღοικῶς,
 ἄνθρω ἐν ἡρόεντι κατὰ ζόφον· οὐδέ κεν αὐτὸν
 αἰετὸς ὅξυ λάων ἐσκέψατο· πολλὰ δὲ χερσὶν 360
 ἀνγὰς ὠμόργαξε δολοφροσύνην ἀλεγύνων.
 αὐτὸς δ' αὐτίκα μῦθον ἀπηλεγέως ἀγόρευεν·
 οὐκ ἴδον, οὐ πυθόμην, οὐκ ἄλλου μῦθον ἄκουσα,
 οὐδέ κε μηνύσαιμ', οὐδ' ἂν μήνυτρον ἀροίμην.
 Ἦτοι ἄρ' ὥς εἰπὼν κατ' ἄρ' ἔξετο Φοῖβος Ἀπόλλων· 365
 Ἑρμῆς δ' αὐτίκα μῦθον ἐν ἀθανάτοισιν ἔειπεν,
 δείξατο δ' εἰς Κρονίῳνα, θεῶν σημάντορα πάντων·
 Ζεῦ πάτερ, ἦτοι ἐγὼ σοὶ ἀληθείην καταλέξω·
 νημερτὴς τε γάρ εἰμι, καὶ οὐκ οἶδα ψεύδεσθαι.
 ἦλθεν ἐς ἡμετέρου διζήμενος εἰλίποδας βοῦς 370
 σήμερον ἡέλοιο νέον ἐπιτελλομένοιο·
 οὐδὲ θεῶν μακάρων ἄγε μάρτυρας οὐδὲ κατόπτας.
 μηνύειν δ' ἐκέλευεν ἀναγκαίης ὑπὸ πολλῆς,
 πολλὰ δέ μ' ἠπείλησε βαλεῖν ἐς Τάρταρον εὐρὺν,
 οὐνεχ' ὃ μὲν τέρεν ἄνθος ἔχει φιλοκνυδέος ἥβης, 375
 αὐτὰρ ἐγὼ χθιζὸς γενόμεν — τὰ δέ τ' οἶδε καὶ αὐτός· —
 οὔτι βοῶν ἐλατῆρι, κραταιῷ φωτὶ, ღοικῶς.
 πεῖθεο· καὶ γὰρ ἐμεῖο πατὴρ φίλος εὖχεαι εἶναι·

[ὥς οὐκ οἴκαδ' ἔλασσα βόας, ὥς ὄλβιος εἶην,
οὐδ' ὑπὲρ οὐδὸν ἔβην· τὸ δέ τ' ἀτρεκέως ἀγορεύω. 380
Ἥελιον δὲ μάλ' αἰδέομαι καὶ δαίμονας ἄλλους,
καὶ σε φιλῶ καὶ τοῦτον ὀπίζομαι· οἴσθα καὶ αὐτὸς,]
ὥς οὐκ αἰτίος εἰμι· μέγαν δ' ἐπιδώσομαι ὄρκον·
οὐ μὰ τὰδ' ἀθανάτων εὐκόσμητα προθύραια.

καὶ πον ἐγὼ τούτῳ τίσω ποτὲ νηλέα φώρην, 385
καὶ κρατερῶ περ ἐόντι· σὺ δ' ὀπλοτέροισιν ἄρῃγε.

Ὡς φάτ' ἐπιλλίζων Κυλλήνιος Ἀργεϊφόντης·
καὶ τὸ σπάργανον εἶχεν ἐπ' ὠλένη οὐδ' ἀπέβαλλε.
Ζεὺς δὲ μέγ' ἐξεγέλασσεν ἰδὼν κακομηδέα παῖδα,
εὖ καὶ ἐπισταμένως ἀρνεύμενον ἀμφὶ βόεσσιν. 390

ἀμφοτέρους δ' ἐκέλευσεν ὁμόφρονα θυμὸν ἔχοντας
ζητεύειν, Ἑρμῆν δὲ διάκτορον ἡγεμονεύειν,
καὶ δεῖξαι τὸν χῶρον ἐπ' ἀβλαβήσι νόοιο,
ὅππῃ δ' αὐτ' ἀπέκρυσσε βοῶν ἰφθιμα κάρηνα.
νεῦσεν δὲ Κρονίδης, ἐπεπείθετο δ' ἀγλαὸς Ἑρμῆς· 395
ῥηιδίως γὰρ ἐπειθε Διὸς νόος αἰγιόχοιο.

τὼ δ' ἄμφω σπεύδοντε Διὸς περικαλλέα τέκνα
ἔς Πύλον ἡμαθόεντα ἐπ' Ἀλφειοῦ πόρον ἵξον·
ἀγρούς δ' ἐξίκοντο καὶ αὖλιον ὑψιμέλαθρον,
ἧχί ῥα οἱ τᾶργευσ' ἀτιτάλλετο νυκτὸς ἐν ὥρῃ. 400

ἐνθ' Ἑρμῆς μὲν ἔπειτα κιὼν παρὰ λάϊνον ἄντρον,
εἰς φῶς ἐξήλानνε βοῶν ἰφθιμα κάρηνα·
Λητοῖδης δ' ἀπάτερθεν ἰδὼν ἐνόησε βοείας
πέτρῃ ἐπ' ἡλιβάτῳ, τάχα δ' ἦρετο κύδιμον Ἑρμῆν·

Πῶς ἐδύνω, δολομῆτα, δύω βόε δειροτομῆσαι, 405
ᾧδε νεογνὸς ἐὼν καὶ νήπιος; αὐτὰρ ἔγωγε
δειμαίνω κατόπισθε τὸ σὺν κράτος· οὐδέ τί σε χρὴ
μακρόν ἀξέεσθαι, Κυλλήνιε, Μαιάδος υἱέ.

Ὡς ἄρ' ἔφη, καὶ χερσὶ περίστρεφε καρτερά δεσμά,
* ἄγνου· ταὶ δ' ὑπὸ ποσσὶ κατὰ χθονὸς αἰψα φύοντο 410

αὐτόθεν, ἐμβολάδην ἐστραμμέναι ἀλλήλησι,
 * ρεῖά τε καὶ πάσῃσιν ἐπ' ἀγραύλῃσι βόεσσιν,
 Ἑρμῶ βουλῇσι κλεψίφρονος· αὐτὰρ Ἀπόλλων
 θαύμασεν ἀθρήσας. ὁ δὲ δὴ κρατὺς Ἀργειφόντης
 χῶρον ὑποβλήδην ἐσκέψατο, πύκν' ἀμαρύσσων, 415

* * *
 ἐγκρύψαι μεμαῶς· Αἰητοῦς δ' ἐρικυδέος νῖδον
 ρεῖα μάλ' ἐπρήνυνεν ἐκηβόλον, ὥς ἔθελ' αὐτὸς,
 καὶ κρατερόν περ εἶντα· λαβὼν δ' ἐπ' ἀριστερὰ χειρὸς
 * * *

πλήκτρῳ ἐπειρήτιζε κατὰ μέρος· ἡ δ' ὑπὸ χειρὸς
 σμερδαλέον κονάβησε· γέλασσε δὲ Φοῖβος Ἀπόλλων 420
 γηθήσας, ἐρατὴ δὲ διὰ φρένας ἤλυθ' ἰωὴ
 θεσπεσίης ἐνοπῆς· καί μιν γλυκὺς ἵμερος ἦρει
 θυμῷ ἀκουάζοντα· λύρη δ' ἐρατὸν κιθαρίζων
 στῇ ῥ' ὅγε θαρσύνσας ἐπ' ἀριστερὰ Μαιάδος υἱὸς
 Φοῖβου Ἀπόλλωνος· τάχα δὲ λιγέως κιθαρίζων 425
 γηγύετ' ἀμβολάδην, — ἐρατὴ δέ οἱ ἔσπετο φωνή, —
 * κραίνων ἀθανάτους τε θεοὺς, καὶ γαῖαν ἐρεμνὴν,
 ὥς τὰ πρῶτα γένοντο καὶ ὥς λάχε μοῖραν ἕκαστος.
 Μνημοσύνην μὲν πρῶτα θεῶν ἐγέραιρεν ἀοιδῇ,
 μητέρα Μουσάων· ἡ γὰρ λάχε Μαιάδος υἱόν· 430
 τοὺς δὲ κατὰ πρέσβιν τε καὶ ὥς γεγάασιν ἕκαστος
 ἀθανάτους ἐγέραιρε θεοὺς Διὸς ἀγλαὸς υἱὸς,
 πάντ' ἐνέπων κατὰ κόσμον, ἐπωλένιον κιθαρίζων.
 τὸν δ' ἔρος ἐν στήθεσσι νύμφης αἰνυτο θυμὸν,
 καὶ μιν φωνήσας ἔπεα πτερόεντα προσηύδα· 435

Βουφόνε, μηχανιώτα, πονεύμενε, δαιτὸς ἐταῖρε,
 πεντήκοντα βοῶν ἀντάξια ταῦτα μέμηλας.
 ἡσυχίως καὶ ἔπειτα διακρινέεσθαι ὄτω·
 νῦν δ' ἄγε μοι τόδε εἰπὲ, πολύτροπε Μαιάδος υἱέ,
 ἧ σοι γ' ἐκ γενετῆς τάδ' ἄμ' ἔσπετο θανυματὰ ἔργα 440

ἥέ τις ἀθανάτων ἥε θνητῶν ἀνθρώπων
 δῶρον ἀγανὸν ἔδωκε καὶ ἔφρασε θέσπιν ἀοιδήν;
 θαυμασίην γὰρ τήνδε νεήφατον ὅσσαν ἀκούω,
 ἦν οὐ πώποτε φημι δαήμεναι οὔτε τιν' ἀνδρῶν,
 οὔτε τιν' ἀθανάτων οἳ Ὀλύμπια δώματ' ἔχουσι, 445
 νόσφι σέθεν, φηλήτα, Διὸς καὶ Μαιάδος υἱέ.
 τίς τέχνη, τίς μοῦσα ἀμηχανέων μελεδῶνων,
 τίς τρίβος· ἀτρεκέως γὰρ ἅμα τρία πάντα πάρεστιν,
 εὐφροσύνην καὶ ἔρωτα καὶ ἥδυμον ὕπνον ἐλέσθαι.
 καὶ γὰρ ἐγὼ Μοῦσῃσιν Ὀλυμπιάδεσσιν ὀπηδός, 450
 τῇσι χοροὶ τε μέλουσι καὶ ἀγλαὸς οἶμος ἀοιδῆς,
 καὶ μολπὴ τεθαλυῖα καὶ λιμερόεις βρόμος αὐλῶν·
 ἀλλ' οὔπω τί μοι ὦδε μετὰ φρεσὶν ἄλλο μέλησεν,
 οἷα νέων θαλίης ἐνδέξια ἔργα πέλονται.
 θαυμάζω, Διὸς υἱέ, τάδ', ὥς ἐρατὸν κιθαρίζεις. 455
 νῦν δ' ἐπεὶ οὖν ὀλίγος περ ἐὼν κλυτὰ μέθεα οἶδας,
 ἴξε, πέπον, καὶ μῦθον ἐπαίνει πρεσβυτέροισι·
 νῦν γάρ τοι κλέος ἔσται ἐν ἀθανάτοισι θεοῖσι,
 σοὶ τ' αὐτῷ καὶ μητρὶ· τὸ δ' ἀτρεκέως ἀγορεύσω·
 ναὶ μὰ τόδε κρανέινον ἀκόντιον, ἧ μὲν ἐγὼ σε 460
 * κυδρὸν ἐν ἀθανάτοισι καὶ ὄλβιον ἡγεμονεύσω,
 δώσω τ' ἀγλαὰ δῶρα καὶ ἐς τέλος οὐκ ἀπατήσω.

Τὸν δ' Ἑρμῆς μύθοισιν ἀμείβετο κερδαλέοισιν·
 Εἰρωτᾷς μ', Ἐκάεργε, περιφραδές· αὐτὰρ ἐγὼ σοὶ
 τέχνης ἡμετέρης ἐπιβήμεναι οὔτι μεγαλῶ. 465
 σήμερον εἰδῆσεις· ἐθέλω δέ τοι ἥπιος εἶναι
 βουλῇ καὶ μύθοισι· σὺ δὲ φρεσὶ πάντ' εὖ οἶδας.
 πρῶτος γὰρ, Διὸς υἱέ, μετ' ἀθανάτοισι θαάσσεις,
 ἧς τε κρατερός τε· φιλεῖ δέ σε μητίετα Ζεὺς
 ἐκ πάσης ὀσίης, ἔπορεν δέ τοι ἀγλαὰ δῶρα 470
 καὶ τιμάς· σὲ δέ φασι δαήμεναι ἐκ Διὸς ὀμφῆς
 μαντείας, Ἐκάεργε· Διὸς γὰρ θέσφατα πάντα·

καὶ νῦν αὐτὸς ἐγὼ σε πανομφαῖον δεδάηκα.
 σοὶ δ' αὐτάγρετόν ἐστι δαήμεναι, ὅττι μενοινᾷς.
 ἀλλ' ἐπεὶ οὖν τοι θυμὸς ἐπιδύει κιθαρίζειν, 475
 μέλπεο καὶ κιθάριζε καὶ ἀγλατὰς ἀλέγνυε
 δέγμενος ἐξ ἐμέθεν — σὺ δέ μοι, φίλε, κῦδος ὅπαζε —
 εὐμολπον μετὰ χερσὶν ἔχων λιγύφωνον ἑταίρην,
 καλὰ καὶ εὖ κατὰ κόσμον ἐπισταμένην ἀγορεύειν.
 εὐκηλος μὲν ἔπειτα φέρειν εἰς δαῖτα θάλειαν 480
 καὶ χορὸν ἱμερόεντα καὶ ἐς φιλοκυδέα κῶμον,
 εὐφροσύνην νυκτός τε καὶ ἡματος. ὅς γάρ ἄν αὐτὴν
 τέχνη καὶ σοφίῃ, δεδαημένος, ἐξερεείνῃ,
 φθεγγομένη παντοῖα νόῳ χαρίεντα διδάσκει,
 ῥεῖα συνηθείησιν ἀθυρομένη μαλακῆσιν, 485
 ἐργασίην θέλγουσα θυήπαθον· ὅς δέ κεν αὐτὴν
 νῆις ἑὼν τὸ πρῶτον ἐπιζαφελῶς ἐρεείνῃ,
 μὰψ αὐτῶς κεν ἔπειτα μετήορά τε θυλάλλιζοι.
 σοὶ δ' αὐτάγρετόν ἐστι δαήμεναι, ὅττι μενοινᾷς.
 καὶ τοὶ ἐγὼ δώσω ταύτην, Διὸς ἀγλαὲ κοῦρε· 490
 ἡμεῖς δ' αὐτ' ὄρεός τε καὶ ἱπποβότου πεδίοιο
 βουσὶ νομοῦς, Ἐκάεργε, νομεύσομεν ἀγραύλοισιν.
 ἔνθεν ἄλις τέξουσι βόες ταύροισι μιγεῖσαι
 μίγδην θηλείας τε καὶ ἄρσενας· οὐδέ τί σε χρὴ
 κερδαλέον περ ἔόντα περιζαμενῶς κεχολῶσθαι. 495
 "Ὡς εἰπὼν ὥρεξ'· ὁ δ' ἐδέξατο Φοῖβος Ἀπόλλων,
 Ἑρμῇ δ' ἐγγυάλιξεν ἔχειν μᾶστιγα φαεινὴν,
 βουκολίας τ' ἐπέτελλεν· ἔδεκτο δὲ Μαιάδος υἱὸς
 γηθήσας· κίθαριν δὲ λαβὼν ἐπ' ἀριστερὰ χειρὸς
 Ἀητοῦς ἀγλαὸς υἱὸς, ἄναξ ἐκάεργος Ἀπόλλων, 500
 πλήκτρῳ ἐπειρήτιζε κατὰ μέρος· ἥ δ' ὑπὸ χειρὸς
 ἱμερόεν κονάβησε· θεὸς δ' ὑπὸ καλὸν αἶειδεν.
 Ἐνθα βόας μὲν ἔπειτα ποτὶ ξάθεον λειμῶνα
 ἐτραπέτην· αὐτοὶ δὲ, Διὸς περικαλλέα τέκνα,

ἄφορροι πρὸς Ὀλυμπον ἀγάννιφον ἐρρώσαντο, 505
 τερπόμενοι φόρμιγγι· χάρη δ' ἄρα μητιέτα Ζεύς

* * *

Καὶ τότε Ἀητοῖδης Ἑρμῆν πρὸς μῦθον ἔειπε· 513

Δείδια, Μαιάδος υἱε, διάκτορε, ποικιλομήτα,
 μή μοι ἅμα κλέψῃς κίθαριν καὶ καμπύλα τόξα· 515

τιμὴν γὰρ παρ Ζηνὸς ἔχεις ἐπαμοίβια ἔργα
 θήσῃν ἀνθρώποισι κατὰ χθόνα πουλυβότειραν.
 ἀλλ' εἰ μοι τλαίης γε θεῶν μέγαν ὄρκον ὁμόσσαι,
 πάντ' ἂν ἐμῷ θυμῷ κεχαρισμένα καὶ φίλα ἔρδῃν. 520

Καὶ τότε Μαιάδος υἱὸς ὑποσχόμενος κατένευσε,
 μή ποτ' ἀποκλέψῃν, ὅς' Ἐκηβόλος ἐκτεάτισται,
 μηδὲ ποτ' ἐμπελάσῃν πυκινῷ δόμῳ· αὐτὰρ Ἀπόλλων
 Ἀητοῖδης κατένευσεν ἐπ' ἄρθμῳ καὶ φιλότῃτι, 525

μή τινα φίλτερον ἄλλον ἐν ἀθανάτοισιν ἔσσεσθαι,
 μήτε θεὸν μήτ' ἄνδρα Διὸς γόνον· ἧ σε τέλειον
 σύμβολον ἀθανάτων ποιήσομαι ἡδ' ἀνθρώπων,
 πιστὸν ἐμῷ θυμῷ καὶ τίμιον· αὐτὰρ ἔπειτα

ὄλβου καὶ πλούτου δώσω περικαλλέα ῥάβδον,
 χρυσεῖην, τριπέτῃλον, ἀκήριον ἧ σε φυλάξει, 530
 πάντας ἐπικραίνουσ' οἴμους ἐπέων τε καὶ ἔργων
 τῶν ἀγαθῶν, ὅσα φημι δαήμεναι ἐκ Διὸς ὁμφῆς.
 μαντεῖην δὲ, φέριστε, Διοτρεφές, ἦν ἐρεεῖνεις,
 οὔτε σὲ θέσφατόν ἐστι δαήμεναι οὔτε τιν' ἄλλον

ἄμφω δ' ἐς φιλότῃτα συνήγαγε· καὶ ῥ' ὁ μὲν Ἑρμῆς 507

Ἀητοῖδην ἐφίλησε διαμπερές ἔξετι κείνου,
 σήματ' ἐπεὶ κίθαριν μὲν Ἐκηβόλῳ ἐγγυάλιξε
 ἱμερτήν, δεδαῶς δ' ὁ ὑπωλένιον κίθαριζεν· 510
 αὐτὸς δ' αὖθ' ἐτέρης σοφίης ἐκμάσασατο τέχνην·
 συρρίγγων ἔνοππην ποιήσατο τηλόδ' ἀκουστήν.

ἧ κεφαλῇ νεύσας, ἧ ἐπὶ Στυγὸς ὕμβριμον ὕδωρ, 519

ἀθανάτων· τὸ γὰρ οἶδε Διὸς νόος· ἀντάρ ἐγωγε 535
 πιστωθεὶς κατένευσα καὶ ὄμοσα καρτερόν ὄρκον,
 μή τινα νόσφιν ἐμεῖο θεῶν αἰειγενετάων
 ἄλλον γ' εἰσεσθαι Ζηνὸς πυκινόφρονα βουλὴν.
 καὶ σὺ, κασίγνητε χρυσόοραπι, μή με κέλενε 540
 θέσφατα πιφαύσκειν, ὅσα μήδεται εὐρύοπα Ζεὺς.
 ἀνθρώπων δ' ἄλλον δηλήσομαι, ἄλλον ὀνήσω,
 πολλὰ περιτροπέων ἀμεγάρτων φῦλ' ἀνθρώπων.
 καὶ μὲν ἐμῆς ὀμφῆς ἀπονήσεται, ὅστις ἂν ἔλθῃ
 φωνῇ καὶ περὺγεσσι τελεέντων οἰωνῶν·
 οὗτος ἐμῆς ὀμφῆς ἀπονήσεται, οὐδ' ἀπατήσω. 545
 ὃς δέ κε μαψιλόγοισι πιθήσας οἰωνοῖσι
 μαντεῖην ἐθέλῃσι παρὲκ νόον ἐξερεεῖν
 ἡμετέρην, νοέειν δὲ θεῶν πλέον αἶν ἐόντων,
 φῆμ', ἄλῃην ὁδὸν εἰσιν, ἐγὼ δέ κε δῶρα δεχοίμην.
 ἄλλο δέ τοι ἐρέω, Μαίης ἐρικυδέος νῆε 550
 καὶ Διὸς αἰγυίοιο, θεῶν ἐριούνιε δαῖμον·
 Θριαὶ γάρ τινες εἰσὶ, κασίγνηται γεγαυταί,
 παρθένοι, ὠκείησιν ἀγαλλόμεναι περὺγεσσι,
 τρεῖς· κατὰ δὲ κρατὸς πεπαλαγμέναι ἄλφιστα λευκὰ
 οἰκία ναιετάουσιν ὑπὸ πτυχὶ Παρνησοῖο, 555
 μαντεῖης ἀπάνευθε διδάσχαλοι, ἣν ἐπὶ βουσί
 παῖς ἔτ' ἐὼν μελέτησα· πατήρ δ' ἐμὸς οὐκ ἀλέγριξεν.
 ἐντεῦθεν δὴ ἔπειτα ποτῶμεναι ἄλλοτε ἄλλῃ,
 κηρία βόσκονται καὶ τε κραίνουσιν ἕκαστα.
 αἱ δ' ὅτε μὲν θυῖωσιν ἐδῇδυῖαι μέλι χλωρόν, 560
 προφρονέως ἐθέλουσιν ἀληθεῖν ἀγορεύειν·
 ἣν δ' ἀπονοσφισθῶσι θεῶν ἡδεῖαν ἐδωδῆν,
 ψεύδονται δὴ ἔπειτα δι' ἀλλήλων δονέουσαι.
 τάς τοι ἔπειτα δίδωμι· σὺ δ' ἀτρεκέως ἐρεεῖνων,
 σὴν αὐτοῦ φρένα τέρπε, καὶ εἰ βροτὸν ἄνδρα δαείης, 565
 πολλάκι σῆς ὀμφῆς ἐπακούσεται, αἶκε τύχῃσι.

οὐτ' ἔχε, Μαιάδος υἱέ, καὶ ἀγραύλους ἑλικας βοῦς,
 ἵππους τ' ἀμφιπόλεψε καὶ ἡμιόνους ταλαεργούς·
 καὶ χαροποῖσι λέουσι καὶ ἀργιόδοysi σύεσσι
 καὶ κυσὶ καὶ μήλοισιν, ὅσα τρέφει εὐρεῖα χθών,] 570
 παῖσι δ' ἐπὶ προβάτοισιν ἀνάσσειν κύδιμον Ἐρμῆν·
 οἷον δ' εἰς Ἀθῆναι τετελεσμένον ἄγγελον εἶναι,
 ὅστ' ἄδοτός περ ἔων δώσει γέρας οὐκ ἐλάχιστον.
 Οὕτω Μαιάδος υἱὸν ἀναξ ἐφίλησεν Ἀπόλλων
 παντοίῃ φιλότῃ· χάριν δ' ἐπέθηκε Κρονίων. 575
 παῖσι δ' ὄγε θνητοῖσι καὶ ἀθανάτοισιν ὁμιλεῖ.
 παῦρα μὲν οὖν ὀνύνησι, τὸ δ' ἄκριτον ἡπεροπεύει
 νύκτα δι' ὀρφναίην φῦλα θνητῶν ἀνθρώπων.
 Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαῖρε, Διὸς καὶ Μαιάδος υἱέ·
 αὐτὰρ ἐγὼ καὶ σεῖο καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοιδῆς. 580

IV.

ΕΙΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗΝ.

Μοῦσά μοι ἔννεπε ἔργα πολυχρύσου Ἀφροδίτης,
 Κύπριδος, ἥτε θεοῖσιν ἐπὶ γλυκὺν ἱμερον ὥρσε,
 καὶ τ' ἐδαμάσσατο φῦλα καταθνητῶν ἀνθρώπων,
 οἴωνούς τε διυπετέας καὶ θηρία πάντα,
 ἡμὲν ὅσ' ἥπειρος πολλὰ τρέφει ἡδ' ὅσα πόντος· 5
 παῖσιν δ' ἔργα μέμηλεν ἐϋστεφάνου Κυθερείης.
 τρισσὰς δ' οὐ δύναται πεπιθεῖν φρένας οὐδ' ἀπατῆσαι·
 κούρην τ' αἰγίοχοιο Διὸς, γλαυκώπιδ' Ἀθήνην·
 οὐ γάρ οἱ ἄθεν ἔργα πολυχρύσου Ἀφροδίτης,
 ἀλλ' ἄρα οἱ πόλεμοι τε ἄδον καὶ ἔργον Ἄρης, 10
 ὑσμῖναί τε μάχαι τε, καὶ ἀγλαὰ ἔργ' ἀλεγύνειν.
 πρώτη τέκτονας ἄνδρας ἐπιχθονίους ἐδίδαξε
 ποιῆσαι σατῖνας τε καὶ ἄρματα ποικίλα χαλκῷ.

ἥ δέ τε παρθενικὰς ἀπαλόχροας ἐν μεγάροισιν
 ἀγλαὰ ἔργ' ἐδίδαξεν ἐπὶ φρεσὶ θεῖσα ἐκάστη. 15
 οὐδέ ποτ' Ἀρτέμιδα χρυσηλάκατον κελαδαινῇν
 δάμνεται ἐν φιλότῃ φιλομειδῆς Ἀφροδίτῃ.
 καὶ γὰρ τῇ ἄδε τόξα καὶ οὔρεσι θῆρας ἐναίρειν,
 φόρμιγγές τε χοροὶ τε διαπρύσιοι τ' ὀλολυγαὶ
 ἄλσεά τε σκυόεντα δικαίων τε πτόλις ἀνδρῶν. 20
 οὐδὲ μὲν αἰδοίῃ κούρῃ ἄδεν ἔργ' Ἀφροδίτης,
 Ἰστίῃ, ἣν πρῶτην τέκετο Κρόνος ἀγκυλομήτης,
 πότνιαν, ἣν ἐμνῶντο Ποσειδάων καὶ Ἀπόλλων. 24
 ἥ δὲ μάλ' οὐκ ἔθελεν, ἀλλὰ στερεῶς ἀπέειπεν·
 ὦμοσε δὲ μέγαν ὄρκον, ὃ δὴ τετελεσμένος ἐστίν,
 ἄψαμένη κεφαλῆς πατρὸς Διὸς αἰγιόχοιο,
 παρθένος ἔσσεσθαι πάντ' ἥματα, διὰ θεῶων.
 τῇ δὲ πατὴρ Ζεὺς δῶκε καλὸν γέρας ἀντὶ γάμοιο,
 καὶ τε μέσῳ ὀκῶ κατ' ἄρ' ἔξετο πῖαρ ἐλοῦσα. 30
 πᾶσιν δ' ἐν νηοῖσι θεῶν τιμάοχος ἐστὶ,
 καὶ παρὰ πᾶσι βροτοῖσι θεῶν πρέσβειρα τέτυκται.
 τᾶων οὐ δύναται πεπιθεῖν φρένας οὐδ' ἀπατῆσαι·
 τῶν δ' ἄλλων οὔπερ τι πεφυγμένον ἔστ' Ἀφροδίτην
 οὔτε θεῶν μακάρων οὔτε θνητῶν ἀνθρώπων. 35
 καὶ τε παρὲκ Ζηνὸς νόον ἤγαγε τερπικεράννου,
 ὅστε μέγιστός τ' ἐστὶ, μεγίστης τ' ἔμμορε τιμῆς·
 καὶ τε τοῦ, εὖτε θέλοι, πνικινὰς φρένας ἔξαπαφοῦσα,
 ῥηιδίως συνέμιξε καταθνητῇσι γυναιξίν,
 Ἥρης ἐκλελαθοῦσα, κασιγνήτης ἀλόχου τε, 40
 ἥ μέγα εἶδος ἀρίστη ἐν ἀθανάτησι θεῇσι.
 κυδίστην δ' ἄρα μιν τέκετο Κρόνος ἀγκυλομήτης,
 μήτηρ τε Πείη· Ζεὺς δ' ἄφθιτα μῆδεα εἰδὼς
 αἰδοίην ἄλοχον ποιήσατο κέδν' εἰδυῖαν.

αὐτίς δ' ὀπλοτάτην, βουλῇ Διὸς αἰγιόχοιο, 23

Τῇ δὲ καὶ αὐτῇ Ζεὺς γλυκὺν ἡμερον ἐμβαλε θυμῷ, 46
 ἀνδρὶ καταθνητῷ μιχθήμεναι, ὅφρα τάχιστα
 μηδ' αὐτὴ βροτέης εὐνῆς ἀποεργμένη εἴη,
 καὶ ποτ' ἐπευξαμένη εἶπῃ μετὰ πᾶσι θεοῖσιν,
 ἥδ' ὃν γελοίησασα, φιλομμειδῆς Ἀφροδίτῃ,
 ὥς ῥα θεοὺς συνέμιξε καταθνητῇσι γυναιξί, 50
 καὶ τε καταθνητοὺς υἱεῖς τέκον ἀθανάτοισιν,
 ὥς τε θεὰς συνέμιξε καταθνητοῖς ἀνθρώποις.

Ἀγχίσεω δ' ἄρα οἱ γλυκὺν ἡμερον ἐμβαλε θυμῷ,
 ὅς τ' ἐν ἀκροπόλοισι ὄρεσιν πολυπιδάκου Ἴδης
 βουκολέεσκεν βοῦς, δέμας ἀθανάτοισιν ἑοικώς. 55
 τὸν δ' ἔπειτα ἰδοῦσα φιλομμειδῆς Ἀφροδίτῃ,
 ἠρώσας, ἐκπάγλως δὲ κατὰ φρένας ἡμερος εἶλεν.
 ἐς Κύπρον δ' ἐλθοῦσα θυώδεα νηὸν ἔδυνεν·
 ἐς Πάφον· ἐνθα δὲ οἱ τέμενος βωμός τε θυώδης.
 ἐνθ' ἥγ' εἰσελθοῦσα θύρας ἐπέθηκε φαεινάς· 60
 ἐνθα δέ μιν Χάριτες λούσαν καὶ χρῖσαν ἐλαίῳ
 ἄμβρότῳ, οἷα θεοὺς ἐπενήνοθεν αἶν ἐόντας.
 ἐσσαμένη δ' εὖ πάντα περὶ χροῖ εἵματα καλὰ, 64
 χρυσῷ κοσμηθεῖσα φιλομμειδῆς Ἀφροδίτῃ 65
 σεύατ' ἐπὶ Τροίην προλιποῦς· εὐώδεα Κύπρον,
 ὕψι μετὰ νεφέεσσι θοῶς πρήσσουσα κέλευθον.
 Ἴδην δ' ἵκανεν πολυπίδακα, μητέρα θηρῶν·
 βῆ δ' ἰδὺς σταθμοῖο δι' οὖρεος· οἱ δὲ μετ' αὐτὴν
 σαίνοντες πολλοὶ τε λύκοι χαροποί τε λέοντες, 70
 ἄρκτοι, παρδάλιές τε θοαὶ προκάδων ἀκόρητοι
 ἦσαν· ἥ δ' ὀρόωσα μετὰ φρεσὶ τέρπετο θυμὸν,
 καὶ τοῖς ἐν στήθεσσι βάλλ' ἡμερον· οἱ δ' ἅμα πάντες
 σύνδυο κοιμήσαντο κατὰ σκιόεντας ἐναύλους.
 αὐτὴ δ' ἐς κλισίας εὐποιήτους ἀφίκανε· 75

ἄμβροσίῳ, ἐανῶ, τό ῥα οἱ τεθυωμένον ἦεν.

63

τὸν δ' εὗρε σταθμοῖσι λελειμμένον οἶον ἀπ' ἄλλων
 Ἀγχίσην ἦρωα, θεῶν ἅπο κάλλος ἔχοντα.
 οἱ δ' ἅμα βουσὶν ἐποντο νομοὺς κατὰ ποιήεντας
 πάντες· ὁ δὲ σταθμοῖσι λελειμμένος οἶος ἀπ' ἄλλων
 πωλεῖτ' ἐνθα καὶ ἐνθα διαπρύσιον κιθαρίζων. 80
 στῇ δ' αὐτοῦ προπάροιθε Διὸς θυγάτηρ Ἀφροδίτη,
 παρθένῳ ἀδμήτῃ μέγεθος καὶ εἶδος ὁμοίῃ,
 μή μιν ταρβήσειεν ἐν ὀφθαλμοῖσι νοήσας.
 Ἀγχίσης δ' ὁρόων ἐφράζετο θαύμαινέν τε
 εἰδός τε μέγεθός τε καὶ εἴματα σιγαλόεντα. 85
 πέπλον μὲν γὰρ ἔεστο φαινότερον πυρὸς ἀνγῆς,
 εἶχε δ' ἐϋγναμπτὰς ἑλικας κάλυκας τε φαινάς·
 ὄρμοι δ' ἄμφ' ἀπαλῇ δειρῇ περικαλλέες ἦσαν,
 καλοὶ, χρύσειοι, παμπούκιλοι· ὥς δὲ σελήνῃ
 στῆθεσιν ἄμφ' ἀπαλοῖσιν ἐλάμπετο, θαῦμα ἰδέσθαι. 90
 Ἀγχίσην δ' ἔρος εἶλεν, ἔπος δέ μιν ἀντίον ἦῦδα·
 Χαῖρε, ἄνασσ', ἥτις μακάρων τάδε δῶμαθ' ἱκάνεις,
 Ἄρτεμις ἢ Αἰτῶ ἢ χρυσέῃ Ἀφροδίτῃ
 ἢ Θέμει ἡϋγενῆς ἢ γλαυκῶπις Ἀθήνῃ,
 ἢ πού τις Χαρίτων δεῦρ' ἦλυθες, αἵτε θεοῖσι 95
 πᾶσιν ἐταιρίζουσι καὶ ἀθάνατοι καλέονται,
 ἢ τις Νυμφῶν, αἵτ' ἄλσεα καλὰ νέμονται,
 καὶ πηγὰς ποταμῶν καὶ πῖσα ποιήεντα. 99
 σοὶ δ' ἐγὼ ἐν σκοπιῇ, περιφαινομένῳ ἐνὶ χώρῳ, 100
 βωμὸν ποιήσω, ῥέξω δέ τοι ἱερὰ καλὰ
 ὠρησιν πάσῃσι· σὺ δ' εὐφρονα θυμὸν ἔχουσα
 δός με μετὰ Τρώεσσιν ἀριπρεπέ' ἔμμεναι ἀνδρῶν,
 ποίει δ' εἰσοπίσω θαλερὸν γόνον, αὐτὰρ ἐμ' αὐτὸν
 δηρὸν ἐϋζῶειν καὶ ὄραῖν φάος ἡελίοιο, 105
 ὄλβιον ἐν λαοῖς, καὶ γήραος οὐδὸν ἰκέσθαι.

ἢ Νυμφῶν, αἵ καλὸν ὄρος τόδε ναιετάουσι, 98

Τὸν δ' ἡμέλβει' ἔπειτα Διὸς θυγάτηρ Ἀφροδίτη·
 Ἀρχίσῃ, κύδιστε χαμαιγενέων ἀνθρώπων,
 οὗτις τοι θεὸς εἰμι· τί μ' ἀθανάτησιν ἐίσκαις;
 ἀλλὰ καταθνητὴ τέ, γυνὴ δέ με γέλνατο μήτηρ. 110
 Ὅτρεὺς δ' ἐστὶ πατὴρ ὄνομα κλυτὸς, εἰπου ἀκούεις,
 ὃς πάσης Φρυγίης εὐτειχέτοιο ἀνάσσει.
 γλῶσσαν δ' ὑμετέρην καὶ ἡμετέρην σάφα οἶδα.
 Τρωὰς γὰρ μεγάρῳ με τροφὸς τρέφεν· ἡ δὲ διαπρὸ
 σμικρὴν παῖδ' ἀτίταλλε, φίλης παρὰ μητρὸς ἐλοῦσα. 115
 ὥς δ' ἦτοι γλῶσσάν γε καὶ ὑμετέρην εὖ οἶδα.
 νῦν δέ μ' ἀνήρπαξε χρυσόρραπισ Ἀργειφόντης
 ἐκ χοροῦ Ἀρτέμιδος χρυσηλακάτου κελαδεινῆς.
 πολλὰ δὲ νύμφαι καὶ παρθένοι ἀλφεσίβοιαι
 παίζομεν, ἀμφὶ δ' ὄμιλος ἀπείριτος ἐστεφάνωτο· 120
 ἔνθεν μ' ἦρπαξε χρυσόρραπισ Ἀργειφόντης·
 πολλὰ δ' ἔπ' ἤγαγεν ἔργα καταθνητῶν ἀνθρώπων,
 πολλὴν δ' ἄκληρόν τε καὶ ἄκτιτον, ἣν διὰ θῆρες
 ὠμοφάγοι φοιτῶσι κατὰ σκιόεντας ἐναύλους·
 οὐδὲ ποσὶ ψαύειν ἐδόκουν φυσίζου ἀλῆς· 125
 Αρχίσεω δέ με φάσκε παρὰ λέχεσιν καλέεσθαι
 κουριδίην ἄλοχον, σοὶ δ' ἀγλαὰ τέκνα τεκεῖσθαι.
 αὐτὰρ ἐπειδὴ δειξε καὶ ἔφρασεν, ἦτοι ὄγ' αὐτίς
 ἀθανάτων μετὰ φῦλ' ἀπέβη κρατὺς Ἀργειφόντης·
 αὐτὰρ ἐγὼ σ' ἰκόμην, κρατερὴ δέ μοι ἐπλετ' ἀνάγκη. 130
 ἀλλὰ σε πρὸς Ζηνὸς γουνάξομαι ἡδὲ τοκῆων
 ἐσθλῶν· οὐ μὲν γάρ τε κακοὶ τοῖόνδε τέκοιεν·
 ἀδμήτην μ' ἀγαγὼν καὶ ἀπειρήτην φιλότητος
 πατρὶ τέ σῳ δεῖξον καὶ μητέρι κέδν' εἰδυῖη,
 σοῖς τε κασιγνήτοις, οἳ τοι ὁμόθεν γεγάασιν· 135
 εἴ σφιν ἀεικέλῃ νυὸς ἔσσομαι, ἥε καὶ οὐκί.
 πέμψαι δ' ἄγγελον ὥκα μετὰ Φρύγας αἰολοπώλους,
 εἰπεῖν πατρὶ τ' ἐμῷ καὶ μητέρι κηδομένη περ·

οἱ δὲ κέ τοι χρυσόν τε ἄλλις ἐσθῆτά θ' ὕφαντῇν
πέμψουσιν· σὺ δὲ πολλὰ καὶ ἀγλαὰ δέχθαι ἄποινα. 140
ταῦτα δὲ ποιήσας δαίνυ γάμον ἱμερόεντα,
τίμιον ἀνθρώποισι καὶ ἀθανάτοισι θεοῖσιν.

Ὡς εἰποῦσα θεὰ γλυκὺν ἱμερον ἐμβαλε θυμῷ.
Ἀγχίσην δ' ἔρος εἶλεν, ἔπος τ' ἔφατ' ἐκ τ' ὀνόμαζεν·

Εἰ μὲν θνητὴ τ' ἐσσί, γυνὴ δέ σε γέλνατο μήτηρ, 145
Ὅτρεὺς δ' ἐστὶ πατὴρ ὄνομα κλυτὸς, ὥς ἀγορεύεις,
ἀθανάτοιο δ' ἐκῆτι διακτόρου ἐνθάδ' ἱκάνεις
Ἐρμῆω, ἐμὴ δ' ἄλοχος κεκλήσεται ἡματα πάντα·
οὔτις ἔπειτα θεῶν οὔτε θνητῶν ἀνθρώπων
ἐνθάδε με σχήσει, πρὶν σῇ φιλότῃ μιγῇναι 150
αὐτίκα νῦν· οὐδ' εἴ κεν ἐκηβόλος αὐτὸς Ἀπόλλων
τόξου ἀπ' ἀργυρέου προῖη βέλεα στονόεντα.
βουλοίμην κεν ἔπειτα, γύναι εἰκυῖα θεῇσι,
σῆς εὐνῆς ἐπιβὰς, δύναι δόμον Ἄϊδος εἰσω.

Ὡς εἰπὼν λάβε χεῖρα· φιλομμειδῆς δ' Ἀφροδίτῃ 155
ἔρπε μεταστρεφθεῖσα, κατ' ὄμματα καλὰ βαλοῦσα,
ἐς λέχος εὖστρωτον, ὅθι περ πάρος ἔσκεν ἄνακτι
χλαίνῃσιν μαλακῆς ἐστρωμένον· αὐτὰρ ὕπερθεν
ἄρκτων δέρματ' ἔκειτο βαρυφθόγγων τε λεόντων,
τοὺς αὐτὸς κατέπεφνεν ἐν οὔρεσιν ὑψηλοῖσιν. 160

οἱ δ' ἐπεὶ οὖν λεχέων εὐποιήτων ἐπέβησαν,
κόσμον μὲν οἱ πρῶτον ἀπὸ χροὸς εἶλε φαεινόν,
πόρπας τε γναμπτάς θ' ἔλικας κάλυκας τε καὶ ὄρμους.
λῦσε δὲ οἱ ζώνην, ἰδὲ εἵματα σιγαλόεντα
ἔκδυε καὶ κατέθηκεν ἐπὶ θρόνου ἀργυροήλου 165
Ἀγχίσης· ὁ δ' ἔπειτα θεῶν ἰότητι καὶ αἴσῃ
ἀθανάτῃ παρέλεκτο θεᾶ βροτὸς, οὐ σάφα εἰδώς.

Ἦμος δ' ἄψ εἰς αὐτὴν ἀποκλίνουσι νομῆες
βοῦς τε καὶ ἱφία μῆλα νομῶν ἐξ ἀνθεμοέντων·
τῆμος ἄρ' Ἀγχίση μὲν ἐπὶ γλυκὺν ὕπνον ἔχευε 170

νήδυμον, αὐτὴ δὲ χροῖ ἔννυτο εἴματα καλά.
 ἔσσημένη δ' εὖ πάντα περὶ χροῖ διὰ θεάων
 ἔστη παρ κλισίῃ· εὐποιήτου δὲ μελάθρου
 κῦρε κάρη· κάλλος δὲ παρειάων ἀπέλαμπεν
 ἄμβροτον, οἷόν τ' ἐστὶν ἐϋστεφάνου Κυθερείης. 175
 ἐξ ὕπνου τ' ἀνέγειρεν, ἔπος τ' ἔφατ' ἐκ τ' ὀνόμαζεν·

Ὅρσεο, Δαρδανίδη· τί νυ νήγρετον ὕπνον ἱαύεις;
 καὶ φράσαι, εἴ τοι ὁμοίῃ ἐγὼν ἰνδάλλομαι εἶναι,
 οἷην δὴ με τὸ πρῶτον ἐν ὀφθαλμοῖσι νόησας;

Ὡς φάθ'· ὁ δ' ἐξ ὕπνοιο μάλ' ἐμπαπέως ὑπάκουσεν. 180
 ὥς δὲ ἶδεν δειρὴν τε καὶ ὄμματα κάλ' Ἀφροδίτης,
 τάρβησέν τε καὶ ὅσσε παρακλιδὸν ἔτραπεν ἄλλῃ.
 ἄψ δ' αὐτίς χλαίνη τε καλύψατο καλὰ πρόσωπα,
 καὶ μιν λισσόμενος ἔπεα πτερόεντα προσηύδα·

Αὐτίκα σ' ὥς τὰ πρῶτα, θεὰ, ἶδον ὀφθαλμοῖσιν, 185
 ἔγνω, ὥς θεὸς ἦσθα· σὺ δ' οὐ νημερτὲς ἔειπες.
 ἀλλὰ σε πρὸς Ζηνὸς γοννάξομαι αἰγιόχοιο,
 μή με ξῶντ' ἀμενηνὸν ἐν ἀνθρώποισιν ἐάσης
 ναίειν, ἀλλ' ἐλέαιρ'· ἐπεὶ οὐ βιοθάλμιος ἀνὴρ
 γίγνεται, ὅσπερ θεαῖς εὐνάζεται ἀθανάτησι. 190

Τὸν δ' ἡμέλβει· ἔπειτα Διὸς θυγάτηρ Ἀφροδίτη·
 Ἀγχίσθη, κύδιστε καταθνητῶν ἀνθρώπων,
 θάρσει, μηδὲ τι σῆσι μετὰ φρεσὶ δείδιθι λήν·
 οὐ γάρ τοι τι δέος παθεῖν κακὸν ἐξ ἐμέθεν γε,
 οὐδ' ἄλλων μακάρων· ἐπειὴ φίλος ἐσσι θεοῖσι. 195
 σοὶ δ' ἔσται φίλος υἱὸς, ὃς ἐν Τρώεσσιν ἀνάξει,
 καὶ παῖδες παίδεσσι διαμπερὲς ἐκγεγάονται·
 τῷ δὲ καὶ Αἰνείας ὄνομ' ἔσσεται, οὐνεκά μ' αἰνὸν
 ἔσχευ ἄχος, ἔνεκα βροτοῦ ἀνέρος ἔμπεσον εὐνῇ·
 ἀγχίθεοι δὲ μάλιστα καταθνητῶν ἀνθρώπων 200
 αἰεὶ ἀφ' ὑμετέρης γενεῆς εἰδὸς τε φυὴν τε.
 ἦτοι μὲν ξανθὸν Γανυμήδεα μητιέτα Ζεὺς

ἦρπασεν ὃν διὰ κάλλος, ἔν' ἀθανάτοισι μετείη,
 καὶ τε Διὸς κατὰ δῶμα θεοῖς ἐπιεινοχοεῖοι,
 θαῦμα ἰδεῖν, πάντεσσι τετιμένος ἀθανάτοισι, 205
 χρυσεόν ἐν κρητῆρος ἀφύσσων νέκταρ ἐρυθρόν.
 Τρωᾷ δὲ πένθος ἄλαστον ἔχε φρένας, οὐδέ τι ᾗδει,
 ὅππῃ οἱ φίλον υἱὸν ἀνῆρπασε θέσπις ἄελλα·
 τὸν δὴ ἔπειτα γόασκε διαμπερὲς ἥματα πάντα.
 καὶ μιν Ζεὺς ἐλέησε, δίδου δέ οἱ υἱὸς ἄποινα, 210
 ἵππους ἀρσίποδας, τοί τ' ἀθανάτους φορέουσι.
 τοὺς οἱ δῶρον ἔδωκεν ἔχειν· εἶπεν δὲ ἕκαστα
 Ζηνὸς ἐφημοσύνησι διάκτορος Ἀργειφόντης,
 ὥς ἔοι ἀθάνατος καὶ ἀγήρως ἴσα θεοῖσιν.
 αὐτὰρ ἐπειδὴ Ζηνὸς ὄγ' ἐκλυεν ἀγγελιάων, 215
 οὐκέτ' ἐπειτα γόασκε, γεγῆθαι δὲ φρένας ἔνδον,
 γηθόσυννος δ' ἵπποισιν ἀελλοπόδεσσιν ὀχεῖτο.
 ὥς δ' αὖ Τιθωνὸν χρυσόθρονος ἦρπασεν Ἡὼς,
 ὑμετέρης γενεῆς, ἐπιείκελον ἀθανάτοισι.
 βῆ δ' ἔμην αἰτήσουσα κελαινεφέα Κρονίωνα, 220
 ἀθάνατόν τ' εἶναι καὶ ζῶειν ἥματα πάντα·
 τῇ δὲ Ζεὺς ἐπένευσε καὶ ἐκρήηνεν ἐέλδωρ.
 νηπίη, οὐδ' ἐνόησε μετὰ φρεσὶ πότνια Ἡὼς
 ἦβην αἰτῆσαι, ξῦσαί τ' ἀπὸ γῆρας ὀλοῖόν.
 τὸν δ' ἦτοι εἴως μὲν ἔχεν πολυήρατος ἦβη, 225
 Ἡοῖ τερπόμενος χρυσοθρόνῳ ἠριγενεῖη,
 ναῖε παρ' Ὀκεανοῖο ῥοῆς ἐπὶ πείρασι γαίης·
 αὐτὰρ ἐπεὶ πρῶται πολιαὶ κατέχυντο ἔθιραι
 καλῆς ἐκ κεφαλῆς εὐηγενέος τε γενείου,
 τοῦ δ' ἦτοι εὐνῆς μὲν ἀπείχετο πότνια Ἡὼς, 230
 αὐτὸν δ' αὖτ' ἀτίταλλεν ἐνὶ μεγάροισιν ἔχουσα,
 σίτω τ' ἀμβροσίῃ τε καὶ εἷματα καλὰ διδοῦσα.
 ἀλλ' ὅτε δὴ πάμπαν στυγερόν κατὰ γῆρας ἐπειγεν,
 οὐδέ τι κινῆσαι μελέων δύνατ' οὐδ' ἀναεῖραι,

ἦδε δέ οἱ κατὰ θυμὸν ἀρίστη φαίνεται βουλή· 235
 ἐν θαλάμῳ κατέθηκε, θύρας δ' ἐπέθηκε φαιινάς.
 τοῦ δ' ἦτοι φωνὴ ρεῖ ἄσπετος, οὐδέ τι κίνυς
 ἔσθ', οἷη πάρος ἔσκειν ἐνὶ γναμπτοῖσι μέλεσσιν.
 οὐκ ἂν ἔρωγέ σε τοῖον ἐν ἀθανάτοισιν ἐλόμην
 ἀθάνατόν τ' εἶναι καὶ ζῶειν ἥματα πάντα. 240
 ἀλλ' εἰ μὲν τοιοῦτος ἐὼν εἰδός τε δέμας τε
 ζῳοῖς, ἡμέτερός τε πόσις κεκλημένος εἷης,
 οὐκ ἂν ἔπειτά μ' ἄχος πυκινὰς φρένας ἀμφικαλύπτει.
 νῦν δέ σε μὲν τάχα γῆρας ὁμολίον ἀμφικαλύψει
 νηλεῖς, τό τ' ἔπειτα παρίσταται ἀνθρῳποῖσιν, 245
 οὐλόμενον, καματηρὸν, ὃ τε στυγέουσι θεοὶ περ.
 αὐτὰρ ἐμοὶ μέγ' ὄνειδος ἐν ἀθανάτοισι θεοῖσιν
 ἔσσεται ἥματα πάντα διαμπερὲς εἵνεκα σεῖο,
 οἳ πρὶν ἐμοὺς ὄαρους καὶ μήτιας, αἷς ποτε πάντας
 ἀθανάτους συνέμιξα καταθυνητῆσι γυναιξί, 250
 τάρβεσκον· πάντας γὰρ ἐμὸν δάμνασκε νόημα.
 νῦν δὲ δὴ οὐκέτι μοι στόμα χεῖσεται ἔξονομῆναι
 τοῦτο μετ' ἀθανάτοισιν, ἐπεὶ μάλα πολλὸν ἀάσθην,
 σχέτλιον, οὐκ ὀνομαστόν, ἀπεπλάγχθη δὲ νόοιο,
 παῖδα δ' ὑπὸ ζῳῇ ἐθέμην βροτῶ ἐννηθεῖσα. 255
 τὸν μὲν, ἐπὴν δὴ πρῶτον ἴδῃ φάος ἡέλλοιο,
 Νύμφαι μιν θρέψουσιν ὄρεσκαῶι βαθύκολποι,
 αἱ τόδε ναιετάουσιν ὄρος μέγα τε ξάθεόν τε·
 αἱ δ' οὔτε θνητοῖς οὔτ' ἀθανάτοισιν ἔπονται·
 δηρὸν μὲν ζῶουσι καὶ ἄμβροτον εἶδαρ ἔδουσι, 260
 καὶ τε μετ' ἀθανάτοισι καλὸν χορὸν ἐρρώσαντο.
 τῆσι δὲ Σειληνοὶ τε καὶ εὐσκοπὸς Ἀργειφόντης
 μίσγοντ' ἐν φιλότῃ μυχρῷ σπείων ἐροέντων.
 τῆσι δ' ἅμ' ἡ ἐλάται ἡ δρυὲς ὑψικάρῃνοι
 γεινομένησιν ἐφυσαν ἐπὶ χθονὶ βωτιανείρῃ, 265
 καλαὶ, τηλεθάουσαι, ἐν οὔρεσιν ὑψηλοῖσιν·

[ἔστ᾽ αἶσ' ἡλίβατοι· τεμένη δέ ἐ κικλήσκουσιν
 ἀθανάτων· τὰς δ' οὔτι βροτοὶ κείρουσι σιδήρῳ·]
 ἀλλ' ὅτε κεν δὴ μοῖρα παρεστήκη θανάτοιο, 270
 αξάνεται μὲν πρῶτον ἐπὶ χθονὶ δένδρεα καλὰ,
 φλοιὸς δ' ἀμφιπεριφθινύθει, πίπτουσι δ' ἅπ' ὄξοι,
 τῶν δὲ θ' ὁμοῦ ψυχὴ λείπει φάος ἡέλλοιο.
 αἱ μὲν ἐμὸν θρέψουσι παρὰ σφίσιν υἷὸν ἔχουσαι.
 σοὶ δ' ἐγὼ, ὄφρα κε ταῦτα μετὰ φρεσὶ πάντα διέλθω, 276
 ἐς πέμπτον ἔτος αὐτίς ἐλεύσομαι υἷὸν ἄρουσα.
 τὸν μὲν ἐπὴν δὴ πρῶτον ἰδῆς θάλος ὀφθαλμοῖσι,
 γηθήσεις ὀρόων· μάλα γὰρ θεοεἰκελὸς ἔσται·
 ἄξις δ' αὐτίκα μιν ποτὶ Ἴλιον ἡνεμόεσσαν. 280
 ἦν δέ τις εἰρηταί σε καταδνητῶν ἀνθρώπων,
 ἦτις σοι φίλον υἷὸν ὑπὸ ζώνῃ θέτο μήτηρ,
 τῷ δὲ σὺ μυθεῖσθαι μεμνημένος, ὥς σε κελεύω·
 φάσθαι τοι Νύμφης καλυκώπιδος ἔκγονον εἶναι,
 αἷ τόδε ναιετάουσιν ὄρος καταειμένον ὕλη. 285
 εἰ δέ κεν ἐξείπῃς καὶ ἐπεύξῃαι ἄφρονι θυμῷ,
 ἐν φιλότῃ μιγῆναι ἐϋστεφάνῳ Κυθερείῃ,
 Ζεὺς σε χολωσάμενος βαλέει πολόεντι κεραννῷ.
 εἰρηταί τοι πάντα· σὺ δὲ φρεσὶ σῇσι νοήσας,
 ἴσχεο μηδ' ὀνόμεινε, θεῶν δ' ἐποπίζεο μῆνιν. 290
 Ὡς εἰποῦς ἦιξε πρὸς οὐρανὸν ἡνεμόεντα.
 Χαῖρε, θεὰ, Κύπριοι ἐϋκτιμένης μεδέουσα·
 σεῦ δ' ἐγὼ ἀρξάμενος μεταβήσομαι ἄλλον ἐς ὕμνον.

τὸν μὲν ἐπὴν δὴ πρῶτον ἔλῃ πολυήρατος ἦβη,
 ἄξουσίν σοι δεῦρο θεαί, δειξουσὶ τε παῖδα.

V.

ΕΙΣ ΔΗΜΗΤΡΑΝ.

Δήμητρο' ἡΰκομον, σεμνήν θεὸν, ἄρχομ' αἰδεῖν,
 αὐτὴν ἥδ' εὐγάτρα τανύσφυρον, ἣν Ἀιδωνεὺς
 ἦρπαξεν, δῶκεν δὲ βαρύκτυπος εὐρυόπα Ζεὺς,
 νόσφιν Δήμητρος χρυσάορον, ἀγλαοκάρπου,
 παίζουσιν κούρησι σὺν Ὠκεανοῦ βαθυκόλοις, 5
 ἄνθεά τ' αἰνυμένην, ῥόδα καὶ κρόκον ἥδ' ἰα καλὰ
 λειμῶν' ἅμ' μαλακὸν καὶ ἀγαλλίδας ἥδ' ὑάκινθον
 νάρκισσόν θ', ὃν ἔφυσε δόλον καλυνκῶπιδι κούρη
 Γαῖα Διὸς βουλῇσι χαριζομένη Πολυδέκτη,
 θαυμαστὸν γανόωντα, σέβας δέ τε πᾶσιν ιδέσθαι 10
 ἀθανάτοις τε θεοῖς ἥδ' ἐθνητοῖς ἀνθρώποις·
 τοῦ καὶ ἀπὸ φιλίης ἑκατὸν κάρα ἐξεπεφύκει·
 κηῶδει δ' ὀδυρῇ πᾶς τ' οὐρανὸς εὐρύς ὑπερθε
 γαῖά τε πᾶς ἐγέλασσε καὶ ἄλμυρόν οἶδμα θαλάσσης.
 ἥ δ' ἄρα θαμβήσας ὠρέξατο χερσὶν ἅμ' ἅμφω 15
 καλὸν ἄθυρμα λαβεῖν· χάνε δὲ χθὼν εὐρυάγνια
 Νύσιον ἅμ' πεδίον, τῇ ὄρουσεν ἄναξ Πολυδέγμων
 ἵπποις ἀθανάτοισι, Κρόνου πολυώνυμος υἱός.
 ἀρπάξας δ' ἀέκουσαν ἐπὶ χρυσέοισιν ὄχοισιν
 ἦγ' ὀλοφυρομένην· ἰάχησε δ' ἄρ' ὄρθια φωνῇ, 20
 κεκλομένη πατέρα Κρονίδην ὑπατον καὶ ἄριστον.
 οὐδέ τις ἀθανάτων οὐδὲ θνητῶν ἀνθρώπων
 ἤκουσεν φωνῆς, οὐδ' ἀγλαόκαρποι Ἑλειαί·
 εἰ μὴ Περσαίου θυγάτηρ ἄταλὰ φρονέουσα
 ἄϊεν ἐξ ἄντρον, Ἑκάτη λιπαροκρήδεμνος, 25
 Ἡελίος τε ἄναξ, Ἐπερίονος ἀγλαὸς υἱός,
 κούρης κεκλομένης πατέρα Κρονίδην· ὁ δὲ νόσφιν
 ἦστο θεῶν ἀπάνευθε πολυλλίστῳ ἐνὶ νηῶ,
 δέγμενος ἱερὰ καλὰ παρὰ θνητῶν ἀνθρώπων.

τὴν δ' ἀεκαβομένην ἤγεν Διὸς ἐννεσίῃσι 30
 πατροκασίγνητος, πολυσημάντωρ πολυδέγμων,
 ἵπποις ἀθανάτοισι, Κρόνου πολυώνυμος υἱός.
 ὄφρα μὲν οὖν γαῖάν τε καὶ οὐρανὸν ἀστερόεντα
 λεῦσσε θεὰ, καὶ πόντον ἀγάρροον ἰχθυόεντα,
 αὐγὰς τ' ἡελίου, ἔτι δ' ἥλπετο μητέρα κεδνὴν 35
 ὄψεσθαι καὶ φῦλα θεῶν αἰειγενετῶν·
 τόφρα οἱ ἐλπίς ἔθελγε μέγαν νόον ἀχνημένης περ·

*

*

*

ἤχησαν δ' ὀρέων κορυφαὶ καὶ βένθεα πόντου
 φωνῇ ὑπ' ἀθανάτῃ· τῆς δ' ἔκλυε πότνια μήτηρ.
 ὀξὺ δέ μιν κραδίην ἄχος ἔλλαβεν, ἀμφὶ δὲ χαίταις 40
 ἀμβροσίαις κρήδεμνα δαΐζετο χερσὶ φίλῃσι,
 κυάνεον δὲ κάλυμμα κατ' ἀμφοτέρων βάλετ' ὤμων,
 σεύατο δ', ὥστ' οἴωνός, ἐπὶ τραφερὴν τε καὶ ὑγρὴν
 μαιομένη· τῇ δ' οὔτις ἐτήτυμα μυθήσασθαι
 ἤθελεν οὔτε θεῶν οὔτε θνητῶν ἀνθρώπων, 45
 οὐδὲ οἱ οἴωνῶν τις ἐτήτυμος ἄγγελος ἦλθεν.
 ἐννημαρ μὲν ἔπειτα κατὰ χθόνα πότνια Διὶ
 στρωφᾷτ', αἰθομένας δαΐδας μετὰ χερσὶν ἔχουσα,
 οὐδὲ ποτ' ἀμβροσίης καὶ νέκταρος ἡδυπότοιο
 πάσσαιτ' ἀκηχεμένη, οὐδὲ χροὰ βάλλετο λουτροῖς. 50
 ἀλλ' ὅτε δὴ δεκάτῃ οἱ ἐπήλυθε φαινολλὶς Ἥως,
 ἦντετό οἱ Ἑκάτῃ, σέλας ἐν χείρεσσιν ἔχουσα,
 καὶ ῥά οἱ ἀγγελέουσα ἔπος φάτο φώνησέν τε·

Πότνια Δημήτηρ, ὠρηφόρε, ἀγλαόδωρε,
 τίς θεῶν οὐρανίων ἢ θνητῶν ἀνθρώπων 55
 ἤρπασε Περσεφόνην, καὶ σὸν φίλον ἦκαχε θυμόν;
 φωνῆς γὰρ ἤκουσ', ἀτὰρ οὐκ ἔδον ὀφθαλμοῖσιν,
 ὅστις ἔην· σοὶ δ' ὦκα λέγω νημερτέα πάντα

*

*

*

Ὡς ἄρ' ἔφη Ἑκάτῃ· τὴν δ' οὐκ ἡμίβητο μύθῳ

Ῥεῖης ἡνυκόμοι θυγάτηρ, ἀλλ' ὦκα σὺν αὐτῇ 60
ἦρξ', αἰθομένας δαΐδας μετὰ χειρσιν ἔχουσα.

Ἡέλιον δ' ἵκοντο, θεῶν σκοπὸν ἠδὲ καὶ ἀνδρῶν,
στὰν δ' ἵππων προπάροιθε, καὶ εἴρετο διὰ θεάων.

Ἡέλι', αἰδεσσαί με θεάς ὕπερ, εἴ ποτε δὴ σευ 65
ἦ ἔπει ἦ ἔργῳ κραδίην καὶ θυμὸν ἔηνα·

κούρην, τὴν ἔτεκον, γλυκερὸν θάλος, εἶδεῖ κυδρὴν,
τῆς ἀδινὴν ὅπ' ἄκουσα δι' αἰθέρος ἀτρυγέτοιο
ᾧστε βιαζομένης, ἀτὰρ οὐκ ἶδον ὀφθαλμοῖσιν.

ἀλλὰ, σὺ γὰρ δὴ πᾶσαν ἐπὶ χθόνα καὶ κατὰ πόντον 70
αἰθέρος ἐκ δίης καταδέρκεαι ἀκτίνεσσι,

νημερτέως μοι ἐνισπε φίλον τέκος, εἴ που ὅπωπας,
ὅστις νόσφιν ἐμεῖο λαβὼν ἀέκουσαν ἀνάγκη
οἴχεται ἠὲ θεῶν ἢ καὶ θνητῶν ἀνθρώπων.

Ὡς φάτο· τὴν δ' Ὀπεριονίδης ἡμείβετο μύθῳ· 75
Ῥεῖης ἡνυκόμου θυγάτηρ, Δήμητερ ἄνασσα,

εἰδῆσεις· δὴ γὰρ μέγα ἄξομαι ἠδ' ἐλεαίρῳ
ἄχθυμένην περὶ παιδὶ τανυσφύρῳ· οὐδέ τις ἄλλος

αἴτιος ἀθανάτων, εἰ μὴ νεφεληγερέτα Ζεὺς,
ὅς μιν ἔδωκ' Ἀΐδῃ θαλερὴν κεκληῆσθαι ἄκοιτιν 80
αὐτοκασιγνήτῳ· ὁ δ' ὑπὸ ζόφον ἡερόεντα
ἀρπάξας ἵπποισιν ἄγεν μεγάλα ἰάχουσαν.

ἀλλὰ, θεὰ, κατάπαυε μέγαν γόον [οὐδέ τι σε χρὴ 85
μὰψ αὐτῶς ἄπλητον ἔχειν χόλον·] οὗ τοι ἀεικῆς
γαμβρὸς ἐν ἀθανάτοις πολυσημάντῳ Ἀἰδωνεύς,
αὐτοκασιγνήτος καὶ ὁμόσπορος· ἀμφὶ δὲ τιμῇ, 85
ἔλλαχεν, ὥς τὰ πρῶτα διάτριχα δασμὸς ἐτύχθη·
τοῖς μεταναιετάει, τῶν ἔλλαχε κοῖρανός εἶναι.

Ὡς εἰπὼν ἵπποισιν ἐκέκλετο· τοὶ δ' ὑπ' ὁμοκλής 90
ρίμφ' ἔφερον θοὸν ἄρμα, τανύπτεροι ὥστ' οἴωνοί.
τὴν δ' ἄχος αἰνότερον καὶ κύντερον ἵκετο θυμόν.
χωσαμένη δὴ ἔπειτα κελαινεφέϊ Κρονίωνι

νοσφισθεῖσα θεῶν ἀγορὴν καὶ μακρὸν Ὀλυμπόν
 ᾗχετ' ἐπ' ἀνθρώπων πόλιας καὶ πύονα ἔργα,
 εἶδος ἀμαλδύνουσα πολὺν χρόνον· οὐδέ τις ἀνδρῶν
 εἰσορῶν γίνωσκε βαθυζώνων τε γυναικῶν, 95
 πρὶν γ' ὅτε δὴ Κελεοῖο δαΐφρονος ἵκετο δῶμα,
 ὃς τότε Ἐλευσίνος θυοέσσης κοῖρανος ἦεν.
 ἔξετο δ' ἐγγὺς ὁδοῖο φίλον τετιμημένη ἦτορ,
 Παρθενίῳ φρέατι, ὅθεν ὑδρεύοντο πολλοί,
 ἐν σκιῇ, αὐτὰρ ὑπερθε πεφύκει θάμνος ἐλαίης, 100
 γρηῖ παλαιγενεῖ ἐναλίγκιος, ἥ τε τόκοιο
 εἰργηται δώρων τε φιλοστεφάνου Ἀφροδίτης,
 οἶαι τε τροφοὶ εἰσὶ θεμιστοπόλων βασιλῆων
 παίδων καὶ ταμίαι κατὰ δώματα ἡχήμεντα.
 τὴν δὲ ἰδὼν Κελεοῖο Ἐλευσινίδαο θυγάτρεις, 105
 ἐρχόμεναι μεθ' ὕδαρ εὐήρυτον, ὅφρα φέροιει
 κάλπισι χαλκείῃσι φίλα πρὸς δώματα πατρὸς,
 τέσσαρες, ὥστε θεαί, κουρήτων ἄνθος ἔχουσαι,
 Καλλιδίκη καὶ Κλεισιδίκη Δημῷ τ' ἐρέεσσα
 Καλλιθόῃ θ', ἥ τῶν προγενεστάτῃ ἦεν ἀπασῶν· 110
 οὐδ' ἔγνων· χαλεποὶ δὲ θεοὶ θνητοῖσιν ὀραῖσθαι.
 ἀγχοῦ δ' ἰστάμεναι ἔπεα πτερόεντα προσηύδων·

Τίς πόθεν ἐσσι γρηῦ παλαιγενέων ἀνθρώπων;
 τίπτε δὲ νόσφι πόληος ἀπέστιχες, οὐδὲ δόμοισι
 πιλνᾷ; ἔνθα γυναικες ἀνὰ μέγαρα σκυόεντα 115
 τηλίκαι, ὥς σύ περ ὧδε, καὶ ὀπλοτεραι γεγάσιν,
 αἷ κέ σε φίλωνται ἡμὲν ἔπει ἡδὲ καὶ ἔργῳ.

Ὡς ἔφαν· ἡ δ' ἐπέεσσιν ἀμείβετο πότνια θεάων·
 τέκνα φίλ', αἵτινες ἐστὲ γυναικῶν θηλυτεράων,
 χαίρετ'· ἐγὼ δ' ὑμῖν μυθήσομαι· οὐ τοι ἀεικὲς 120
 ὑμῖν εἰρομένησιν ἀληθεῖα μυθήσασθαι.

Δὼς μὲν ἐμοί γ' ὄνομ' ἐστί· τὸ γὰρ θέτο πότνια μήτηρ.
 οὖν αὐτὲ Κρήτηθεν ἐπ' εὐρέα νῶτα θαλάσσης

ἤλυθον οὐκ ἐθέλουσα, βίη δ' ἀέκουσαν ἀνάγκη
 ἄνδρες ληιστῆρες ἀπήγαγον. οἱ μὲν ἔπειτα 125
 νηϊ τοῇ Θορικόνδε κατέσχεθον, ἔνθα γυναῖκες
 ἠπείρου ἐπέβησαν ἀολλέες, ἥδ' ἐκ αὐτοί·
 δείπον δ' ἠρτύνοντο παρὰ πρυμνήσια νηός·
 ἀλλ' ἐμοὶ οὐ δόρποιο μελίφρονος ἦρατο θυμός·
 λάθρη δ' ὀρμηθεῖσα δι' ἠπείροιο μελαίνης, 130
 φεῦγον ὑπερφιάλους σημάντορας, ὄφρα κε μὴ με
 ἀπριάτην περάσαντες ἐμῆς ἀποναιάτο τιμῆς.
 οὕτω δεῦρ' ἰκόμην ἀλαλημένη, οὐδέ τι οἶδα,
 ἦτις δὴ γαί' ἐστὶ, καὶ οἵτινες ἐγγεγάασιν.
 ἀλλ' ὕμιν μὲν πάντες Ὀλύμπια δώματ' ἔχοντες 135
 δοῖεν κουριδίλους ἄνδρας, καὶ τέκνα τεκέσθαι,
 ὥς ἐθέλουσι τοκῆες· ἐμὲ δ' αὐτ' οἰκτεῖρατε, κοῦραι,
 προφρονέως, φίλα τέκνα, τέως πρὸς δῶμαθ' ἵκωμαι
 ἀνέρος ἥδ' ἐγγυαῖκος, ἵνα σφίσιν ἐργάζωμαι
 πρόφρων, οἷα γυναικὸς ἀφήλικος ἔργα τέτυκται. 140
 καὶ κεν παῖδα νεογνὸν ἐν ἀγκοίνῃσιν ἔχουσα
 καλὰ τιθηνοίμην, καὶ δῶματα τηρήσαιμι,
 καὶ κε λέχος στορέσαιμι μυχῶ θαλάμων εὐπήκτων
 δεσπόσυνον, καὶ κ' ἔργα διδασκῆσαιμι γυναῖκας.

Φῆρα θεά· τὴν δ' αὐτίκ' ἀμείβετο παρθένος ἄδμῆς, 145
 Καλλιδικῇ, Κελεοῖο θυγατρῶν εἶδος ἀρίστη·

Ματα, θεῶν μὲν δῶρα καὶ ἀχνύμενοί περ ἀνάγκη
 τέτλαμεν ἄνθρωποι· δὴ γὰρ πολὺ φέρτεροί εἰσιν.
 ταῦτα δέ τοι σαφέως ὑποθήσομαι, ἥδ' ὀνομήνω
 ἀνέρας, οἷσιν ἔπεστι μέγα κράτος ἐνθάδε τιμῆς, 150
 δήμου τε προὔχουσιν, ἰδὲ κρήδεμνα πόλῃος
 εἰρύαται βουλῇσι καὶ ἰθείῃσι δίκῃσιν·
 ἡμὲν Τριπολέμου πυκιμήδεος ἥδ' Διόκλου
 ἥδ' Πολυξείνου καὶ ἀμύμονος Εὐμόλοιο
 καὶ Δολίχου καὶ πατρὸς ἀγήνορος ἡμετέροιο. 155

τῶν πάντων ἄλοχοι κατὰ δώματα πορσαίνουσιν·
 τάων οὐκ ἂν τίς σε κατὰ πρῶτιστον ὀπωπῇ
 εἶδος ἀτιμήσασα δόμων ἀπονοσφίσσειεν,
 ἀλλὰ σε δέξονται· δὴ γὰρ θεοείκελός ἐσσι.
 εἰ δὲ θέλεις, ἐπίμεινον, ἵνα πρὸς δώματα πατρὸς 160
 ἔλθωμεν καὶ μητρὶ βαθυζώνῃ Μετανείρῃ
 εἴπωμεν τάδε πάντα διαμπερές, αἶ κέ σ' ἀνώγῃ
 ἡμέτερόνδ' ἵεναι μῆδ' ἄλλων δώματ' ἐρευνᾶν.
 τηλύγετος δέ οἱ υἱὸς ἐνὶ μεγάρῳ εὐπῆκτος
 ὀψίγονος τρέφεται, πολυεύχετος ἀσπάσιός τε. 165
 εἰ τόν γ' ἐκθρέψαιο, καὶ ἥβης μέτρον ἴκοιτο,
 ρεῖά κε τίς σε ἰδοῦσα γυναικῶν θηλυτεράων
 ζηλώσαι· τόσα κέν τοι ἀπὸ θρεπτήρια δοίῃ.
 Ὡς ἔφαθ'· ἡ δ' ἐπένευσε καρῇατι· ταὶ δὲ φαινὰ
 πλησάμεναι ὕδατος φέρον ἄγγεα κυδιάουσαι. 170
 φίλῃφά δὲ πατρὸς ἴκοντο μέγαν δόμον, ὧκα δὲ μητρὶ
 ἐννεπον, ὥς εἰδόν τε καὶ ἔκλυον. ἡ δὲ μάλ' ὧκα
 ἐλθούσας ἐκέλευε καλεῖν ἐπ' ἀπείροني μισθῷ.
 αἶ δ' ὥστ' ἡ ἔλαφοι ἡ πόρτιες εἶαρος ὦρῃ
 ἄλλοντ' ἂν λειμῶνα κορυσσάμεναι φρένα φορβῇ, 175
 ὥς αἶ ἐπισχόμεναι ἐανῶν πτύχας ἱμεροέντων
 ἦνξαν κολήν κατ' ἀμαξιτόν· ἀμφὶ δὲ χαῖται
 ὤμοις αἰτσοῦντο κροκητῷ ἄνθει ὁμοῖαι.
 τέτμον δ' ἐγγὺς ὁδοῦ κυδρὴν θεὸν, ἐνθα πάρος περ
 κάλλιπον· αὐτὰρ ἔπειτα φίλα πρὸς δώματα πατρὸς 180
 ἡγεῦνθ'· ἡ δ' ἄρ' ὀπισθε φίλον τετιμῆνῃ ἦτορ
 στείχε κατὰ κρηθὲν κεκαλυμμένη· ἀμφὶ δὲ πέπλος
 κυάνεος ῥαδινοῖσι θεῆς ἐλελίζετο ποσσίν.
 εἴψα δὲ δώμαθ' ἴκοντο διοτρεφέος Κελεοῖο,
 βὰν δὲ δι' αἰθούσης, ἐνθα σφίσι πότνια μήτηρ 185
 ἦστο παρὰ σταθμὸν τέγεος πύκα ποιητοῖο,
 παῖδ' ὑπὸ κόλπῳ ἔχουσα, νέον θάλος· αἶ δὲ παρ' αὐτὴν

ἔδραμον· ἥ δ' ἄρ' ἐπ' οὐδὸν ἔβη ποσὶ, καὶ ῥα μελάθρου
 κύρε κάρη, πλῆσεν δὲ θύρας σέλαος θείοιο.
 τὴν δ' αἰδώς τε σέβας τε ἰδὲ χλωρὸν δέος εἶλεν· 190
 εἶξε δέ οἱ κλισμοῖο καὶ ἐδριάσθαι ἄνωγεν.
 ἀλλ' οὐ Δημήτηρ ὠρηφόρος ἀγλαόδωρος
 ἤθελεν ἐδριάσθαι ἐπὶ κλισμοῖο φαινοῦ,
 ἀλλ' ἀκέουσα ἔμιμνε, κατ' ὄμματα καλὰ βαλοῦσα,
 πρὶν γ' ὅτε δὴ οἱ ἔθηκεν Ἰάμβη κέδν' εἰδυῖα 195
 πηκτὸν ἔδος, καθύπερθε δ' ἐπ' ἀργύφειον βάλε κῶας.
 ἔνθα καθεζομένη προκατέσχετο χερσὶ καλύπτρην·
 δηρὸν δ' ἄφθογγος τετιμημένη ἦσ' ἐπὶ δίφρου,
 οὐδέ τιν' οὔτ' ἐπεὶ προσπτύσσετο οὔτε τι ἔργω,
 ἀλλ' ἀγέλαστος, ἄπαστος ἐδητύος ἡδὲ ποτιῆτος, 200
 ἦστο, πόθω μινύθουσα βαθυζώνοιο θυγατρὸς,
 πρὶν γ' ὅτε δὴ χλεύης μιν Ἰάμβη κέδν' εἰδυῖα
 πολλὰ παρασκώπτουσ' ἐτρέψατο πότνια, ἀγνὴν,
 μειδῆσαι γελάσαι τε καὶ ἴλαον σχεῖν θυμόν·
 ἥ δὴ οἱ καὶ ἔπειτα μεθύστερον εὐάδεν ὄργαις. 205
 τῇ δὲ δέπας Μετάνειρα δίδου μελιηδέος οἴνου
 πλήσας· ἥ δ' ἀνένευσ'· οὐ γὰρ θεμιτόν οἱ ἔφασκε
 πίνειν οἶνον ἐρυθρόν· ἄνωγε δ' ἄρ' ἄλφι καὶ ὕδωρ
 δοῦναι μίξασαν πιέμεν γλήχωνι τερεῖνῃ.
 ἥ δὲ κυκεῶ τεύξασα θεᾶ πόρεν, ὥς ἐκέλευε· 210
 δεξαμένη δ' ὁσίης ἐπέβη πολυπότνια Δηῶ.
 τῇσι δὲ μύθων ἦρχεν ἐϋζωνος Μετάνειρα·

Χαῖρε, γύναι, ἐπεὶ οὐ σε κακῶν ἅπ' ἔολπα τοκῆων
 ἔμμεναι, ἀλλ' ἀγαθῶν· ἐπὶ τοι πρόπει ὄμμασιν αἰδώς
 καὶ χάρις, ὥσει πέρ τε θεμιστοπόλων βασιλῶν. 215
 ἀλλὰ θεῶν μὲν δῶρα καὶ ἀχνύμενοί περ ἀνάγκη
 τέτλαμεν ἄνθρωποι· ἐπὶ γὰρ ζυγὸς αὐχένι κεῖται.
 νῦν δ', ἐπεὶ ἴκεο δεῦρο, παρέσσεται, ὅσσα τ' ἐμοί περ.
 παῖδα δέ μοι τρέφε τόνδε, τὸν ὀψίγονον καὶ ἄελπτον

ᾧπασαν ἀθάνατοι, πολυάρητος δέ μοι ἐστίν.
 εἰ τόν γ' ἐκθρέψαιο, καὶ ἥβης μέτρον ἴκοιτο,
 ἧ ῥά κε τίς σε ἰδοῦσα γυναικῶν θηλυτεράων
 ζηλώσαι· τόσα κέν τοι ἀπὸ θρεπτήρια δοίην. 220

Τὴν δ' αὖτε προσέειπεν ἑϋστέφανος Δημήτηρ·
 καὶ σὺ, γύναι, μάλα χαῖρε, θεοὶ δέ τοι ἐσθλὰ πόροιεν. 225
 παῖδα δέ τοι πρόφρων ὑποδέξομαι, ὥς με κελεύεις
 θρέψασθ'· οὐ μιν, ἔολπα, κακοφραδίῃσι τιθήνης
 οὔτ' ἄρ' ἐπηλυσίῃ δηλήσεται οὔτε τομαῖον·
 οἶδα γὰρ ἀντίτομον μέγα φέρτερον οὐλοτόμοιο,
 οἶδα δ' ἐπηλυσίης πολυπήμονος ἐσθλὸν ἐρυσμόν. 230

Ὡς ἄρα φωνήσασα θυώδει δέξατο κόλπω
 χερσίν τ' ἀθανάτησι· γεγῆθαι δὲ φρένα μήτηρ.
 ὥς ἡ μὲν Κελεοῖο δαίφρονος ἀγλαὸν υἱόν,
 Δημοφῶνθ', ὃν ἔτικτεν εὖζωνος Μετάνειρα,
 ἔτρεφεν ἐν μεγάροις· ὃ δ' ἀέξετο δαίμονι ἴσος, 235
 οὔτ' οὐν σίτον ἐδων, οὐ θησάμενος [γάλα μητρός·
 ἀλλὰ γὰρ ἤματα μὲν μιν ἑϋστέφανος] Δημήτηρ 236 b.
 χρίεσκ' ἀμβροσίῃ, ὥσει θεοῦ ἐκγεγαῶτα,
 ἡδὺ καταπνεύουσα καὶ ἐν κόλποισιν ἔχουσα·
 νύκτας δὲ κρύπτεσκε πυρὸς μένει, ἥντε δαλόν,
 λάθρα φίλων γονέων· τοῖς δὲ μέγα θαῦμα' ἐτέτυκτο, 240
 ὥς προθαλῆς τελέθεσκε, θεοῖσι δὲ ἅντα ἐφῄκει.
 καὶ κέν μιν ποίησεν ἀγῆρων τ' ἀθάνατόν τε,
 εἰ μὴ ἄρ' ἀφραδίῃσιν εὖζωνος Μετάνειρα
 νύκτ' ἐπιτηρήσασα θυώδεος ἐκ θαλάμοιο
 σκέψατο· κῶκυσεν δὲ καὶ ἄμφω πλήξατο μηρῶ 245
 δείσας· ᾧ περὶ παιδὶ καὶ ἀάσθη μέγα θυμῷ,
 καὶ ᾧ ὀλοφυρομένη ἔπεα πτερόεντα προσηύδα·

Τέκνον Δημοφῶν, ξείνῃ σε πυρὶ ἐνὶ πολλῷ
 κρύπτει, ἐμοὶ δὲ γόον καὶ κήδεα λυγρὰ τίθῃσιν.
 Ὡς φάτ' ὀδυρομένη· τῆς δ' αἶε δία θεάων. 250

τῇ δὲ χολωσαμένη καλλιστέφανος Δημήτηρ
 παῖδα φίλον, τὸν ἄελπτον ἐνὶ μεγάροισιν ἔτικτε,
 χεῖρεσσ' ἀθανάτησιν ἀπὸ ἔο θῆκε πέδονδε,
 ἐξανελούσα πυρὸς, θυμῷ κοτέσασα μάλ' αἰνῶς,
 καὶ ῥ' ἄμυδις προσέειπεν ἔϋζωνον Μετάνειραν· 255

Νῆϊδες ἄνθρωποι, ἀφράδμονες οὔτ' ἀγαθοῖο
 αἶσαν ἐπερχομένου προγνώμεναι οὔτε κακοῖο·
 καὶ σὺ γὰρ ἀφραδίῃσι τεῆς νῆκεστον ἀάσθης.
 ἴστω γὰρ θεῶν ὄρκος, ἀμείλικτον Στυγὸς ὕδωρ,
 ἀθάνατον κέν τοι καὶ ἀγήραον ἥματα πάντα 260
 παῖδα φίλον ποίησα καὶ ἄφθιτον ὥπασα τιμῇ·
 νῦν δ' οὐκ ἔσθ', ὥς κεν θάνατον καὶ κῆρας ἀλύξαι·
 τιμὴ δ' ἄφθιτος αἶεν ἐπέσσεται, οὔνεκα γονυνῶν
 ἡμετέρων ἐπέβη καὶ ἐν ἀγκόλνησιν ἱαυσεν.
 ὦρῃσιν δ' ἄρα τοῦγε, περιπλομένων ἐνιαυτῶν, 265
 παῖδες Ἐλευσινίων πόλεμον καὶ φύλοπιν αἰνὴν
 αἶεν Ἀθηναίοισι συνάξουσ' ἥματα πάντα.

*

*

*

εἰμὶ δὲ Δημήτηρ τιμάοχος, ἥτε μέγιστον
 ἀθανάτοισι θνητοῖσί τ' ὄναρ καὶ χάρμα τέτυκται.
 ἀλλ' ἄγε μοι νηὸν τε μέγαν καὶ βωμὸν ὑπ' αὐτῷ 270
 τευχόντων πᾶς δῆμος ὑπαὶ πόλιν αἰπύ τε τεῖχος,
 Καλλιχόρου καθύπερθεν, ἐπὶ προὔχοντι κολωνῷ.
 ὄργια δ' αὐτῇ ἐγὼν ὑποθήσομαι, ὥς ἂν ἔπειτα
 εὐαγέως ἔρδοντες ἐμὸν νόον ἱλάσκοισθε.

Ὡς εἰποῦσα θεὰ μέγεθος καὶ εἶδος ἄμειψε, 275
 γῆρας ἀπωσαμένη, περὶ τ' ἀμφὶ τε κάλλος ἤητο·
 ὁδμὴ δ' ἱμερόεσσα θυγέντων ἀπὸ πέπλων
 σκίδνατο, τῇλε δὲ φέγγος ἀπὸ χροὸς ἀθανάτοιο
 λάμπε θεῆς, ξανθαὶ δὲ κόμαι κατενῆροθεν ὤμους,
 αὐγῆς δ' ἐπλήσθη πυκινὸς δόμος, ἀστεροπῆς ὥς· 280
 βῆ δὲ διὲκ μεγάρων· τῆς δ' αὐτίκα γούνατ' ἔλυντο,

δηρὸν δ' ἄφθογγος γένετο χρόνον, οὐδέ τι παιδὸς
 μνήσατο τηλυγέτοιο ἀπὸ δαπέδου ἀνελέσθαι.
 τοῦ δὲ κασίγνηται φωνὴν ἐσάκουσαν ἔλεινῃν,
 καὶ δ' ἄρ' ἀπ' εὐστρώτων λεχέων θόρον· ἡ μὲν ἔπειτα 285
 πατὶρ ἀνὰ χερσὶν ἐλούσα ἑὼ ἐγκάτθετο κόλπῳ·
 ἡ δ' ἄρα πῦρ ἀνέκαι'· ἡ δ' ἔσσυτο πόσσ' ἀπαλοῖσι,
 μητέρ' ἀναστήσουσα θυώδεος ἐκ θαλάμοιο.
 ἀγρόμεναι δέ μιν ἀμφὶς ἐλούεον ἀσπαίροντα
 ἀμφαγαπαζόμεναι· τοῦ δ' οὐ μειλίσσετο θυμός· 290
 χειρότεροι γὰρ δὴ μιν ἔχον τροφοὶ ἡδὲ τιθῆναι.

Αἱ μὲν παννύχαι κυδρὴν θεὸν ἱλάσκοντο,
 δείματι παλλόμεναι· ἅμα δ' ἦοι φαινομένηφιν
 εὐφροβίῃ Κελεῶ νημερτέα μυθῆσαντο,
 ὥς ἐπέτελλε θεὰ, καλλιστέφανος Δημήτηρ. 295
 αὐτὰρ ὅγ' εἰς ἀγορὴν καλέσας πολυπείρουνα λαὸν
 ἦνωγ' ἡὔκόμῳ Δημήτερι πλοῖνα νηὸν
 ποιῆσαι καὶ βωμὸν ἐπὶ προὔχοντι κολωνῷ.
 οἱ δὲ μάλ' αἰψ' ἐπίθοντο καὶ ἔκλυνον αὐδῆσαντος,
 τεύχον δ', ὥς ἐπέτελλ'· ὁ δ' ἀέξετο δαίμονος αἰσῇ· 300
 αὐτὰρ ἐπεὶ τέλεσαν καὶ ἐρώησαν καμάτοιο,
 βάν ρ' ἔμην οἴκαδ' ἕκαστος· ἀτὰρ ξανθὴ Δημήτηρ
 ἔνθα καθεζομένη μακάρων ἀπὸ νόσφιν ἀπάντων,
 μίμνε πόθῳ μινύθονσα βαθυζώνοιο θυγατρὸς.
 αἰνότητον δ' ἐνιαυτὸν ἐπὶ χθόνα πουλυβοτείραν 305
 ποίησ' ἀνθρώποις καὶ κύντατον, οὐδέ τι γαῖα
 σπέρμ' ἀνλὶ· κρύπτει γὰρ εὐστέφανος Δημήτηρ.
 πολλὰ δὲ καμπύλ' ἄροτρα μάτην βόες εἰλκον ἀρούραις·
 πολλὸν δὲ κρεῖ λευκὸν ἐτώσιον ἔμπεσε γαίῃ.
 καὶ νῦ κε πάμπαν ὄλεσσε γένος μερόπων ἀνθρώπων 310
 λιμοῖ ὑπ' ἀργαλέης, γεράων τ' ἐρικυδέα τιμὴν
 καὶ θυσιῶν ἡμερσεν Ὀλύμπια δώματ' ἔχοντας,
 εἰ μὴ Ζεὺς ἐνόησεν ἑὼ τ' ἐφράσσατο θυμῷ.

Ἴριν δὲ πρῶτον χρυσόπττερον ὥρσε καλέσσαι
 Δήμητρ' ἠΰκομον· πολυήρατον εἶδος ἔχουσιν. 315
 ὥς ἔφαθ'· ἡ δὲ Ζηνὶ κελαινεφεῖ Κρονίῳ
 πείθεται καὶ τὸ μεσηγὺ διέδραμεν ὥκα πόδεσσιν.
 ἔκετο δὲ πτολίεθρον Ἥμευστινος θυοέσσης,
 εὗρεν δ' ἐν νηῷ Δημήτερα κυανόπεπλον,
 καὶ μιν φωνήσας' ἔπεα πτερόεντα προσηύδα· 320

Δήμητερ, καλέει σε πατήρ Ζεὺς ἄφθιτα εἰδὼς
 ἐλθέμεναι μετὰ φῦλα θεῶν αἰειγενετάων.
 ἀλλ' ἴθι, μηδ' ἀτέλεστον ἐμὸν ἔπος ἐκ Διὸς ἔστω.

Ὡς φάτο λισσομένη· τῆς δ' οὐκ ἐπεπείθεται θυμός.
 αὐτίς ἔπειτα πατήρ μάκαρας θεοὺς αἰὲν ἔοντας 325
 πάντας ἐπιπροΐαλλεν· ἀμοιβηδὶς δὲ κιόντες
 κίκλησκον καὶ πολλὰ δίδον περικαλλέα δῶρα,
 τιμὰς θ', ἃς κεν ἔλοιτο μετ' ἀθανάτοισιν ἐλέσθαι·
 ἀλλ' οὔτις πείσαι δύνάτο φρένας ἡδὲ νόημα
 θυμῷ χωομένης· στερεῶς δ' ἡγνάλετο μύθους. 330
 οὐ μὲν γάρ ποτ' ἔφασκε θυώδεος Οὐλύμποιο
 πρὶν γ' ἐπιβήσεσθαι, οὐ πρὶν γῆς καρπὸν ἀνήσειν,
 πρὶν ἰδοὶ ὀφθαλμοῖσιν ἐὴν εὐώπιδα κούρην.

Αὐτὰρ ἐπεὶ τό γ' ἄκουσε βαρύκτυπος εὐρύοπα Ζεὺς,
 εἰς Ἑρεβος πέμψε χρυσόοραπιν Ἀργειφόντην, 335
 ὄφρ' Ἀἶδην μαλακοῖσι παραιφάμενος ἐπέεσσιν
 ἄγνῃν Περσεφόνειαν ὑπὸ ζόφου ἡρόεντος
 ἐς φάος ἐξαγάγοι μετὰ δαίμονας, ὄφρα ἑ μήτηρ
 ὀφθαλμοῖσιν ἰδοῦσα μεταλλήξειε χόλοιο.
 Ἑρμῆς δ' οὐκ ἀπίθησεν, ἄφαρ δ' ὑπὸ κεύθεα γαίης 340
 ἐσσυμένως κατόρουσε, λιπὼν ἔδος Οὐλύμποιο.
 τέτμε δὲ τὸν γε ἄνακτα δόμων ἐντοσθεν ἔοντα,
 ἦμενον ἐν λεχέεσσι σὺν αἰδοίῃ παρακοίτι,
 πολλ' ἀεκαζομένη μητρὸς πόθῳ· ἡ δ' ἔτ' ἄτλητον
 ὀργισθεῖσα θεῶν μακάρων μηνίετο βουλῇ. 345

ἀρχοῦ δ' ἱστάμενος προσέφη κρατὺς Ἀργειφόντης·

Ἄϊδη κυανοχαῖτα, καταφθιμένοισιν ἀνάσσων,
Ζεὺς με πατὴρ ἤνωγεν ἀγανὴν Περσεφόνειαν
ἐξαγαγεῖν Ἑρέβενσφι μετὰ σφέας, ὅφρα ἔ μήτηρ
ὀφθαλμοῖσιν ἰδοῦσα χόλου καὶ μήνιος αἰνῆς 350
ἀθανάτοις παύσειεν· ἐπεὶ μέγα μῆδεται ἔργον,
φθῖσαι φῦλ' ἀμενηνὰ χαμαιγενέων ἀνθρώπων,
σπέρμ' ὑπὸ γῆς κρύπτουσα, καταφθινύθουσα δὲ τιμὰς
ἀθανάτων· ἢ δ' αἰνὸν ἔχει χόλον, οὐδὲ θεοῖσι
μίσγεται, ἀλλ' ἀπάνευθε θυώδεος ἐνδοθι νηοῦ 355
ἦσται, Ἐλευσῖνος κραναὸν πτολίεθρον ἔχουσα.

Ὡς φάτο· μείδησεν δὲ ἄναξ ἐνέρων Ἀἰδωνεύς
ὀφρῦσιν, οὐδ' ἀπίθησε Διὸς βασιλῆος ἐφετμῆς.
ἔσσυμένως δ' ἐκέλευσε δαΐφρονι Περσεφονείῃ·

Ἔρχεο, Περσεφόνη, παρὰ μητέρα κυανόπεπλον, 360
ἥπιον ἐν στήθεσσι μένος καὶ θυμὸν ἔχουσα,
μηδέ τι δυσθύμαινε λίην περιώσιον ἄλλων.
οὐ τοι ἐν ἀθανάτοισιν ἀεικῆς ἔσσομ' ἀκοίτης,
αὐτοκασίγνητος πατρὸς Διός· ἐνθα δ' εἴουσα
δεσπόσσεις πάντων, ὅποσα ζῶει τε καὶ ἔρπει, 365
τιμὰς δὲ σχήσεισθα μετ' ἀθανάτοισι μεγίστας.
τῶν δ' ἀδικησάντων τίσις ἔσσεται ἡματα πάντα,
οἳ κεν μὴ θυσίαισι τεδὸν μένος ἱλάσκωνται,
εὐαγέως ἔρδοντες, ἐναίσιμα δῶρα τελοῦντες.

Ὡς φάτο· γήθησεν δὲ περίφρων Περσεφόνεια, - 370
καρπαλίμως δ' ἀνόρουσ' ὑπὸ χάρματος· αὐτὰρ ὄγ' Ἄϊδης
φοιῆς κόκκον ἔδωκε φαγεῖν μελιηδέα, λάθρῃ
ἀμφὶ ἔ νωμήσας, ἵνα μὴ μένοι ἡματα πάντα
αὐθι παρ' αἰδοίῃ Δημήτερι κυανοπέπλῳ.
ἵππους δὲ προπάροιθεν ὑπὸ χρυσέοισιν ὄχεσφιν 375
ἐντυεν ἀθανάτους πολυσημάντωρ Ἀἰδωνεύς.
ἢ δ' ὀχέων ἐπέβη, παρὰ δὲ κρατὺς Ἀργειφόντης

ἥνια καὶ μάστιγα λαβὼν μετὰ χερσὶ φίλῃσι
 σεῦε διέκ μεγάρων· τῷ δ' οὐκ ἄκοντε πετέσθην.
 φίμφα δὲ μακρὰ κέλευθα διήνυσαν· οὐδὲ θάλασσα 380
 οὐθ' ὕδωρ ποταμῶν οὔτ' ἄγκεια ποιήεντα
 ἱππων ἀθανάτων οὔτ' ἄκριες ἐσχεθον ὁρμήν,
 ἀλλ' ὑπὲρ αὐτῶν βαθὺν ἥερα τέμνον ἰόντες.
 στῆσε δ' ἄγων, ὅθι μέμνεν ἐϋστέφανος Δημήτηρ,
 νηοιο προπάροιθε θυώδεος· ἥ δὲ ἰδοῦσα 385
 ἦϊξ', ἥντε μαινὰς ὄρος κάτα δάσκιον ὕλην.

Περσεφόνη δ' ἐτέρω	*	*	*	*	*	
μητρὸς ἐῆς κατ	*	*	*	*	*	*
ἄλτο θέειν *	*	*	*	*	*	*
τῇδε *	*	*	*	*	*	390
ἄ *	*	*	*	*	*	*
* *	*	*	*	*	*	*
τέκνον, μὴ ῥά τι μ	*	*	*	*	*	*
βρώμης· ἐξαύδ *	*	*	*	*	*	*
ὥς μὲν γάρ κε νέουσ	*	*	*	*	*	395

καὶ παρ' ἐμοὶ καὶ πατρὶ κελαινεφέϊ Κρονίωνι
 ναιετάοις πάντεσσι τετιμένη ἀθανάτοισι.
 εἰ δ' ἐπάσω, πάλιν αὐτίς ἰοῦσ' ὑπὸ κεύθεσι γαίης
 οἰκήσεις ὠρῶν τρίτατον μέρος εἰς ἐνιαυτὸν,
 τὰς δὲ δύω παρ' ἐμοὶ τε καὶ ἄλλοις ἀθανάτοισιν. 400
 ὅσπότε δ' ἄνθεσι γαῖ' εὐώδεσιν εἰλαρινοῖσι
 παντοδαποῖς θάλλει, τόθ' ὑπὸ ζόφου ἡερόεντος
 αὐτίς ἄνει μέγα θαῦμα θεοῖς θυνητοῖς τ' ἀνθρώποις.
 * * *

καὶ τίνι σ' ἐξαπάτησε δόλῳ κρατερὸς Πολυδέγμων;
 Τὴν δ' αὖ Περσεφόνη περικαλλὲς ἀντίον ἤνθα· 405
 Τοιγὰρ ἐγὼ σοι, μῆτερ, ἐρῶ νημερτέα πάντα·
 εὐτέ μοι Ἑρμῆς ἦλθ' ἐριούνιος ἄγγελος ὠκὺς
 παρ πατέρος Κρονίδαο καὶ ἄλλων οὐρανίωνων,

ἔλθειν ἐξ Ἑρέβους, ἵνα μ' ὀφθαλμοῖσιν ἰδοῦσα
 λήξαις ἀθανάτοισι χόλου καὶ μήνιος αἰνῆς, 410
 αὐτίκ' ἐγὼν ἀνόρουσ' ὑπὸ χάσματος· αὐτὰρ ὃ λάθρη
 ἔμβαλέ μοι φοιῆς κόκκον, μελιθεῖ' ἐδωδὴν,
 ἄκουσαν δὲ βίη με προσηνάγκασσε πάσασθαι.
 ὥς δέ μ' ἀναρπάξας Κρονίδεω πυκινὴν διὰ μητρίν
 ᾤχετο, πατρός ἐμοιο, φέρων ὑπὸ κεύθεα γαίης, 415
 ἐξερέω, καὶ πάντα διτξομαι, ὥς ἐρεεῖνεις.
 ἡμεῖς μὲν μάλα πᾶσαι ἀν' ἱμερτὸν λειμῶνα,
 Λευκίππη Φαινώ τε καὶ Ἥλεκτρη καὶ Ἰάνθῃ,
 καὶ Μελίτῃ Ἰάχῃ τε Ῥοδείᾳ τε Καλλιρρόῃ τε,
 Μηλόβοσις τε Τύχῃ τε καὶ Ὠκυρρόῃ καλυνκῶπις, 420
 Χρυσῆϊς τ' Ἰάνειρά τ' Ἀκάστῃ τ' Ἀδμήτῃ τε,
 καὶ Ῥοδόπῃ Πλουτώ τε καὶ ἱμερόεσσα Καλυψώ,
 καὶ Στυξὶ Οὐρανίῃ τε Γαλαξιάτῃ τ' ἐρατεινῇ,
 παίζομεν ἡδ' ἄνθεα δρέπομεν χεῖρεσσ' ἐρόεντα, 425
 μίγδα κρόκον τ' ἀγανὸν καὶ ἀγαλλίδας ἡδ' ὑάκινθον,
 καὶ ῥοδέας κάλυκας καὶ λείρια, θαῦμα ἰδέσθαι,
 * νάρκισσόν θ', ὃν ἔφυσ', ὥσπερ κρόκον, εὐρεῖα χθών.
 αὐτὰρ ἐγὼ δρεπόμην περὶ χάσματι· γαῖα δ' ἐνερθε
 χώρησεν· τῇ δ' ἐκθορ' ἄναξ κρατερός Πολυδέγμων. 430
 βῆ δὲ φέρων ὑπὸ γαῖαν ἐν ἄρμασι χρυσείοισι
 πόλλ' ἀεκαζομένην· ἐβόησα δ' ἄρ' ὄφθια φωνῇ.
 ταῦτά τοι ἀχυνμένη περ ἀληθέα πάντ' ἀγορεύω.

Ὡς τότε μὲν πρόπαν ἡμᾶρ ὁμόφρονα θυμὸν ἔχουσai
 πολλὰ μάλ' ἀλλήλων κραδίην καὶ θυμὸν ἱαίνον 435
 ἀμφαγαπαζόμεναι· ἀχέων δ' ἀπεπαύετο θυμός.
 γηθοσύνας δ' ἐδέχοντο παρ' ἀλλήλων ἐθιδόν τε.
 τῇσιν δ' ἐγγίθεν ἡλθ' Ἐκάτῃ λιπαροκρήδεμνος·
 πολλὰ δ' ἄρ' ἀμφαγάπησε κόρην Δημήτερος ἀγνήν·

Παλλάς τ' ἐργεμάχῃ καὶ Ἀρτεμῖς ἰοχέαιρα,

ἐκ τοῦ οἱ πρόπολος καὶ ὀπάων ἐπλετ' ἄνασσα. 440

ταῖς δὲ μετ' ἄγγελον ἦκε βαρύκτυπος εὐρύοπα Ζεὺς
 Ῥεῖν ἡΰκομον, Δημήτερα κυανόπεπλον
 ἀξέμεναι μετὰ φῦλα θεῶν, ὑπέδεκτο δὲ τιμὰς
 δωσέμεν, ἅς κεν ἔλοιτο μετ' ἀθανάτοισι θεοῖσι.

νεῦσε δὲ οἱ κούρην ἔτεος περιτελλομένοιο 445

τὴν τριτάτην μὲν μοῖραν ὑπὸ ζόφον ἡρόεντα,
 τὰς δὲ δύο παρὰ μητρὶ καὶ ἄλλοις ἀθανάτοισιν.
 ὥς ἔφατ'· οὐδ' ἀπίθῃσε θεὰ Διὸς ἀγγελιάων.

ἔσσυμένως δ' ἦιξε κατ' Οὐλύμποιο καρήνων,
 εἰς δ' ἄρα Ῥάριον ἴξε, φερέσβιον οὐθαρ ἀρούρης 450

τὸ πρὶν, ἀτὰρ τότε γ' οὔτι φερέσβιον, ἀλλὰ ἔκῃλον
 εἰστήκει πανάφυλλον· ἔκενθε δ' ἄρα κρεῖ λευκὸν

μήδεσι Δήμητρος καλλισφύρον· αὐτὰρ ἔπειτα
 μέλλεν ἄφαρ ταναοῖσι κομήσειν ἀσταχύνειν,
 ἦρος ἀεξομένοιο, πέδῳ δ' ἄρα πίνους ὄγμοι 455

βρισέμεν ἀσταχύνων, τὰ δ' ἐν ἔλλεδανοῖσι δεδέσθαι.

ἔνθ' ἐπέβη πρῶτιστον ἀπ' αἰθέρος ἀτρυγέτοιο·
 ἀσπασίως δ' ἴδον ἀλλήλας, κεχάρηντο δὲ θυμῷ.
 τὴν δ' ὥδε προσέειπε Ῥεῖ λιπαροκρήδεμνος·

Δεῦρο τέκος, καλέει σε βαρύκτυπος εὐρύοπα Ζεὺς 460

ἐλθέμεναι μετὰ φῦλα θεῶν, ὑπέδεκτο δὲ τιμὰς
 δωσέμεν, ἅς κεν ἔλοιο μετ' ἀθανάτοισι θεοῖσι.

νεῦσε δὲ σοὶ κούρην ἔτεος περιτελλομένοιο

τὴν τριτάτην μὲν μοῖραν ὑπὸ ζόφον ἡρόεντα,
 [τὰς δὲ δύο παρὰ σοὶ τε καὶ ἄλλοις] ἀθανάτοισιν. 465

ὥς τοι ὑπέστη ἔσεσθαι· ἐγὼ δ' ἐπένευσε κάρητι.

ἀλλ' ἴθι, τέκνον ἐμὸν, καὶ πεῖθεο, μηδέ τι λήν
 ἀζηγῆς μενέαινε κελαινεφεί Κρονίωνι.

αἶψα δὲ καρπὸν ἄεξε φερέσβιον ἀνθρώποισι.

Ὡς ἔφατ'· οὐδ' ἀπίθῃσεν εὐστέφανος Δημήτηρ· 470
 αἶψα δὲ καρπὸν ἀνῆκεν ἀρουράων ἐριβώλων.

πᾶσα δὲ φύλλοισίν τε καὶ ἄνθεσιν εὐρεῖα χθῶν
 ἔβρισ'· ἣ δὲ κιοῦσα θεμιστοπόλοις βασιλεῦσιν
 δεῖξε, Τριπτολέμῳ τε Διοκλεῖ τε πληξίππῳ,
 Εὐμόλπου τε βίῃ Κελεῶ θ' ἡγήτορι λαῶν, 475
 δρημοσύνην θ' ἱερῶν, καὶ ἐπέφραδεν ὄργια πᾶσιν,
 σεμνὰ, τὰ τ' οὕτως ἐστὶ παρ' ἐξέμεν, οὔτε πυθέσθαι,
 οὔτ' ἀχέειν· μέγα γάρ τι θεῶν ἄγος ἰσχάνει αὐθὴν.
 ὄλβιος, ὃς τὰδ' ὅπως ἐπιχθονίων ἀνθρώπων· 480
 ὃς δ' ἀτελὴς ἱερῶν, ὃς τ' ἄμμορος, οὐποθ' ὁμοίως
 αἶσαν ἔχει φθίμενός περ ὑπὸ ζόφῳ εὐρῶεντι.

Αὐτὰρ ἐπειδὴ πάνθ' ὑπεθήκατο διὰ θεῶν,
 βάν ρ' ἔμεν Οὐλυμπόνδε θεῶν μεθ' ὁμήγουριν ἄλλων
 ἐνθα δὲ ναιετάουσι παρὰ Διὶ τερπικεραῦνῳ 485
 σεμναὶ τ' αἰδοῖαί τε· μέγ' ὄλβιος, ὃν τιν' ἐκείναι
 προφρονέως φίλωνται ἐπιχθονίων ἀνθρώπων.
 αἶψα δέ οἱ πέμπουσιν ἐφέστιον ἐς μέγα δῶμα
 Πλοῦτον, ὃς ἀνθρώποις ἄφενος θνητοῖσι δίδωσιν.

Ἄλλ' ἄγ' Ἐλευσίνος θυοέσεως δῆμον ἔχουσαι, 490
 καὶ Πάρον ἀμφιρύτην Ἄντρωνά τε πετρῆεντα,
 πότνια, ἀγλαόδωρ', ὠρηφόρε, Διοῖ ἄνασσα,
 αὐτὴ, καὶ κούρη περικαλλὴς Περσεφόνη,
 πρόφρονες ἀντ' ὧδ' ἢ βίοτον θυμῆρε' ὀπάξειν.
 αὐτὰρ ἐγὼ καὶ σείο καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοδῆς. 495

Τριπτολέμῳ τε, Πολυξείνῳ τ', ἐπὶ τοῖς δὲ Διοκλεῖ 477

VI.

ΕΙΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗΝ.

Αἰδοίην χρυσοστέφανον καλὴν Ἀφροδίτην
ἄσομαι, ἣ πάσης Κύπρου κρήδεμνα λέλογχεν
εἰναλλής, ὅθι μιν Ζεφύρου μένος ὕγρον ἀέντος
ἥνειαυεν κατὰ κῦμα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης
ἀφρῶ ἐνι μαλακῶ· τὴν δὲ χρυσάμπυκες ὦραι 5
δέξαντ' ἀσπασίως, περὶ δ' ἄμβροτα εἴματα ἔσσαν·
κρατὶ δ' ἐπ' ἀθανάτῳ στεφάνην εὐτυκτον ἔθηκαν
καλὴν, χρυσεῖην· ἐν δὲ τρητοῖσι λοβοῖσιν
ἄνθεμ' ὀρειχάλκου χρυσοῖό τε τιμήμεντος·
δειρῇ δ' ἄμφ' ἀπαλῇ καὶ στήθεσιν ἀργυρέοισιν 10
ὄρμοισι χρυσέοισιν ἐκόσμεον, οἷσί περ αὐταὶ
ὦραι κοσμεῖσθην χρυσάμπυκες, ὅππότε ἴοιεν
ἔς χορὸν ἱμερόεντα θεῶν καὶ δώματα πατρός.
αὐτὰρ ἐπειδὴ πάντα περὶ χροῖ κόσμον ἔθηκαν,
ἦγον ἔς ἀθανάτους· οἱ δ' ἠσπάζοντο ἰδόντες 15
χερσὶ τ' ἐδεξιόωντο καὶ ἠρήσαντο ἕκαστος
εἶναι κουριδίην ἄλοχον καὶ οἴκαδ' ἄγεσθαι,
εἶδος θανυμάζοντες ἰοστεφάνου Κυthereίης.

Χαῖρ' ἐλικοβλέφαρε, γλυκυμείλιχε· δὸς δ' ἐν ἀγῶνι
νίκην τῷδε φέρεσθαι, ἐμὴν δ' ἐντυνον αἰοιδῇν. 20
αὐτὰρ ἐγὼ καὶ σέο καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοιδῆς.

VII.

ΔΙΟΝΤΣΟΣ Η ΛΗΣΤΑΙ.

Ἀμφὶ Διώνυσον, Σεμέλης ἐρικυδέος υἱόν,
 μνήσομαι, ὥς ἐφάνη παρὰ θῖν' ἄλός ἀτρυγέτοιο
 ἄκτῃ ἐπὶ προβλήτι νεηνίῃ ἀνδρὶ ἑοικώς,
 πρωθήβῃ· καλαὶ δὲ περισσεύοντο ἔθειραι
 κυάνεαι, φᾶρος δὲ περὶ στιβαροῖς ἔχεν ὥμοις
 πορφύρεον· τάχα δ' ἄνδρες ἐϋσσέλμου ἀπὸ νηὸς
 ληιστὰι προγένοντο θοῶς ἐπὶ οἶνοπα πόντον,
 Τυρσηνοί· τοὺς δ' ἤγε κακὸς μὀρος· οἱ δὲ ἰδόντες
 νεῦσαν ἐς ἀλλήλους, τάχα δ' ἔκθορον· αἶψα δ' ἐλόντες
 εἶσαν ἐπὶ σφετέρῃς νηὸς κεχαρημένοι ἦτορ.
 υἱὸν γάρ μιν ἔφαντο διοτρεφέων βασιλῆωι
 εἶναι, καὶ δεσμοῖς ἔθειλον δεῖν ἀργαλέοισι.
 τὸν δ' οὐκ ἴσχανε δεσμὰ, λύγοι δ' ἀπὸ τηλόσε πίπτον
 χειρῶν ἠδὲ ποδῶν· ὁ δὲ μειδιάων ἐκάθητο
 ὄμμασι κυανέοισι· κυβερνήτης δὲ νοήσας
 αὐτίκα οἷς ἐτάροισιν ἐκέκλετο φώνησέν τε·

Δαιμόνιοι, τίνα τόνδε θεὸν δεσμεύεθ' ἐλόντες,
 καρτερόν; οὐδὲ φέρειν δύναται μιν νηῦς εὐεργής.
 ἢ γὰρ Ζεὺς ὅδε γ' ἐστὶν ἢ ἀργυρότοξος Ἀπόλλων
 ἢ Ποσειδάων· ἐπεὶ οὐ θνητοῖσι βροτοῖσιν
 εἵκελος, ἀλλὰ θεοῖς, οἱ Ὀλύμπια δώματ' ἔχουσιν.
 ἀλλ' ἄγετ', αὐτίς ἀφῶμεν ἐπ' ἡπείροιο μελαίνης
 αὐτίκα· μηδ' ἐπὶ χειρὰς ἰάλλετε, μή τι χολωθείς
 ὄρση ἀργαλέους τ' ἀνέμους καὶ λαίλαπα πολλήν.

Ὡς φάτο· τὸν δ' ἀρχὸς στυγερῶ ἠνίπαπε μύθῳ·
 δαιμόνι, οὐρον ὄρα, ἅμα δ' ἰστίον ἔλκεο νηὸς
 σὺμ πάνθ' ὅπλα λαβών· ὅδε δ' αὐτ' ἄνδρεςσι μελήσει
 ἔλπομαι, ἢ Αἴγυπτον ἀφίξεται ἢ ὄγε Κύπρον
 ἢ ἐς Ἱπερβορέους ἢ ἐκαστέρῳ· ἐς δὲ τελευτήν

ἐκ ποτ' ἐρεῖ αὐτοῦ τε φίλους καὶ κτήματα πάντα 30
οὓς τε κασιγνήτους, ἐπεὶ ἡμιν ἔμβαλε δαίμων.

Ὡς εἰπὼν ἱστὸν τε καὶ ἱστίον ἔλκετο νηός.

ἔμπνευσεν δ' ἄνεμος μέσον ἱστίον· ἀμφὶ δ' ἄρ' ὄπλα 35
καττάνυσαν· τάχα δέ σφιν ἐφαίνετο θαυματὰ ἔργα.
οἶνος μὲν πρῶτιστα θοὴν ἀνὰ νῆα μέλαιναν

ἡδύποτος κελάρυξ' εὐώδης, ὥρνυτο δ' ὁδμὴ 40
ἄμβροσίη· ναύτας δὲ τάφος λάβε πάντας ἰδόντας.

αὐτίκα δ' ἀκρότατον παρὰ ἱστίον ἐξετανύσθη 45
ἄμπελος ἔνθα καὶ ἔνθα, κατεκρημνῶντο δὲ πολλοὶ
βότρυες· ἀμφ' ἱστὸν δὲ μέλας εἰλίσσετο κισσὸς,

ἄνθεσι τηλεθῶν, χαρίεις δ' ἐπὶ καρπὸς ὀρώρει· 50
πάντες δὲ σκαλμοὶ στεφάνους ἔχον· οἱ δὲ ἰδόντες,
νῆ' ἡδὴ τότε' ἔπειτα κυβερνήτην ἐκέλευον

γῇ πελάαν· ὁ δ' ἄρα σφι λέων γένετ' ἐνδοθι νηός 55
δεινὸς ἐπ' ἀκροτάτης, μέγα δ' ἔβραχεν, ἐν δ' ἄρα μέσση
ἄρκτον ἐποίησεν λασιανύχενα, σήματα φαίνων·

ἄν δ' ἔστη μεμαυῖα· λέων δ' ἐπὶ σέλματος ἄρκρου 60
δεινὸν ὑπόδρα ἰδῶν· οἱ δ' εἰς πρύμνην ἐφόβηθεν,
ἀμφὶ κυβερνήτην δὲ σαόφρονα θυμὸν ἔχοντα

ἔσταν ἄρ' ἐκπληγέντες· ὁ δ' ἐξαπλῆγς ἐπορούσας 65
ἄρχον ἔλ', οἱ δὲ θύραζε κακὸν μόρον ἐξάλυντες
πάντες ὁμῶς πῆδησαν, ἐπεὶ ἶδον, εἰς ἄλλα δῖαν,

δελφῖνες δ' ἐγένοντο· κυβερνήτην δ' ἐλεήσας 70
ἔσχεθε καὶ μιν ἔθηκε πανόλβιον εἰπέ τε μῦθον·

Θάρσει, δτε κάτωρ, τῷ ἐμῷ κεχαρισμένε θυμῷ· 75
εἰμὶ δ' ἐγὼ Διόνυσος ἐρίβρομος, ὃν τέκε μήτηρ
Καδμηλὴ Σεμέλῃ Διὸς ἐν φιλότῃ μιγεῖσα.

Χαίρε, τέκος Σεμέλῃς εὐώπιδος· οὐδέ πῃ ἔστι 80
σεῖο γε ληθόμενον γλυκερὴν κοσμηῆσαι αἰοιδῆν.

VIII.

ΕΙΣ ΑΡΕΑ.

Ἄρες ὑπερμενέτα, βρισάρματε, χρυσεοπήληξ,
 ὀμβριμόθυμε, φέρασπι, πολισσόε, χαλκοκορυστά,
 καρτερόχειρ, ἀμόγητε, δορυσθενές, ἔρκος Ὀλύμπου,
 Νίκης εὐπολέμοιο πάτερ, συναρῶγέ Θέμιστος,
 ἀντιβίοισι τύραννε, δικαιοτάτων ἀγέ φωτῶν, 5
 ἡνορέης σκηπτουῆχε, πυραυγέα κύκλον ἐλίσσων
 αἰθιέρος ἑπταπόροις ἐνὶ τείρεσιν, ἔνθα σε πῶλοι
 ξαφλεγέες τριτάτης ὑπὲρ ἄντυρος αἶεν ἔχουσι·
 κλυθι, βροτῶν ἐπίκουρε, δοτὴρ εὐθαρσέος ἥβης,
 προῦ καταστίλβων σέλας ὑψόθεν ἐς βιότητα 10
 ἡμετέρην καὶ κάρτος ἀρήιον, ὥς κε δυναίμην
 σεύασθαι κακότητα πικρὴν ἀπ' ἔμοιο καρήνου,
 καὶ ψυχῆς ἀπατηλὸν ὑπογνάμψαι φρεσὶν ὀρμήν,
 θυμοῦ τ' αὖ μένος ὅξυ κατισχέμεν, ὅς μ' ἐρέθῃσι
 φυλόπιδος κρυερῆς ἐπιβαινέμεν· ἀλλὰ σὺ θάρσος 15
 δὸς, μάκαρ, εἰρήνης τε μένειν ἐν ἀπήμοσι θεσμοῖς
 δυσμενέων προφυγόντα μόθον κῆρᾶς τε βιάλους.

IX.

ΕΙΣ ΑΡΤΕΜΙΝ.

Ἄρτεμιν ὕμνει, Μοῦσα, κασιγνήτην Ἑκάτοιο,
 παρθένον ἰοχέαιραν, ὁμότροφον Ἀπόλλωνος,
 ἥθ' ἱππους ἄρσασα βαθυσχοίνοιο Μέλητος
 φίμφα διὰ Σμύρνης παγχρύσειον ἄρμα διώκει
 ἐς Κλάρον ἀμπελόεσσαν, ὅθ' ἀργυρότοξος Ἀπόλλων 5
 ἦσται μιμνάζων ἑκατηβόλον ἰοχέαιραν.

Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαῖρε θεαί θ' ἅμα πᾶσαι ἀοιδῇ·
 αὐτὰρ ἐγὼ σε προῶτα καὶ ἐκ σέθεν ἄρχομ' αἰεῖδεν,
 αὐθ' ἐγὼ ἀρξάμενος μεταβήσομαι ἄλλον ἐς ὕμνον.

X.

ΕΙΣ ΑΦΡΟΔΙΤΗΝ.

*Κυπρογενὴ Κυθέρειαν αἰέσομαι, ἥτε βροτοῖσι
μείλιχα δῶρα δίδωσιν, ἐφ' ἱμερτῷ δὲ προσώπῳ
αἰεὶ μειδιάει καὶ ἐφ' ἱμερτὸν φέρει ἄνθος.*

*Χαῖρε, θεᾶ, Σαλαμῖνος ἐϋκτιμένης μεδέουσα
καὶ πάσης Κύπρου· δὸς δ' ἱμερόεσσαν ἀοιδήν. 5
αὐτὰρ ἐγὼ καὶ σεῖο καὶ ἄλλης μνήσομ' ἀοιδῆς.*

XI.

ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΝ.

*Παλλάδ' Ἀθηναίην ἐρυσίπολιν ἄρχομ' αἰδεῖν,
δεινὴν, ἥ σὺν Ἄρῃ μέλει πολεμήια ἔργα
περθόμεναί τε πόλῃες αὐτῇ τε πτόλεμοί τε,
καὶ τ' ἐρρύσατο λαὸν λόντα τε νισσόμενόν τε.*

Χαῖρε, θεᾶ, δὸς δ' ἄμμι τύχην εὐδαιμονίην τε. 5

XII.

ΕΙΣ ΗΡΑΝ.

*Ἥρην αἰέδω χρυσόθρονον, ἣν τέκε Πείη,
ἀθανάτων βασιλείαν, ὑπείροχον εἶδος ἔχουσαν,
Ζηνὸς ἐριγδούποιο κασιγνήτην ἄλοχόν τε,
κυδρὴν, ἣν πάντες μάκαρες κατὰ μακρὸν Ὀλυμπον
ἄξόμενοι τίουσιν ὁμῶς Διὶ τερπικεραύνῳ. 5*

XIII.

ΕΙΣ ΔΗΜΗΤΡΑΝ.

Δήμητρο' ἡὔκομον, σεμνὴν θεὸν, ἄρχομ' αἰδεῖν,
αὐτὴν καὶ κούρην, περικαλλέα Φερσεφόνειαν.

Χαῖρε, θεὰ, καὶ τήνδε σάω πόλιν· ἄρχε δ' αἰοιδῆς.

XIV.

ΕΙΣ ΜΗΤΕΡΑ ΘΕΩΝ.

Μητέρα μοι πάντων τε θεῶν πάντων τ' ἀνθρώπων
ὕμνει, Μοῦσα λίγεια, Διὸς θυγάτηρ μέγαλοιο,
ἣ κροτάλων τυπάνων τ' ἰαχῇ, σὺν τε βρόμος αὐλῶν
εὐαδεν, ἥδ' ἑλίκων κλαγγὴ χαροπῶν τε λεόντων,
οὔρεά τ' ἡχήμεντα καὶ ὑλήμεντες ἑναυλοὶ. 5

Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαῖρε θεαὶ θ' ἅμα παῖσαι αἰοιδῆ.

XV.

ΕΙΣ ΗΡΑΚΛΕΑ ΛΕΟΝΤΟΘΩΤΜΟΝ.

Ἡρακλέα, Διὸς υἱὸν, αἰέσομαι, ὃν μέγ' ἄριστον
γείνατ' ἐπιχθονίων Θήβης ἐνὶ καλλιχόροισιν
Ἀλκμήνῃ μιχθεῖσα κελαινεφεί Κρονίωνι·

ὃς πρὶν μὲν κατὰ γαῖαν ἀθέσφατον ἥδ' ἐθάλασσαν
πλαζόμενος πομπῇσιν ὕπ' Εὐρυσθεῖος ἄνακτος 5
πολλὰ μὲν αὐτὸς ἔρεξεν ἀτάσθαλα, πολλὰ δ' ἀνέτλη·
νῦν δ' ἤδη κατὰ καλὸν ἔδος νιφόντος Ὀλύμπου
ναίει τερπόμενος καὶ ἔχει καλλίσφυρον Ἥβην.

Χαῖρε, ἄναξ, Διὸς υἱέ· δίδου δ' ἀρετὴν τε καὶ ὄλβον.

XVI.

ΕΙΣ ΑΣΚΛΗΠΙΟΝ.

Ἰητῆρα νόσων Ἀσκληπιὸν ἄρχομ' αἰδεῖν,
υἷόν Ἀπόλλωνος, τὸν ἐγείνατο διὰ Κορωνίς
Δωτίῳ ἐν πεδίῳ, κούρη Φλεγύου βασιλῆος,
χάρμα μέγ' ἀνθρώποισι, κακῶν θελκτῆρ' ὀδυνάων.

Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαῖρε, ἄναξ· λίτομαι δέ σ' αἰοιδῆ. 5

XVII.

ΕΙΣ ΔΙΟΣΚΟΤΡΟΤΣ.

Κάστορα καὶ Πολυδεύκε' αἰέσειο, Μοῦσα λίγεια,
Τυνδαρίδας, οἳ Ζηνὸς Ὀλυμπίου ἐξεγένοντο·
τοὺς ὑπὸ Ταυγέτου κορυφῆς τέκε πότνια Λήδη
λάθρη ὑποδυθεῖσα κελαινεφέϊ Κρονίῳ.

Χαίρετε, Τυνδαρίδαι, ταχέων ἐπιβήτορες ἵππων. 5

XVIII.

ΕΙΣ ΕΡΜΗΝ.

Ἑρμῆν αἰδῶ Κυλλήνιον, Ἀργειφόντην,
Κυλλήνης μεδέοντα καὶ Ἀρκαδίας πολυμήλου,
ἄγγελον ἀθανάτων ἐριούνιον, ὃν τέκε Μαῖα,
Ἄτλαντος θυγάτηρ, Διὸς ἐν φιλότῃ μιγείσα,
αἰδοίη· μακάρων δὲ θεῶν ἀλέεινεν ὄμιλον, 5
ἄνθρωποι ναιετάουσα παλισκίῳ· ἐνθα Κρονίων
νύμφῃ ἐϋπλοκάμῳ μισγέσκετο νυκτὸς ἀμολγῶ,
εὐτε κατὰ γλυκὺς ὕπνος ἔχοι λευκώλενον Ἥρην·
λάνθανε δ' ἀθανάτους τε θεοὺς θνητοὺς τ' ἀνθρώπους.

Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαῖρε, Διὸς καὶ Μαιάδος υἱέ· 10
σεῦ δ' ἐγὼ ἀρξάμενος μεταβήσομαι ἄλλον ἐς ὕμνον.

XIX.

ΕΙΣ ΠΑΝΑ.

Ἀμφὶ μοι Ἑρμείαο φίλον γόνον ἐννεπε, Μοῦσα,
αἰγυπόδην, δικέρωτα, φιλόκροτον, ὅστ' ἀνὰ πύσῃ
δενδρήεντ' ἄμυδις φοιτᾷ χοροήθεσι νύμφαις,
αἵτε κατ' αἰγίλιπος πέτρης στείβουσι κάρηνα
Πᾶν' ἀνακεκλόμεναι, νόμιον θεὸν, ἀγλαέθειρον, 5
τὺ χμήενθ', ὃς πάντα λόφον νιφόεντα λέλογχε
καὶ κορυφὰς ὄρεων καὶ πετρήεντα κέλευθα.
ροιτᾷ δ' ἐνθα καὶ ἐνθα διὰ ῥωπήϊα πυκνὰ,
ἄλλοτε μὲν ρεῖθροισιν ἐφεζόμενος μαλακοῖσιν,
ἄλλοτε δ' αὖ πέτρῃσιν ἐν ἡλιβάτοισι διοιχνεῖ, 10
ἀκροτάτην κορυφὴν μηλόσκοπον εἰσαναβαίνων.
τολλάκι δ' ἀργινόμεντα διέδραμεν οὔρεα μακρὰ,
πολλάκι δ' ἐν κνημοῖσι διήλασε θῆρας ἐναίρων,
ὀξέα θερκόμενος· τότε δ' ἔσπερος ἐκλαγεν οἶος
ἄγρης ἑξανιῶν, δονάκων ὑπο μοῦσαν ἀθύρων 15
ἦδυμον· οὐκ ἂν τὸν γε παραδράμοι ἐν μελέεσσιν
ὄρνις, ἦτ' ἕαρος πολυανθέος ἐν πετάλοισι
θρῆνον ἐπιπροχέουσα ἶει μελίγηρυν ἀοιδήν.
σὺν δέ σφιν τότε Νύμφαι ὀρεστιάδες λιγύμολποι
φοιτῶσαι πυκνὰ ποσσὶν ἐπὶ κρήνῃ μελανύδρῳ 20
μέλπονται· κορυφὴν δὲ περιστένει οὔρεος ἡχώ·
δαίμων δ' ἐνθα καὶ ἐνθα χορῶν, τότε δ' ἐς μέσον ἔρπων
πυκνὰ ποσσὶν διέπει, λαῖφος δ' ἐπὶ νῶτα θαφοινὸν

ΧVΙΙΙ. Χαῖρ', Ἑρμῇ χαριδῶτα, διακτορε, δῶτορ ἑάων. 12

λυγκὸς ἔχει, λιγυρῇσιν ἀγαλλόμενος φρένα μολπαῖς,
 ἐν μαλακῷ λειμῶνι, τόθι κρόκος ἦδ' ὑάκινθος 25
 εὐώδης θαλέθων καταμίσγεται ἄκριτα ποίη.
 ὑμνεῦσιν δὲ θεοὺς μάκαρας καὶ μακρὸν Ὀλυμπον·
 οἶόν θ' Ἑρμείην ἐριούνιον ἔξοχον ἄλλων
 ἔννεπον, ὥς ὃγ' ἅπασι θεοῖς θεὸς ἄγγελός ἐστι,
 καὶ ῥ' ὅτ' ἐς Ἀρκαδίην πολυπίδακα, μητέρα μήλων, 30
 ἐξίκετ', ἐνθα τέ οἱ τέμενος Κυλληνίου ἐστίν.
 ἐνθ' ὄγε καὶ θεὸς ὦν ψαφαρότριχα μῆλ' ἐνόμειεν
 ἀνδρὶ πάρα θνητῷ· λάθε γὰρ πόθος ὕγρὸς ἐπελθὼν
 νύμφῃ ἐϋπλοκάμῳ Δρύοπος φιλότῃτι μιγῆναι·
 ἐκ δ' ἐτέλεσσε γάμον θαλερὸν, τέκε δ' ἐν μεγάροισιν 35
 Ἑρμείην φίλον υἱὸν, ἄφαρ τερατωπὸν ἰδέσθαι,
 αἰγипόδην, δικέρωτα, πολύκροτον, ἡδυγέλωτα·
 φεῦγε δ' ἀναΐξασα, λίπεν δ' ἄρα παῖδα τιθήνη·
 δεῖσε γὰρ, ὥς ἴδεν ὄψιν ἀμείλιχον, ἡϋγένηιον.
 τὸν δ' αἰψ' Ἑρμείης ἐριούνιος εἰς χέρα θῆκε 40
 δεξάμενος, χαῖρεν δὲ νόῳ περιώσια δαίμων.
 ῥίμφα δ' ἐς ἀθανάτων ἔδρας κίε παῖδα καλύψας
 δέσμασιν ἐν πυκνιοῖσιν ὀρεσκώοιο λαγωῦ·
 παρ δὲ Ζηνὶ κάθιξε καὶ ἄλλοις ἀθανάτοισιν,
 δεῖξε δὲ κοῦρον ἑόν· πάντες δ' ἄρα θυμὸν ἔτερωθεν 45
 ἀθάνατοι, περιάλλα δ' ὁ Βάκχειος Διόνυσος.
 Πᾶνα δέ μιν καλέεσκον, ὅτι φρένα πᾶσιν ἔτερωσε.

Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαῖρε, ἄναξ, λίτομαι δέ σ' αἰοιδῇ·
 αὐτὰρ ἐγὼ καὶ σεῖο καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοιδῆς.

XX.

ΕΙΣ ΗΦΑΙΣΤΟΝ.

Ἥφαιστον κλυτόμητιν αἰείσειο, Μοῦσα λίγεια,
 ὃς μετ' Ἀθηναίης γλαυκώπιδος ἀγλαὰ ἔργα
 ἀνθρώπους ἐδίδαξεν ἐπὶ χθονὸς, οἳ τὸ πάρος περ
 ἄντροις ναιετάασκον ἐν οὔρεσιν, ἧῦτε θῆρες.
 νῦν δὲ δι' Ἥφαιστον κλυτοτέχνην ἔργα δαέντες 5
 ῥηιδίως αἰῶνα τελεσφόρον εἰς ἐνιαυτὸν
 εὐκῆλοι διάγουσιν ἐνὶ σφετέροισι δόμοισιν.
 Ἄλλ' ἴληθ', Ἥφαιστε· δίδου δ' ἀρετὴν τε καὶ ὄλβον.

XXI.

ΕΙΣ ΑΠΟΛΛΩΝΑ.

Φοῖβε, σὲ μὲν καὶ κύκνος ὑπὸ πτερύγων λίγ' αἰεῖδει,
 ὄχθη ἐπιθρώσκων ποταμὸν πάρα δινήεντα,
 Πηνειόν· σὲ δ' αἰοιδὸς ἔχων φόρμιγγα λίγειαν
 ἡδυεπὴς πρῶτόν τε καὶ ὕστατον αἶεν αἰεῖδει.
 Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαῖρε, ἄναξ, ἵλαμαι δέ σ' αἰοιδῇ. 5

XXII.

ΕΙΣ ΠΟΣΕΙΔΩΝΑ.

Ἀμφὶ Ποσειδάωνα, θεὸν μέγαν, ἄρχομ' αἰεῖδειν,
 γαίης κινητῆρα καὶ ἀτρυγέτοιο θαλάσσης,
 πόντιον, ὃς θ' Ἑλικῶνα καὶ εὐρείας ἔχει Αἰγᾶς.
 διχθὰ τοι, Ἐννοσίγαιε, θεοὶ τιμὴν ἐδάσαντο,
 ἵππων τε δμητῆρ' ἔμεναι, σωτήρᾳ τε νηῶν. 5
 Χαῖρε, Ποσεΐδαον γαίηοχε κυανοχαῖτα,
 καὶ, μάκαρ, εὐμενὲς ἦτορ ἔχων πλώουσιν ἄρηγε.

XXIII.

ΕΙΣ ΔΙΑ.

Ζῆνα θεῶν τὸν ἄριστον ἀείσομαι ἡδὲ μέγιστον,
εὐρύοπα, κρείοντα, τελεσφόρον, ὅστε Θέμιστι
ἐγκλιδὸν ἐξομένην πυκινοὺς ὄαρους ὀαρίζει.

Ἴληθ', εὐρύοπα Κρονίδη, κύδιστε, μέγιστε.

XXIV.

ΕΙΣ ΕΣΤΙΑΝ.

Ἔστίη, ἥτε ἄνακτος Ἀπόλλωνος ἐκάτοιο
Πυθοὶ ἐν ἡγαθέῃ ἱερὸν δόμον ἀμφιπολεύεις,
αἰεὶ σῶν πλοκάμων ἀπολείβεται ὑγρὸν ἔλαιον·
ἔρχεο τόνδ' ἀνὰ οἶκον, ἐπέρχεο εὐμενέουσα
σὺν Διὶ μητιόεντι· χάριν δ' ἅμ' ὅπασσον ἀοιδῇ.

5

XXV.

ΕΙΣ ΜΟΤΣΑΣ ΚΑΙ ΑΠΟΔΑΩΝΑ.

Μουσάων ἄρχωμαι Ἀπόλλωνός τε Διός τε·
ἐκ γὰρ Μουσάων καὶ ἐκηβόλου Ἀπόλλωνος
ἄνδρες ἀοιδοὶ ἔασιν ἐπὶ χθονὶ καὶ κιθαρισταί,
ἐκ δὲ Διὸς βασιλῆες· ὁ δ' ὄλβιος, ὄντινα Μοῦσαι
φίλωνται· γλυκερὴ οἱ ἀπὸ στόματος ῥέει αὐδὴ.

5

Χαίρετε, τέκνα Διὸς, καὶ ἐμὴν τιμήσατ' ἀοιδήν·
αὐτὰρ ἐγὼν ὑμέων τε καὶ ἄλλης μνήσομ' ἀοιδῆς.

XXVI.

ΕΙΣ ΔΙΟΝΤΕΟΝ.

Κισσοκόμην Διόνυσον ἐρίβρομον ἄρχομ' αἰεῖδεν,
 Ζηνὸς καὶ Σεμέλης ἐρικυδέος ἀγλαὸν υἱόν,
 ὃν τρέφον ἡϋκόμοι νύμφαι παρὰ πατρὸς ἄνακτος
 δεξάμεναι κόλποισι καὶ ἐνδυκέως ἀτίταλλον
 Νύσης ἐν γνάλοις· ὃ δ' ἀέξετο πατρὸς ἔκρητι 5
 ἄντρον ἐν εὐώδει μεταρίθμιος ἀθανάτοισιν.
 αὐτὰρ ἐπειδὴ τόνδε θεαὶ πολύνυμνον ἔθρεψαν,
 δὴ τότε φοιτίζεσκε καθ' ὑλήεντας ἐναύλους,
 κισσῷ καὶ δάφνῃ πεπυκασμένος· αἱ δ' ἅμ' ἔποντο
 νύμφαι, ὃ δ' ἐξηγεῖτο· βρόμος δ' ἔχεν ἄσπετον ὕλην. 10
 Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαῖρε, πολυστάφυλ' ὦ Διόνυσε·
 δὸς δ' ἡμᾶς χαίροντας ἐς ὥρας αὐτίς ἰκέσθαι.

XXVII.

ΕΙΣ ΑΡΤΕΜΙΝ.

Ἄρτεμιν αἰεῖδω χρυσηλάκατον κελαδεινήν,
 παρθένον αἰδοίην, ἐλαφηβόλον, ἰοχέαιραν,
 αὐτοκασιγνήτην χρυσαόρου Ἀπόλλωνος,
 ἣ κατ' ὄρη σκιόεντα καὶ ἄκριας ἡνεμοέσσης
 ἄγρη τερπομένη παγχρύσεια τόξα τιταίνει, 5
 πέμπουσα στονόνετα βέλη· τρομέει δὲ κάρηναι
 ὑψηλῶν ὀρέων, ἰαχεῖ δ' ἐπὶ δάσκιος ὕλη
 δεινὸν ὑπὸ κλαγγῆς θηρῶν· φρίσσει δέ τε γαῖα
 πόντος τ' ἰχθυόεις· ἣ δ' ἄλκιμον ἦτορ ἔχουσα
 πάντη ἐπιστρέφεται, θηρῶν ὀλέκουσα γενέθλην. 10

XXXVI. ἐκ δ' αὐτῶν ὥράων εἰς τοὺς πολλοὺς ἐνιαυτούς. 13

αὐτὰρ ἐπὴν τερφεθῇ θηροσκόπος λοχέαιρα,
 εὐφρήνη δὲ νόον, χαλάσας' εὐκαμπέα τόξα
 ἔρχεται ἐς μέγα δῶμα κασιγνήτοιο φίλοιο,
 Φοῖβον Ἀπόλλωνος, Δελφῶν ἐς πύονα δῆμον,
 Μουσῶν καὶ Χαρίτων καλὸν χορὸν ἀρτυνέουσα. 15
 ἔνθα κατακρεμάσασα παλίντονα τόξα καὶ λυγρὰ
 ἤγειται, χαρίεντα περὶ χροῖ κόσμον ἔχουσα,
 ἐξάρχουσα χορούς· αἱ δ' ἀμβροσίην ὅπ' ἰεῖσαι
 ὑμνεῦσιν Αἰτῶ καλλίσφυρον, ὥς τέκε παῖδας
 ἀθανάτων βουλῇ τε καὶ ἔργμασιν ἔξοχ' ἀρίστους. 20
 Χαίρετε, τέκνα Διὸς καὶ Αἰτοῦς ἠὲ νόμοιο·
 αὐτὰρ ἐγὼν ὑμέων τε καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοδιῆς.

XXVIII.

ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΝ.

Παλλάδ' Ἀθηναίην, κυδρὴν θεὸν, ἄρχομ' αἰεῖδεν,
 γλανκῶπιν, πολύμητιν, ἀμείλιχον ἦτορ ἔχουσαν,
 παρθένον αἰδοίην, ἐρυσίπολιν, ἀλκήεσσαν,
 Τριτογενῇ, τὴν αὐτὸς ἐγένεατο μητίετα Ζεὺς
 σεμνῆς ἐκ κεφαλῆς, πολεμήια τεύχε' ἔχουσαν, 5
 χρύσεια, παμφανόωντα· σέβας δ' ἔχε πάντας ὀρώντας
 ἀθανάτους· ἡ δὲ πρόσθεν Διὸς αἰγιόχοιο
 ἔσσυμένως ὥρουσεν ἀπ' ἀθανάτοιο καρήνου,
 σείσας' ὀξὺν ἄκοντα· μέγας δ' ἐλελίξετ' Ὀλυμπος
 δεινὸν ὑπὸ βρίμης γλανκῶπιδος· ἀμφὶ δὲ γαῖα 10
 σμερδαλέον ἰάχῃσεν· ἐκινήθη δ' ἄρα πόντος,
 κύμασι πορφυρέοισι κυκώμενος· ἔκχυτο δ' ἄλμη
 ἑξαπλίνης· στήσεν δ' Ὀυρελίου ἀγλαὸς υἱὸς
 ἱπποὺς ἀκύνποδας δηρὸν χρόνον, εἰσόκε κούρη
 εἴλετ' ἀπ' ἀθανάτων ὤμων θεοεῖκελα τεύχη 15

Παλλὰς Ἀθηναίη· γήθησε δὲ μητίετα Ζεὺς.

Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαῖρε, Διὸς τέκος αἰγιόχοιο·
αὐτὰρ ἐγὼ καὶ σείο καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοιδῆς.

XXIX.

ΕΙΣ ΕΣΤΙΑΝ.

Ἔστίη, ἥ πάντων ἐν δώμασιν ὑψηλοῖσιν
ἀθανάτων τε θεῶν χαμαὶ ἐρχομένων τ' ἀνθρώπων
ἔδρην αἶδιον ἔλαχε, πρεσβηῖδα τιμὴν,
καλὸν ἔχουσα γέρας καὶ τίμιον· οὐ γὰρ ἄτερ σοῦ
εἰλαπίναι θνητοῖσιν, ἵν' οὐ πρότῃ πυμάτῃ τε 5
Ἔστίη ἀρχόμενος σπένδει μελιηδέα οἶνον·
καὶ σύ μοι, Ἀργειφόντα, Διὸς καὶ Μαιάδος υἱέ,
ἄγγελε τῶν μακάρων, χρυσόοραπι, δῶτορ ἑάων,
ἴλαος ὦν ἐπάργε σὺν αἰδοίῃ τε φίλῃ τε
Ἔστίη· ἀμφοτέροι γὰρ ἐπιχθονίων ἀνθρώπων 10
ναίετε δώματα καλὰ, φίλα φρεσὶν ἀλλήλοισιν
εἰδότες, ἔργματα καλὰ νόφ' θ' ἔσπεσθε καὶ ἦβη.

Χαῖρε, Κρόνου θυγάτερ, σύ τε καὶ χρυσόοραπις Ἑρμῆς.
αὐτὰρ ἐγὼν ὑμέων τε καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοιδῆς.

XXX.

ΕΙΣ ΓΗΝ ΜΗΤΕΡΑ ΠΑΝΤΩΝ.

Γαῖαν παμμήτειραν αἰέσομαι, ἡϋθέμεθλον,
πρεσβίστην, ἥ φέρβει ἐπὶ χθονὶ πάνθ', ὅπόσ' ἐστίν,
ἡμὲν ὅσα χθόνα δταν ἐπέρχεται, ἡδ' ὅσα πόντον,
ἡδ' ὅσα πατῶνται, τάδε φέρβεται ἐκ σέθεν ὄλβου.
ἐκ σέο δ' εὐπαιδές τε καὶ εὐκαρποι τέλειθουσι, 5

πότνια, σεῦ δ' ἔχεται δοῦναι βίον ἢδ' ἀφελῆσθαι
 θνητοῖς ἀνθρώποισιν· ὁ δ' ὄλβιος, ὃν κε σὺ θυμῷ
 πρόφρων τιμήσεις· τῷ τ' ἄφθονα πάντα πάρεστι.
 βρίθει μὲν σφιν ἄρουρα φερέσβιος, ἢδὲ κατ' ἀγρους
 κτήνεσιν εὐθηνεῖ, οἶκος δ' ἐμπίπλεται ἐσθλῶν· 10
 αὐτοὶ δ' εὐνομίῃσι πόλιν κατὰ καλλιγύναικα
 κοιρανέουσ', ὄλβος δὲ πολὺς καὶ πλοῦτος ὀπηδεῖ·
 παῖδες δ' εὐφροσύνῃ νεοθηλέε' κυδιόωσι,
 παρθενικαὶ τε χοροῖς φερεσανθέσιν εὐφροني θυμῷ
 παῖξουσai σκαίρουσι κατ' ἄνθεα μαλθακὰ ποίης, 15
 οὓς κε σὺ τιμήσεις, σεμνὴ θεὰ, ἄφθονε δαῖμον.

Χαῖρε, θεῶν μήτηρ, ἄλοχ' Οὐρανοῦ ἀστερόεντος,
 πρόφρων δ' ἀντ' ὧδῃς βίοτον θυμήρε' ὅπαξε·
 αὐτὰρ ἐγὼ καὶ σεῖο καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοιδῆς.

XXXI.

ΕΙΣ ΗΑΙΟΝ.

Ἥλιον ὑμνεῖν αὐτε Διὸς τέκος ἄρχεο Μοῦσα
 Καλλιόπη, φαέθοντα, τὸν Εὐρυφάεσσα βοῶπις
 γείνατο Γαίης παιδὶ καὶ Οὐρανοῦ ἀστερόεντος·
 γῆμε γὰρ Εὐρυφάεσσαν ἀγκαλειτὴν Ὑπερίων,
 αὐτοκασιγνήτην, ἣ οἱ τέκε κάλλιμα τέκνα, 5
 Ἡῷ τε ῥοδόπηχυν, ἐϋπλόκαμόν τε Σελήνην,
 Ἡέλιόν τ' ἀκάμαντ', ἐπιείκελον ἀθανάτοισιν,
 ὃς φαίνει θνητοῖσι καὶ ἀθανάτοισι θεοῖσιν
 ἵπποις ἐμβεβαώς· σμερδνὸν δ' ὅγε δέρεται ὄσσοις
 χρυσέης ἐκ κόρυθος· λαμπραὶ δ' ἀκτῖνες ἀπ' αὐτοῦ 10
 αἰγλήεν στίλβουσι, παρὰ κροτάφων τε παρειαι
 λαμπραὶ ἀπὸ κρατὸς χαρίεν κατέχουσι πρόσωπον
 τηλαυγές· καλὸν δὲ περὶ χροῖ λάμπεται ἔσθος

λεπτουργές, πνοιῇ ἀνέμων· ὑπὸ δ' ἄρσενες ἵπποι
* * *

ἐνθ' ἄρ' ὄγε στήσας χρυσόξυγον ἄρμα καὶ ἵππους 15
ἑσπέριος πέμπησι δι' οὐρανοῦ Ὀκεανόνδε.

Χαῖρε, ἄναξ, πρόφρων δὲ βίον θυμῆρε' ὄπαξε.
ἐκ σέο δ' ἀρξάμενος κλήσω μερόπων γένος ἀνδρῶν
ἡμιθέων, ὧν ἔργα θεοὶ θνητοῖσιν ἐδειξαν.

XXXII.

ΕΙΣ ΣΕΛΗΝΗΝ.

Μῆμην εὐειδῇ τανυσίπτερον ἑσπετε, Μοῦσαι,
ἡδυεπεῖς κοῦραι Κρονίδεω Διὸς, ἱστορες ῥῶδῃς·
ῆς ἅπο αἴγλη γαῖαν ἐλίσσεται οὐρανόδεικτος
κρατὸς ἀπ' ἀθανάτοιο, πολλὺς δ' ὑπὸ κόσμος ὄρωρεν
αἴγλης λαμπούσης· στίλβει δέ τ' ἀλάμπετος ἀήρ 5
χρυσέου ἀπὸ στεφάνου, ἀκτῖνες δ' ἐνδιάονται,
εὐτ' ἂν ἀπ' Ὀκεανοῦ λοεσσαμένη χροά καλὸν,
εἵματα ἑσσαμένη τηλαυγέα διὰ Σελήνη,
ξευξαμένη πάλους ἐριαύχενας, αἰγλήεντας,
ἑσσυμένως προτέρωσ' ἐλάσῃ καλλιτρίχας ἵππους, 10
ἑσπερίη, διχόμηνος· ὁ δὲ πλήθει μέγας ὄγμος,
λαμπρόταται τ' αὐγαὶ τότε' ἀεξομένης τελέθουσιν
οὐρανόθεν· τέκμωρ δὲ βροτοῖς καὶ σῆμα τέτυκται.
τῇ δ' αὖ ποτε Κρονίδης ἐμίγη φιλότῃ καὶ εὐνῇ·
ἥ δ' ὑποκυσσαμένη Πανδείην γείνατο κούρην, 15
ἐκπρεπὲς εἶδος ἔχουσιν ἐν ἀθανάτοισι θεοῖσι.

Χαῖρε, ἄνασσα, θεὰ λευκώλενε, διὰ Σελήνη,
πρόφρων, ἐϋπλόκαμος· σέο δ' ἀρχόμενος κλέα φωτῶν
ἄσομαι ἡμιθέων, ὧν κλείουσ' ἔργματ' αἰοιδόι,
Μουσάων θεράποντες, ἀπὸ στομάτων ἐροέντων. 20

XXXIII.

ΕΙΣ ΔΙΟΣΚΟΤΡΟΤΣ.

Ἄμφι Διὸς κούρους ἐλικώπιδες ἔσπετε Μοῦσαι,
 Τυνδαρίδας, Ἀήδης καλλισφύρου ἀγλαὰ τέκνα,
 Κάστορά θ' ἱππόδαμον καὶ ἀμώμητον Πολυδεύκεα,
 τοὺς ὑπὸ Ταῦγέτου κορυφῇ ὄρεος μεγάλοιοι
 μιχθεῖς ἐν φιλότῃ κελαινῇ Κρονίῳ 5
 σωτήρας τέκε παῖδας ἐπιχθονίων ἀνθρώπων
 ὠκυπόρων τε νεῶν, ὅτε τε σπέρχωσιν ἄλλαι
 χειμέριαι κατὰ πόντον ἀμείλιχον· οἱ δ' ἀπὸ νηῶν
 εὐχόμενοι καλέουσι Διὸς κούρους μεγάλοιοι
 ἄρνεσσιν λευκοῖσιν, ἐπ' ἀκρωτήρια βάντες 10
 πρύμνης· τὴν δ' ἄνεμός τε μέγας καὶ κύμα θαλάσσης
 θῆκαν ὑποβρυχίην· οἱ δ' ἐξαπίνης ἐφάνησαν
 ξουθῆσι περὶ γέσσι δι' αἰθέρος ἀΐξαντες,
 αὐτίκα δ' ἀργαλέων ἀνέμων κατέπαυσαν ἀέλλας,
 κύματα δ' ἐστόρεσαν λευκῆς ἁλὸς ἐν πελάγεσσι, 15
 ναύταις σήματα καλὰ, πόνου κρίσιν· οἱ δὲ ἰδόντες
 γήθησαν, παύσαντο δ' ὄλβυροιο πόνοιο.

Χαίρετε, Τυνδαρίδαι, ταχέων ἐπιβήτορες ἱππων·
 αὐτὰρ ἐγὼν ὑμέων τε καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοιδῆς.

XXXIV.

Fragmenta hymni in Bacchum.

*

*

*

Οἱ μὲν γὰρ Δρακάνῳ σ', οἱ δ' Ἰκάρῳ ἠνεμοέσση
 φάσ', οἱ δ' ἐν Νάξῳ, δῖον γένος, Εἰραφιῶτα,
 οἱ δέ σ' ἐπ' Ἀλφειῷ ποταμῷ βαθυδινῆεντι
 κυσαμένην Σεμέλην τεκέειν Διὶ τερπικεραύνῳ·

ἄλλοι δ' ἐν Θήβαισιν, ἄναξ, σε λέγουσι γενέσθαι, 5
 ψευδόμενοι· σὲ δ' ἔτικτε πατὴρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε
 πολλὸν ἀπ' ἀνθρώπων, κρύπτων λευκώλενον Ἥρην.
 Ἔστι δέ τις Νύση, ὕπατον ὄρος, ἀνθέον ὕλη,
 τηλοῦ Φοινίκης, σχεδὸν Αἰγύπτιοιο ῥοάων,

* * *

Καὶ οἱ ἀναστήσουσιν ἀγάλματα πόλλ' ἐνὶ νηοῖς. 10
 Ὡς δὲ τὰ μὲν τρία, σοὶ πάντως τριετηρίσιν αἰεὶ
 ἄνθρωποι ῥέξουσι τεληέσσας ἑκατόμβας.

Ὡς εἰπὼν ἐπένευσε καρήατι μητίετα Ζεύς. 16
 Ἴληθ', εἰραφιῶτα, γυναιμανές· οἱ δέ σ' αἰδοὶ
 ἄδομεν ἀρχόμενοι λήγοντές τ'· οὐδέ πη ἐστὶ
 σετ' ἐπιληθόμενον ἱερῆς μεμνηῖσθαι αἰοιδῆς.

Καὶ σὺ μὲν οὕτω χεῖρε, Διώνυσ' εἰραφιῶτα, 20
 σὺν μητρὶ Σεμέλῃ, ἣν περ καλέουσι Θυῶνην.

Ἡ καὶ κυανέησιν ἐπ' ὀφρύσι νεῦσε Κρονίων· 13
 ἀμβρόσια δ' ἄρα χαῖται ἐπερρώσαντο ἄνακτος
 κρατὸς ἀπ' ἀθανάτοιο· μέγαν δ' ἐλέλιξεν Ὀλυμπον. 15

ΟΜΗΡΟΥ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

I.

ΠΡΟΣ ΝΕΟΤΕΙΧΕΙΣ.

*Αἰδεῖσθε ξενίων κεχρημένον ἥδ' ὁμόμοιο,
οἷ πόλιν αἰπεινὴν, Κύμης ἐριώπιδα κούρην,
ναίετε, Σαιδήνης πόδα νείατον ὑψικόμοιο,
ἄμβρόσιον πίνοντες ὕδωρ ξαθέου ποταμοῦ,
Ἔρμου δινέεντος, ὃν ἀθάνατος τέκετο Ζεὺς.*

5

II.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΤΜΗΝ ΑΝΑΣΤΡΕΦΩΝ.

*Αἶψα πόδες με φέροιεν ἐς αἰδοίων πόλιν ἀνδρῶν·
τῶν γὰρ καὶ θυμὸς πρόφρων καὶ μῆτις ἀρίστη.*

III.

ΕΙΣ ΜΙΔΗΝ.

*Χαλκὴν παρθένος εἰμὶ, Μίδεω δ' ἐπὶ σήματι κείμαι
ἔς τ' ἂν ὕδωρ τε ῥέῃ καὶ δένδρεα μακρὰ τεθήλη,
ἠέλιός τ' ἀνιῶν λάμπη λαμπρὴ τε σελήνη,
καὶ ποταμοὶ πλήθωσιν, ἀνακλύξῃ δὲ θάλασσα,
αὐτοῦ τῇδε μένουσα πολυκλαύτῳ ἐπὶ τύμβῳ
ἀγγελέω παριούσι, Μίδης ὅτι τῇδε τέθαιται.*

5

IV.

ΠΡΟΣ ΚΤΜΑΙΟΤΣ.

*Οἷ μ' αἶσῃ δῶκε πατὴρ Ζεὺς κύρμα γενέσθαι.
νήπιον αἰδοίης ἐπὶ γούνασι μητρὸς ἀτάλλων,
ἣν ποτ' ἐπύργωσαν βουλῇ Διὸς αἰγιόχοιο*

λαοὶ Φρίκωνος, μάργων ἐπιβήτορες ἱππων,
 ὀπλότεροι, μαλεροῖο πυρὸς κρίνοντες Ἄρῃα, 5
 Αἰολίδα Σμύρνην ἀλιγείτονα, ποντοτινάκτον,
 ἦν τε δι' ἀγλαὸν εἶσιν ὕδωρ ἱεροῖο Μέλῃτος.
 ἐνθεν ἀπορνύμεναι κοῦραι Διὸς, ἀγλαὰ τέκνα,
 ἥθελέτην κλῆσαι δῖαν χθόνα καὶ πόλιν ἀνδρῶν.
 οἳ δ' ἀπανηνάσθην ἱερὴν ὅπα, φῆμιν αἰοιδῆς, 10
 ἀφραδίῃ· τῶν μὲν τε παθῶν τις φράσσεται αὐτίς,
 * ὅσφιν ὀνειδέσιν ἐμὸν διεμήσατο πότμον.
 κῆρα δ' ἐγὼ, τήν μοι θεὸς ὥπασε γεινομένῳ περ,
 τλήσομαι ἀκράαντα φέρων τετληότι θυμῷ·
 οὐδέ τί μοι φίλα γυῖα μένειν ἱεραῖς ἐν ἀγνιάς 15
 Κύμης ὀρμαίνουσι, μέγας δέ με θυμὸς ἐπείγει
 δῆμον ἐς ἄλλοδαπὸν ἰέναι, ἀλαόν περ ἐόντα.

V.

ΠΡΟΣ ΘΕΣΤΟΡΙΔΗΝ.

Θεστορίδῃ, θνητοῖσιν ἀνώριστων πολέων περ
 οὐδὲν ἀφραστότερον πέλεται νόου ἀνθρώποισιν.

VI.

ΠΟΣΕΙΔΩΝΙ.

Κλυθι Ποσειδάων μεγαλοσθενὲς ἐννοσίγαιε,
 εὐρυχόρου μεδέων ἡδὲ ζαθέου Ἑλικῶνος,
 δὸς δ' οὔρου καλὸν καὶ ἀπήμονα νόστον ἰδέσθαι
 ναύτης, οἳ νηὸς πομποὶ ἡδ' ἀρχοὶ ξασιν·
 δὸς δ' ἐς ὑπωρεῖν ὑψικρήμνοιο Μίμαντος 5
 αἰδοίων μ' ἐλθόντα βροτῶν ὁσίων τε κυρῆσαι,
 φωτὰ τε τισαίμην, ὅς ἐμὸν νόον ἡπεροπεύσας
 ᾧδύσατο Ζῆνα ξένιον ξενίην τε τράπεξαν.

VII.

ΕΙΣ ΠΟΛΙΝ ΕΡΤΘΡΑΙΑΝ.

*Πότνια γῆ, πάνδωρε, δότεира μελίφρονος ὄλβου,
ὥς ἄρα δὴ τοῖς μὲν φωτῶν εὖοχθος ἐτύχθης,
τοῖσι δὲ δύσβωλος καὶ τρηχεῖ, οἷς ἐκολώθης.*

VIII.

ΠΡΟΣ ΝΑΤΤΑΣ.

*Ναῦται ποντοπόροι, στυγερῇ ἐναλίγκιοι ἄτῃ,
πτωκάσιν αἰθυλίῃσι βίον δύσζηλον ἔχοντες,
αἰδεῖσθε ξενίῳ Διὸς σέβας ὑψιμέδοντος·
δεινὴ γὰρ μέτοπις ξενίου Διὸς, ὅς κ' ἀλίτῃται.*

IX.

ΠΡΟΣ ΤΟΤΣ ΑΥΤΟΤΣ.

*Ἵμέας, ὧ ξεῖνοι, ἄνεμος λάβεν ἀντίος ἐλθών·
ἀλλ' ἔτι νῦν δέξασθε, καὶ ὁ πλόος ἔσσεται ὑμῖν.*

X.

ΕΙΣ ΠΕΤΚΗΝ.

*Ἄλλη τίς σευ πεύκη ἀμείνουνα καρπὸν ἱησιν
Ἰδῆς ἐν κορυφῇσι πολυπτύχου ἡνεμοέσσης,
ἐνθα σίδηρος ἄριστος ἐπιχθονίοισι βροτοῖσιν
ἔσσεται, εὐτ' ἂν μιν Κεβρήνιοι ἄνδρες ἔχωσιν.*

XI.

ΠΡΟΣ ΓΛΑΤΚΟΝ ΤΟΝ ΔΙΠΟΛΟΝ.

Γλαῦκε, βοτῶν ἐπίοπα, ἔπος τί τοι ἐν φρεσὶ θήσω·
 πρῶτον μὲν κυσὶ δείπνον ἐπ' αὐλείησι θύρῃσιν
 δοῦναι· τὼς γὰρ ἄμεινον· ὃ γὰρ καὶ πρῶτον ἀκούει
 ἀνδρὸς ἐπερχομένου καὶ ἐς ἔρκεα θηρὸς ἰόντος.

XII.

ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΙΕΡΕΙΑΝ ΕΝ ΣΑΜΩΙ.

Κλυθί μοι εὐχομένῳ, κουροτρόφε, δὸς δὲ γυναῖκα
 τήνδε νέων μὲν ἀνήνασθαι φιλότητα καὶ εὐνήν·
 ἣ δ' ἐπιτερπέσθω πολιοκροτάφοισι γέρουσιν,
 ὧν ὥρη μὲν ἀπήμβλυνται, θυμὸς δὲ μενοινᾷ.

XIII.

ΕΙΣ ΟΙΚΟΝ ΤΩΝ ΦΡΑΤΟΡΩΝ.

Ἄνδρὸς μὲν στέφανος παῖδες, πύργοι δὲ πόλης,
 ἵπποι δ' ἐν πεδίῳ κόσμος, νῆες δὲ θαλάσσης,
 χρήματα δ' αὖξει οἶκον, ἀτὰρ γεραροὶ βασιλῆες
 ἦμενοι εἰν ἀγορῇ, κόσμος τ' ἄλλοισιν ὀραῖσθαι·
 αἰθομένου δὲ πυρὸς γεραρώτερος οἶκος ἰδέσθαι
 ἥματι χειμερίῳ, ὅπότε' ἂν νίφῃσι Κρονίων.

XIV.

ΚΑΜΙΝΟΣ Η ΚΕΡΑΜΕΙΣ.

Εἰ μὲν δώσετε μισθόν, αἰίσω, ὧ κεραμῆες·
 δεῦρ' ἄγ' Ἀθηναίη, καὶ ὑπείρεχε χεῖρα καμίνου,
 εὖ δὲ περανθεῖεν κότυλοι καὶ πάντα κάναστρα,
 φρυχθῆναί τε καλῶς καὶ τιμῆς ὦνον ἀρέσθαι,
 πολλὰ μὲν εἰν ἀγορῇ πωλεύμενα, πολλὰ δ' ἀγνιάς, 5
 * πολλὰ δὲ κερδῆναι, ἥμῃν δὲ δῆ, ὥς σφιν αἰεῖσαι.
 ἦν δ' ἐπ' ἀναιδείην τρεφθέντες ψεύδε' ἄρησθε,
 συγκαλέω δὴ ἔπειτα καμίνῳ δηλητῆρας,
 Σύντριβ' ὁμῶς Σμάραγόν τε καὶ Ἀσβετον ἠδὲ Σαβάκτην
 Ὀμόδαμόν θ', ὃς τῇδε τέχνη κακὰ πολλὰ πορίζει. 10
 πέρθε πυραΐθουσας καὶ δώματα, σὺν δὲ κάμινος
 πᾶσα κυκηθείη, κεραμέων μέγα κωκυσάντων.
 ὥς γνάθος ἱππεΐη βρύκει, βρύκοι δὲ κάμινος,
 πάντ' ἐντοσθ' αὐτῆς κεραμῆια λεπτὰ ποιοῦσα.
 δεῦρο καὶ Ἑλλόν θυγάτηρ, πολυφάρμακε Κίρκη, 15
 ἄγρια φάρμακα βάλλε, κάκου δ' αὐτούς τε καὶ ἔργα.
 δεῦρο δὲ καὶ Χείρων ἀγέτω πολέας κενταύρους,
 οἳ θ' Ἑρακλῆος χεῖρας φύγον, οἳ τ' ἀπόλοντο·
 τύπτοιεν τάδε ἔργα κακῶς, πίπτοι δὲ κάμινος,
 αὐτοὶ δ' οἰμώζοντες ὀρώατο ἔργα πονηρά· 20
 γηθήσω δ' ὀρώων αὐτῶν κακοδαίμονα τέχνην.
 ὃς δέ χ' ὑπερκύψῃ, πυρὶ τούτου πᾶν τὸ πρόσωπον
 φλεχθείη, ὥς πάντες ἐπίσταιντ' αἷσιμα ῥέζειν.

XV.

ΕΙΡΕΣΙΩΝΗ.

Δῶμα προσετραπόμεσθ' ἀνδρὸς μέγα δυναμένοιο,
 ὃς μέγα μὲν δύναται, μέγα δὲ πρόπει ὄλβιος αἰεὶ.
 αὐταὶ ἀνακλίνεσθε θύραι· πλοῦτος γὰρ ἔσεισιν
 πολλὸς, σὺν πλούτῳ δὲ καὶ εὐφροσύνῃ τεθαλυτα,
 εἰρήνῃ τ' ἀγαθῇ· ὅσα δ' ἄγγεα, μεστὰ μὲν εἴη, 5
 κυρβαίῃ δ' αἰεὶ κατὰ καρδόπου ἔρποι μάξα,
 νῦν μὲν κριθαίην εὐώπιδα σησαμόεσαν,

*

*

*

* τοῦ παιδὸς δὲ γυνὴ κατὰ διφράδα βήσεται ὕμνιν.
 ἡμίονοι δ' ἄξουσιν κραταίποδες ἐς τόδε δῶμα·

* αὐτὴ δ' ἰστὸν ὑφαίνοι ἐπ' ἡλέκτρῳ βεβαντα. 10
 νεῦμαί τοι, νεῦμαι ἐνιαύσιος, ὥστε χελιδῶν
 ἔσθηκ' ἐν προθύροις ψιλὴ πόδας· ἀλλὰ φέρ' αἶψα
 * πέρσαι τῷ Ἀπόλλωνι γυνιάτιδος.

καί,

εἰ μὲν τι δώσεις· εἰ δὲ μή, οὐχ ἔστήξομεν·
 οὐ γὰρ συνεικήσοντες ἐνθάδ' ἦλθομεν. 15

XVI.

ΤΟΙΣ ΛΑΙΕΤΣΙΝ.

Ὅμηρος.

Ἄνδρες ἀπ' Ἀρκαδίας ἀλήτορες, ἡ ᾧ ἔχομέν τι;

Λαεῖς.

Ὅσσ' ἔλομεν, λιπόμεσθ'· ὅσα δ' οὐχ ἔλομεν, φερόμεσθα.

Ὅμηρος.

Γοίων γὰρ πατέρων ἐξ αἵματος ἐκγεγάασθε,

βαθυκλήρων, οὗτ' ἄσπετα μῆλα νεμόντων.

BATPAXOMYOMAXIA.



ΒΑΤΡΑΧΟΜΤΟΜΑΧΙΑ.

Ἀρχόμενος πρῶτον Μουσῶν χορὸν ἐξ Ἑλικῶνος
 ἐλθεῖν εἰς ἐμὸν ἦτορ ἐπέυχομαι εἴνεκ' αἰοιδῆς,
 ἦν νέον ἐν δέλτοισιν ἐμοῖς ἐπὶ γούνασι θῆκα,
 δῆριν ἀπειρεσίην, πολεμόκλονον ἔργον Ἄρης,
 εὐχόμενος μερόπεςσιν ἐς οὔατα πᾶσι βαλέσθαι, 5
 πῶς μύες ἐν βατράχοισιν ἀριστεύσαντες ἔβησαν,
 γηγενέων ἀνδρῶν μιμούμενοι ἔργα Γιγάντων,
 ὥς ἔπος ἐν θνητοῖσιν ἔην· τοίην δ' ἔχεν ἀρχήν.

Μῦς ποτε διψαλέος, γαλέης κίνδυνον ἀλύξας,
 πλησίον ἐν λίμνῃ ἀπαλὸν προσέθηκε γένειον, 10
 ὕδατι τερπόμενος μελιθδεί· τὸν δὲ κατείδεν
 λιμνοχαρῆς πολύφημος, ἔπος δ' ἐφθέγγετο τοῖον·

Ἔεινε, τίς εἰ; πόθεν ἦλθες ἐπ' ἥονα; τίς δέ σ' ὁ φύσας;
 πάντα δ' ἀλήθευσον, μὴ ψευδόμενόν σε νοήσω.
 εἰ γάρ σε γνοίην φίλον ἄξιον, ἐς δόμον ἄξω· 15
 δῶρα δέ τοι δώσω ξεινήια πολλὰ καὶ ἐσθλά.
 εἰμὶ δ' ἐγὼ βασιλεὺς Φυσίγναθος, ὃς κατὰ λίμνην
 τιμῶμαι βατράχων ἡγούμενος ἡματα πάντα·
 καί με πατήρ Πηλεὺς ἀνεθρέψατο, Ἵδρομεδούση
 μιχθεὶς ἐν φιλότῃ παρ' ὄχθας Ἡριδανοῖο. 20
 καὶ σέ δ' ὄρω καλόν τε καὶ ἄλκιμον ἔσοχον ἄλλων,
 σκηπτοῦχον βασιλῆα καὶ ἐν πολέμοισι μαχητὴν
 ἔμμεναι· ἀλλ' ἄγε θᾶσσον ἐὴν γενεὴν ἀγόρευε.

Τὸν δ' αὖ Ψιχάρπαξ ἀπαμείβετο φώνησέν τε·
 Τίπτε γένος τοῦμόν ζητεῖς; δῆλον δ' ἐν ᾧπασιν 25
 ἀνθρώποισι τε θεοῖς τε καὶ οὐρανίοις πετεηνόις.

Ψιχάρπαξ μὲν ἐγὼ κικλήσκομαι· εἰμὶ δὲ κοῦρος
 Τρωῆάρταο πατρὸς μεγαλήτορος· ἥ δέ νυ μήτηρ
 Λειχομύλη, θυγατὴρ Πτερνοτρώκτου βασιλῆος.
 γείνατο δ' ἐν καλύβῃ με καὶ ἐξεθρέψατο βρωτοῖς, 30
 σύκοις καὶ καρῦοις καὶ ἐδέσμασι παντοδαποῖσιν.
 πῶς δὲ φίλον ποιῇ με, τὸν ἐς φύσιν οὐδὲν ὁμοῖον;
 σοὶ μὲν γὰρ βίως ἐστὶν ἐν ὕδασιν· αὐτὰρ ἐμοίγε,
 ὅσσα παρ' ἀνθρώποις, τρώγειν ἔθος· οὐδέ με λήθει
 ἄρτος δισκοπάνιστος ἀπ' εὐκύκλου κανέοιο, 35
 οὐ πλακόεις τανύπεπλος ἔχων πολὺ σῆσαμότυρον,
 οὐ τόμος ἐκ πτέρυγης, οὐχ ἥκατα λευκοχίτωνά,
 οὐ τυρὸς νεόπηκτος ἀπὸ γλυκεροῦτο γάλακτος,
 οὐ χρηστὸν μελίτωμα, τὸ καὶ μάκαρες ποθέουσιν,
 οὐδ' ὅσα πρὸς θοίνης μερόπων τεύχουσι μάγειροι, 40
 κοσμοῦντες χύτρας ἀρτύμασι παντοδαποῖσιν.
 [οὐδέποτ' ἐκ πολέμοιο κακὴν ἀπέφευγον αὐτὴν,
 ἀλλ' ἰθὺς μετὰ μῶλον ἰὼν προμάχοισιν ἐμίχθην.
 οὐ δέδι' ἄνθρωπον καίπερ μέγα σῶμα φοροῦντα,
 ἀλλ' ἐπὶ λέκτρον ἰὼν καταδάκνω δάκτυλον ἄκρον, 45
 καὶ πτέρυγης λαβόμεν, καὶ οὐ πόνος ἄνδρα ἴκανε,
 νήδυμος οὐκ ἀπέφευγεν ὕπνος δάκνοντος ἐμεῖο.
 ἀλλὰ θύω πάντων μάλα δειδία πᾶσαν ἐπ' αἶαν,
 κίρκον καὶ γαλέην, οἳ μοι μέγα πένθος ἄγουσιν,
 καὶ παγίδα στιονόεσσαν, ὅπου δολόεις πέλε πότμος· 50
 πλεῖστον δὴ γαλέην περιδεΐδια, ἥτις ἀρίστη,
 ἥ καὶ τρωγλοθύοντα κατὰ τρώγλην ἐρεΐνει.]
 οὐ τρώγω ραφάνης, οὐ κράμβας, οὐ κολοκύντας,
 οὐ πράσσοις χλωροῖς ἐπιβόσκομαι, οὐδὲ σελίνοις·
 ταῦτα γὰρ ὑμέτερ' ἐστὶν ἐδέσματα τῶν κατὰ λίμνην. 55
 Πρὸς τάδε μειδιάσας Φυσίγναθος ἀντίον ἡῦδα·
 Ξεῖνε, λίην ἀνχεῖς ἐπὶ γαστέρι· ἐστι καὶ ἡμῖν
 πολλὰ μάλ' ἐν λίμνῃ καὶ ἐπὶ χθονὶ θαύματ' ἰδέσθαι.

ἀμφίβιον γὰρ ἔδωκε νομὴν βατράχοισι Κρονίων,
[στοιχείοις διττοῖς μεμερισμένα δώματα ναλεῖν,] 60
σκιρτῆσαι κατὰ γῆν καὶ ἐφ' ὕδασι σῶμα καλύψαι.
εἰ δ' ἐθέλεις καὶ ταῦτα δαήμεναι, εὐχερές ἐστιν.
βαῖνέ μοι ἐν νώτοισι, κράτει δέ με, μήποτ' ὄλῃαι,
ὅπως γηθόσυνος τὸν ἐμὸν δόμον εἰσαφίκηαι.

Ὡς ἄρ' ἔφη καὶ νῶτ' ἐδίδου· ὁ δ' ἔβαινε τάχιστα 65
χεῖρας ἔχων τρυφεροῖο κατ' ἀνχένος ἄλματι κούφῳ.
καὶ τὸ πρῶτον ἔχαιρεν, ὅτ' ἔβλεπε γείτονας ὄρμους,
νῆξι τερπόμενος Φυσιγνάθου· ἀλλ' ὅτε δὴ ῥα
κύμασι πορφυρέοισιν ἐκλύζετο, πολλὰ δακρύων
ἄχρηστον μετάνοιαν ἐμέμφετο, τίλλε δὲ χαίτας, 70
καὶ πόδας ἔσφιγγεν κατὰ γαστέρα, ἐν δέ οἱ ἦτορ
πάλλετ' ἀηθείῃ, καὶ ἐπὶ χθόνα βούλεθ' ἰκέσθαι·
δεινὰ δ' ὑπεστονάχιζε φόβου κρυόεντος ἀνάγκη.
[οὐρὴν μὲν προπέτασσεν ἐφ' ὕδασιν, ἥντε κώπην] [86]
σύρων, εὐχόμενος τε θεοῖς ἐπὶ γαῖαν ἰκέσθαι, 75
ὕδασι πορφυρέοισιν ἐκλύζετο, πολλὰ δ' ἐβῶσεν·
καὶ τοῖον φάτο μῦθον ἀπὸ στόματός τ' ἀγόρευσεν· [74]

Οὐχ οὕτω νώτοισιν ἐβάστασε φόρτον ἔρωτος [75]
ταῦρος, ὅτ' Εὐρώπην διὰ κύματος ἦγ' ἐπὶ Κρήτην,
ὥς ἐμ' ἐπιπλώσας ἐπινώτιον ἦγεν ἐς οἶκον 80
βάτραχος ἀμπετάσας ὥχρὸν δέμας ὕδατι λευκῷ·]

Ἦδρος δ' ἐξαίφνης ἀνεφαίνετο, δεινὸν ὄραμα
πᾶσιν ὁμῶς· ὀρθὸν δ' ὑπὲρ ὕδατος εἶχε τράχηλον. [80]
τοῦτον ἰδὼν κατέδυν Φυσίγναθος, οὔτι νοήσας,
οἶον ἐταῖρον ἐμελλεν ἀπολλύμενον καταλείπειν. 85
δῦ δὲ βάθος λίμνης καὶ ἀλεύατο κῆρα μέλαιναν.
κεῖνος δ' ὥς ἀφέθη, πέσεν ὑπτιος εὐθύς ἐφ' ὕδωρ,
καὶ χεῖρας ἔσφιγγε καὶ ὀλλύμενος κατέτρυνε. [85]
πολλάκι μὲν κατέδυνεν ἐφ' ὕδατι, πολλάκι δ' αὖτε [89]
λακτίζων ἀνέδυνε· μόρον δ' οὐκ ἦν ὑπαλύξαι. 90

δευόμεναι δὲ τρίχες πλείστον βάρος ἦσαν ἐπ' αὐτῷ·
ὑστάτα δ' ὀλλύμενος τοίους ἐφθέγγετο μύθους·

Οὐ λήσεις δολίως, Φυσίγναθε, ταῦτα ποιήσας,
ναυηγὸν ῥίψας ἀπὸ σώματος, ὥς ἀπὸ πέτρης.
οὐκ ἄν μου κατὰ γαῖαν ἀμείνων ἦσθα, κάκιστε, 95
παγκρατίῳ τε πάλῃ τε καὶ εἰς δρόμον· ἀλλὰ πλανήσας
εἰς ὕδωρ μ' ἔρριψας. ἔχει θεὸς ἐκδικὸν ὄμμα.

* ἡ ποινήν τίσεις σὺ μυῶν στρατῷ, οὐδ' ὑπαλύξεις.

Ὡς εἰπὼν ἀπέπνευσεν ἐφ' ὕδατι· τὸν δὲ κατεῖδεν
Λειχοπῖναξ ὄχθησιν ἐφεζόμενος μαλακῇσιν· 100

δεινὸν δ' ἐξολόλυξε, δραμὼν δ' ἠγγεῖλε μύεσσιν.
ὥς δ' ἔμαθον τὴν μοῖραν, ἔδν χόλος αἰνὸς ἅπαντας.
καὶ τότε κηρύκεσσιν ἑοῖς ἐκέλευσαν, ὑπ' ὄρθρον
κηρύσσειν ἀγορήνδ' ἐς δώματα Τρωξάρταο,
πατρὸς δυστήνου Ψυχάρπαγος, ὃς κατὰ λίμνην 105
ὑπτιος ἐξήπλωτο νεκρὸν δέμας, οὐδὲ παρ' ὄχθαις
ἦν ἥδη τλήμων, μέσσω δ' ἐπενήχετο πόντῳ.
ὥς δ' ἦλθον σπεύδοντες ἅμ' ἡοῦ, πρῶτος ἀνέστη
Τρωξάρτης ἐπὶ παιδὶ χολούμενος, εἰπέ τε μῦθον·

ὦ φίλοι, εἰ καὶ μοῦνος ἐγὼ κακὰ πολλὰ πεπόνθειν 110
ἐκ βατράχων, ἡ πείρα κακὴ πάντεσσι τέτυκται.
εἰμὶ δὲ νῦν ἐλεεινὸς, ἐπεὶ τρεῖς παῖδας ὄλεσσα.

καὶ τὸν μὲν πρῶτόν γε κατέκτανεν ἀρπάξασα
ἐχθιστος γαλήη, τρώγλης ἐκτοσθεν ἐλουσα.
τὸν δ' ἄλλον πάλιν ἄνδρες ἀπηνέες ἐς μόρον εἴλξαν 115
καινοτέραις τέχναις ξύλινον δόλον ἐξευρόντες,
ἦν παγίδα καλέουσι, μυῶν ὀλέτειραν ἐοῦσαν.
ὃ τρίτος ἦν, ἀγαπητὸς ἐμοὶ καὶ μητέρι κεδνῇ,
τοῦτον ἀπέπνιξεν Φυσίγναθος ἐς βυθὸν ἄξας.
ἀλλ' ἄγεθ' ὀπλισόμεσθα καὶ ἐξέλθωμεν ἐπ' αὐτοὺς 120
σώματα κοσμήσαντες ἐν ἔντεσι δαιδαλέοισιν.

Ταῦτ' εἰπὼν ἀνέπεισε καθοπλίζεσθαι ἅπαντας.

κνημίδας μὲν πρῶτον ἐφήρμοσαν εἰς δύο μοίρας 124
 ῥήξαντες κυάμους χλωροὺς, κνήμας δ' ἐκάλυπτον, 125
 οὓς αὐτοὶ διὰ νυκτὸς ἐπιστάντες κατέτρωξαν.

θώρηκας δ' εἶχον καλαμοστεφῶν ἀπὸ βυρσῶν,
 οὓς γαλέην δείραντες ἐπισταμένως ἐποίησαν.
 ἄσπις δ' ἦν λύχνου τὸ μεσόμφαλον· ἡ δέ νυ λόγχη
 εὐμήκεις βελόναι, παργάλλκεον ἔργον Ἄρηος· 130
 ἡ δὲ κόρυς τὸ λέπυρον ἐπὶ κροτάφοις ἐρεβίνθου.

Οὕτως μὲν μύες ἦσαν ἐν ὀπλοῖς· ὥς δ' ἐνόησαν
 βάτραχοι, ἐξανέδυσαν ἀφ' ὕδατος, ἐς δ' ἓνα χῶρον
 ἐλθόντες βουλὴν ξύναγον πολέμοιο κακοῖο.
 σκεπτομένων δ' αὐτῶν, πόθεν ἡ στάσις, ἥ τίς ὁ θυμὸς, 135
 κῆρυξ ἐγγύθεν ἦλθε φέρων ῥάβδον μετὰ χερσίν,
 Τυρογλύφου υἱὸς μεγαλήτορος Ἐμβασίχυτρος,
 ἀγγέλλων πολέμοιο κακὴν φάτιν, εἶπέ τε τοῖα·

ὦ βάτραχοι, μύες ὕμιν ἀπειλήσαντες ἐπεμψαν
 εἰπεῖν ὀπλίξεσθαι ἐπὶ πτόλεμόν τε μάχην τε. 140
 εἶδον γὰρ καθ' ὕδωρ Ψιχάρπαγα, ὅνπερ ἐπεφνεν
 ὑμέτερος βασιλεὺς Φυσίγναθος. ἀλλὰ μάχεσθε,
 οἷτινες ἐν βατράχοισιν ἀριστῆες γεγάσθε.

Ὡς εἰπὼν ἀπέφηνε· λόγος δ' εἰς οὗατ' ἀμύμων
 εἰσελθὼν ἐτάραξε φρένας βατράχων ἀγερώχων· 145
 μεμφομένων δ' αὐτῶν Φυσίγναθος εἶπεν ἀναστάς

ὦ φίλοι, οὐκ ἐκτεινον ἐγὼ μῦν, οὐδὲ κατεῖδον
 ὀλλύμενον· πάντως δ' ἐπνίγη παίξων παρὰ λίμνην,
 νήξεις τὰς βατράχων μιμούμενος· οἱ δὲ κάκιστοι
 νῦν ἐμὲ μέμφονται τὸν ἀναίτιον· ἀλλ' ἄγε βουλὴν 150
 ζητήσωμεν, ὅπως δολίους μύας ἐξολέσωμεν.
 τοιγὰρ ἐγὼν ἐρέω, ὥς μοι δοκεῖ εἶναι ἄριστα.
 σώματα κοσμήσαντες ἐν ὀπλοῖς στῶμεν ἅπαντες

καὶ τοὺς μὲν ῥ' ἐκόρυσσεν Ἄρης πολέμοιο μεμηλώς· 123

ἄκροις παρ χεῖλεσσιν, ὅπου κατάκρημνος ὁ χῶρος·
 ἡνίκα δ' ὀρμηθέντες ἐφ' ἡμέας ἐξέλθωσι, 155
 δραξάμενοι κορύθων, ὅστις σχεδὸν ἀντίος ἔλθῃ,
 εἰς λίμνην αὐτοὺς σὺν ἐκείναις εὐθὺ βάλωμεν.
 οὕτω γὰρ πνίξαντες ἐν ὕδασι τοὺς ἀκολύμβους
 στήσομεν εὐθύμως τὸ μυοκτόνον ὧδε τρόπαιον.

Ὡς εἰπὼν ἀνέπεισε καθοπλίξεσθαι ἅπαντας. 160
 φύλλοις μὲν μαλαχῶν κνήμας ἕας ἀμφοεκάλυψαν,
 θώρηκας δ' εἶχον καλῶν χλοερῶν ἀπὸ σεύτλων,
 φύλλα δὲ τῶν κραμβῶν εἰς ἀσπίδας εὖ ἥσκησαν,
 ἔγχος δ' ὀξύσχοινος ἐκάστῳ μακρὸς ἀρήρει,
 καὶ τὰ κέρα κοχλιῶν λεπτῶν ἐκάλυπτε κάρηνα. 165
 φραξάμενοι δ' ἔστησαν ἐπ' ὄχθης ὑψηλῇσιν
 σείοντες λόγχας, θυμοῦ δ' ἐμπληνῆτο ἕκαστος.

Ζεὺς δὲ θεοὺς καλέσας εἰς οὐρανὸν ἀστερόεντα,
 καὶ πολέμου πληθὺν δείξας κρατεροὺς τε μαχητάς,
 πολλοὺς καὶ μεγάλους ἡδ' ἔγχεα μακρὰ φέροντας, 170
 οἷος Κενταύρων στρατὸς ἔρχεται ἡδὲ Γιγάντων,
 ἡδὺ γελῶν ἐρέεινε· τίνες βατράχοισιν ἀρωγοὶ
 ἢ μυσὶν ἀθανάτων; καὶ Ἀθηναίην προσέειπεν·

ὦ θύγατερ, μυσὶν ἢ ῥα βοηθήσουσα πορεύσῃ;
 καὶ γὰρ σου κατὰ νηὸν αἶε σκιρτῶσιν ἅπαντες 175
 κνίσσῃ τερπόμενοι καὶ ἐδέσμευον παντοδαποῖσιν.

Ὡς ἄρ' ἔφη Κρονίδης· τὸν δὲ προσέειπεν Ἀθήνη·
 ὦ πάτερ, οὐκ ἂν πώποτ' ἐγὼ μυσὶ τειρομένοισιν
 ἐλθοίην ἐπαρωγὸς, ἐπεὶ κακὰ πολλὰ μ' ἐοργαν
 στέμματα βλάπτοντες καὶ λύχνους εἵνεκ' ἐλαίου. 180
 τοῦτο δέ μου λίην ἔδακε φρένας, οἷον ἐρεξαν.
 πέπλον μου κατέτρῳξαν, ὃν ἐξύφανα καμουῦσα
 ἐκ ροδάνης λεπτῆς καὶ στήμονα λεπτὸν ἔνησα,
 * καὶ τρώγλας ἐτέλεσαν· ὁ δ' ἠπηγῆς μοι ἐπέστη
 καὶ πράσσει με τόκον· τὸ δὲ ῥίγιον ἀθανάτοισιν. 185

χρησαμένη γὰρ ὕφανα καὶ οὐκ ἔχω ἀνταποδοῦναι.
 ἀλλ' οὐδ' ὥς βατράχοισιν ἀρηγέμεν οὐκ ἐθέλῃσω.
 εἰσὶ γὰρ οὐδ' αὐτοὶ φρένας ἔμπεδοι, ἀλλὰ με πρῶην
 ἐκ πολέμου ἀνιοῦσαν, ἐπεὶ λίην ἐκοπώθην,
 ὕπνου δευομένην οὐκ εἶασαν θορυβοῦντες 190
 οὐδ' ὀλίγον καταμῦσαι· ἐγὼ δ' ἄνπνος κατεκείμην,
 τὴν κεφαλὴν ἀλγοῦσα, ἕως ἐβόησεν ἀλέκτωρ.
 ἀλλ' ἄγε παυσώμεσθα, θεοὶ, τοῦτοισιν ἀρήγειν,
 μή νύ τις ἡμέων τρωθῇ βέλει ὀξυόεντι·
 εἰσὶ γὰρ ἀγγέμαχοι, καὶ εἰ θεὸς ἀντίον ἔλθοι· [196] 195
 πάντες δ' οὐρανόθεν τερπώμεθα δῆριν ὀρῶντες.

Ὡς ἄρ' ἔφη· τῇ δ' αὖτ' ἐπεπελίδοντο θεοὶ ἄλλοι,
 πάντες ὁμῶς δ' εἰσῆλθον ἀολλέες εἰς ἓνα χῶρον.
 καὶ τότε κώνωπες μεγάλας σάλπιγγας ἔχοντες [201]
 δεινὸν ἐσάλπιγξαν πολέμου κτύπον· οὐρανόθεν δὲ 200
 Ζεὺς Κρονίδης βρόντησε, τέρας πολέμοιο κακοῖο.

Πρῶτος δ' Ὑψιβόας Λειχήνορα οὔτασε δουρὶ
 ἐσταότ' ἐν προμάχοις κατὰ γαστέρα ἐς μέσον ἦπαρ· [205]
 καδ δ' ἐπεσεν πρηνῆς, ἀπαλὰς δ' ἐκόνισσεν ἐθείρας.
 [δούπησεν δὲ πεσὼν, ἀράβησε δὲ τεύχε' ἐπ' αὐτῷ.] 205
 Τρωγλοδύτης δὲ μετ' αὐτὸν ἀκόντισε Πηλείωνα,
 πῆξεν δ' ἐν στέρνῳ στιβαρὸν δόρυ· τὸν δὲ πεσόντα
 εἶλε μέλας θάνατος, ψυχὴ στόματος δ' ἐξέπτη. [210]

Σεντλαῖος δ' ἄρ' ἐπεφνε βαλὼν κέαρ Ἑμβασίχυτρον.
 Ἀρτοφάγος δὲ Πολύφωνον κατὰ γαστέρα τύψεν· 210
 ἥριπε δὲ πρηνῆς, ψυχὴ δὲ μελέων ἐξέπτη.

Λιμνόχαρις δ' ὥς εἶδεν ἀπολλύμενον Πολύφωνον, [215]
 Τρωγλοδύτην ἀπαλοῖο δι' αὐχένος * * * * *

* * * * *
 Ὁκμιίδην δ' ἄχος εἶλε καὶ ἥλασεν ὀξεὶ σχοίνῳ
 οὐδ' ἐξέσπασεν ἔγχος ἐναντίον· ἥριπε δ' εὐθύς· 215
 Λειχήνωρ δ' αὐτοῖο τιτύσκετο δουρὶ φαεινῷ

